

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

ΟΔΗΓΟΣ
ΣΠΟΥΔΩΝ



1999-2000

ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

**ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
1999-2000**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1999

Η παράσταση του εξωφύλλου:
Ο Αίσωπος συνομιλεί με μια αλεπού.
Εσωτερικό κύλικος του Μουσείου του Βατικανού (450 π.Χ.).

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	Σελ.
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	3
ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ	5
LUX NOSTRA	7
ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ	9
I. ΔΙΟΙΚΗΣΗ	
Πρυτανικές αρχές	11
Φιλοσοφική Σχολή	11
Τμήμα Φιλολογίας	11
Πρόεδρος - Αναπληρωτής Πρόεδρος	11
Γραμματεία	11
Διοικητικό Συμβούλιο	11
Γενική Συνέλευση	12
Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύθεσης	13
Εκπρόσωποι του Τμήματος	13
II. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	
Τομέας Κλασικών Σπουδών	14
Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ.	15
Τομέας Γλωσσολογίας	16
Ε.Ε.Π. Ξένων γλωσσών	17
Αδειούχοι	17
III. ΣΠΟΥΔΑΣΤΗΡΙΑ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΑ	
Σπουδαστήριο Κλασικής Φιλολογίας και Αρχαίας Ιστορίας	18
Σπουδαστήριο Μεσαιωνικής και Νεοελληνικής Φιλολογίας	19
Σπουδαστήριο Γλωσσολογίας	20
Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας	20
Αρχείο μικροταινιών και φωτογραφιών	20
Διαλεκτολογικό αρχείο	21
Αρχείο Νεολογισμών	21
Επιστημονικές Εκδηλώσεις Τομέων	21
IV. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ	
Πρόγραμμα Σπουδών (Άρθρο 24 του Ν. 1268/1982)	22
Κανονισμός Σπουδών (Άρθρο 25 του Ν. 1268/1982)	23
Ρύθμιση θεμάτων Προπτυχιακών Σπουδών (Άρθρο 9 του Ν. 2038/1992)	24
Οργάνωση των σπουδών	25
Α. Υποχρεωτικά μαθήματα	27
Β. Κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα	28
Γ. Ξένη γλώσσα	32
Δ. Ελεύθερα επιλεγόμενα μαθήματα	32

Πρόγραμμα σπουδών	33
Ειδίκευση Κλασικής Φιλολογίας	34
Ειδίκευση Μεσαιωνικής και Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας	35
Ειδίκευση Γλωσσολογίας	37
V. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ	
Α. Τμήματος Φιλολογίας	37
Β. Διατμηματικά προγράμματα	44
VI. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 1999-2000	
Προπτυχιακά μαθήματα	45
Μεταπτυχιακά μαθήματα	63
Μαθήματα προσφερόμενα στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας	69
Μαθήματα προσφερόμενα στο Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής	70
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ	
Υποτροφίες	75
Υγειονομική περίθαλψη των φοιτητών	76
Ευρωπαϊκά εκπαιδευτικά προγράμματα	76
Αργίες	78
ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ	79
ΞΕΝΟΓΛΩΣΣΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ - PROGRAMME OF STUDIES	
Administration	83
Academic Staff	84
Courses offered to first degree students	88
Postgraduate courses	109
Courses offered to the School of History and Archaeology	115
Courses offered to the School of Philosophy and Education	117
Telephone list	119

Ο Ξενογλωσσος Οδηγός Σπουδών τυπώθηκε με χρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ

Α.Ε.Ι.	=	Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα
Α.Π.Θ.	=	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
Α.Ρ.	=	Τεχνική Εκπαίδευση
Α.Τ.	=	Πανεπιστημιακή Εκπαίδευση
Γ.Σ.	=	Γενική Συνέλευση
Γ.Σ.Ε.Σ.	=	Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνθεσης
Δ.Δ.	=	Διδακτορικό Δίπλωμα
Δ.Ε.	=	Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
Δ.Ε.Π.	=	Διδακτικό και Ερευνητικό Προσωπικό
δ.μ.	=	Διδακτική μονάδα
Δ.Π.Σ.	=	Διαπανεπιστημιακό Πρόγραμμα Συνεργασίας
Δ.Σ.	=	Διοικητικό Συμβούλιο
Ε.Α.Γ.Ε.	=	Εθνική Ακαδημία Γραμμάτων και Επιστημών
Ε.Δ.Τ.Π.	=	Ειδικό Διοικητικό και Τεχνικό Προσωπικό
Ε.Ε.	=	Ελεύθερα Επιλεγόμενο (μάθημα)
Ε.Ε.Π.	=	Ειδικό Εκπαιδευτικό Προσωπικό
Ε.Μ.Υ.	=	Ειδικός Μεταπτυχιακός Υπότροφος
Ε.Σ.Α.Π.	=	Εθνικό Συμβούλιο Ανώτατης Παιδείας
Ι.Κ.Υ.	=	Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών
Κ.Β.Ε.	=	Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών
Μ.Δ.Ε.	=	Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης
Μ.Ε.	=	Μέση Εκπαίδευση
Μ.Ν.Ε.Σ.	=	Μεσαιωνικές και Νεοελληνικές Σπουδές
ν.κ.	=	Νέο κτίριο Φιλοσοφικής Σχολής
Ν.Π.Δ.Δ.	=	Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου
Ν.Π.Ι.Δ.	=	Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου
Π.Δ.	=	Προεδρικό Διάταγμα
π.κ.	=	Παλαιό κτίριο Φιλοσοφικής Σχολής
Π.Μ.Σ.	=	Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών
Σ.Α.Π.	=	Συμβούλιο Ανώτατης Εκπαίδευσης
Υ.Ε.	=	Υποχρεωτική Εκπαίδευση
ΥΠ.Ε.Π.Θ.	=	Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων
Φ.Β.Π.	=	Φοιτητικό Βιβλιάριο Περίθαλψης
Φ.Ε.Κ.	=	Φύλλο της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως

LUX NOSTRA

Έτσι χαρακτηρίζεται η Φιλολογία (2, 119) στη μενίπεια σάτιρα *De nuptiis Philologiae et Mercurii* (Οι γάμοι της Φιλολογίας και του Ερμή) του Μαρτιανού Καπέλλα (5ος αι. μ.Χ.), ενός έργου που διαβάστηκε και επηρέασε όσο λίγα το δυτικό Μεσαίωνα. Στο κείμενο αυτό η προσωποποιημένη Φιλολογία παίζει —πλάι στον (λόγιο) Ερμή— πρωταγωνιστικό ρόλο. Αυτήν, μιαν “ξακουστή παρθένο” (1, 123), επιλέγει ο θεός, προκρίνοντάς την έναντι ακόμη και της Σοφίας και της Ψυχής, γιατί η ίδια διαθέτει όλη τη σοφία της Σοφίας, ενώ, όσον αφορά την Ψυχή, “όποια ομορφιά και στολίδια διαθέτει, τα οφείλει στην καλλιέργεια της Φιλολογίας” (1, 23). Την επιλογή της Φιλολογίας συνιστούν άλλωστε η Αρετή, όλοι οι θεοί —μεταξύ αυτών και τό ύπατο ζεύγος, η Ήρα και ο Δίας, και ο μουσηγέτης Απόλλων— καθώς και η ίδια η μητέρα του, η Φρόνηση. Τη γαμήλια πομπή συνοδεύουν οι Μούσες και οι Χάριτες —το σύμβολο της Σχολής μας—, η ακολουθία της Ήρας, Ομόνοια, Πίστη και Αιδώς, και όταν η Φιλολογία πίνει το “αείζων”, το ποτό της αθανασίας, ο Απόλλων της παραχωρεί ως υπηρέτριες τις επτά Καλές Τέχνες: Γραμματική, Διαλεκτική, Ρητορική (το “trivium”) και Γεωμετρία, Αριθμητική, Αστρολογία και Μουσική (το “quadrivium”). Βασικοί βοηθοί της είναι η Επιμέλεια και η Αγρυπνία (2, 145). Η ίδια, ως *lux nostra*, αντλεί το φως της από τον Ήλιο, προς τον οποίο αναπέμπει θερμή προσευχή (2, 185).

Πρόκειται για έναν πρωτότυπο και ελκυστικό μύθο με πολλαπλές αλληγορικές διαστάσεις. Όσες κι αν είναι οι υπερβολές του και όσες κι αν είναι οι ταλαιπωρίες της Φιλολογίας και των εραστών της στα όρια του 2000 μ.Χ., η ψυχή μας δεν θα πάφει ποτέ να “συγκλονίζεται από χαρά και ζήλο” (1, 23) και να “φλέγεται από τον έρωτα” (1, 36) γι’ αυτήν την “ξεχωριστή παρθένο” (1, 23), που παραμένει πάντοτε “ελπίδα και εγγύηση της ελευθερίας μας” (2, 121).

Μαζί με τον Απόλλωνα (1, 22) με καμάρι την παρουσιάζουμε κι εμείς παντού:

“Είναι μια κοπέλλα εξαιρετικής μόρφωσης, από αρχαία γενιά,
γνωστή στον Παρνασσό. Για χάρη της αστράφτουν όλα τ’ αστέρια.
Απ’ αυτήν να κρύφουν δεν μπορούν ούτε τα κλείθρα του Άδη τις χρυψώνες τους,
ούτε οι πύρινες οι αστραπές την κρίση του Δία (...)
Ξάγρυπνη εισδύει μ’ άμετρο μόχθο στ’ απόρρητα μυστικά
και με την όλο γνώση έγνοια της μπορεί να προκαταλάβει
όλα όσα μόνο στους θεούς δόθηκαν να τα προγνωρίζουν”.

Αντάμα με τις Μούσες (2, 116 εξξ.) τραγουδούμε κι εμείς την επωδό της αποθέωσής της:

“Ανέβα στ’ ουρανού, παρθένα, το ναό, παντάξια μιας τέτοιας τιμής.
Εσένα ζητά ν’ ανέβεις στα ύψη των αστέρων ο ίδιος ο Δίας”.

Οι σπουδές στο Τμήμα Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Α.Π.Θ. φιλοδοξούν να εμπνεύσουν και να διατηρήσουν άσβεστο τον ζήλο της Φιλολογίας· αυτή είναι και η θερμή ευχή του Προέδρου και του διδακτικού και διοικητικού προσωπικού προς τους φοιτητές μας.

Ο Πρόεδρος
του Τμήματος Φιλολογίας

Δ. Ζ. Νικήτας

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ

Η Φιλοσοφική Σχολή ιδρύθηκε το 1925 και άρχισε να λειτουργεί από το 1926.

Το 1951-52 άρχισε να λειτουργεί το Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, προσαρτημένο στη Φιλοσοφική Σχολή. Το 1954-55 προστέθηκε το Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας και το 1960-61 τα Τμήματα Γερμανικής και Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας.

Το 1964 (Β.Δ.735) ιδρύθηκε στα Ιωάννινα Τμήμα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, που αργότερα ανεξαρτητοποιήθηκε μέσα στα πλαίσια του αυτόνομου Πανεπιστημίου των Ιωαννίνων.

Με το Π.Δ. 1051/77 ιδρύθηκε στο Πανεπιστήμιο της Θεσσαλονίκης το Σχολείο Νέας Ελληνικής Γλώσσας, που λειτουργεί υπό την εποπτεία της Φιλοσοφικής Σχολής και προσφέρει μαθήματα Νέας Ελληνικής σε αλλοδαπούς φοιτητές και υποψήφιους φοιτητές.

Το τελευταίο από τα προγράμματα σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής παρείχε στα δύο πρώτα έτη των σπουδών των φοιτητών ενιαία διδασκαλία για όλους τους φοιτητές και από το Γ' έτος τους έδινε τη δυνατότητα να επιλέξουν μία από επτά προσφερόμενες ειδικότητες: Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (Β.Ν.Ε.Σ.) [με δύο επιμέρους ειδικότητες στο Δ' έτος: Νεοελληνικές Σπουδές (Ν.Ε.Σ.) και Μεσαιωνικές Ελληνικές Σπουδές (Μ.Ε.Σ.)], Ιστορικών Σπουδών, Αρχαιολογίας και Τέχνης, Φιλοσοφικών Σπουδών, Ψυχολογίας και Παιδαγωγικής, Γλωσσολογίας. Το πρόγραμμα αυτό εφαρμόστηκε για τελευταία φορά κατά το ακαδημαϊκό έτος 1985-86.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1982-83 άρχισε να ισχύει ο Νόμος 1268/82 (Φ.Ε.Κ. 87/16.7.82) "Για τη Δομή και Λειτουργία των Α.Ε.Ι.", ορισμένες διατάξεις του οποίου τροποποιήθηκαν με τον Νόμο 1566/85. Με τον Νόμο 1268/82 α) ιδρύθηκε στη θέση της παλαιάς Φιλοσοφικής Σχολής το Φιλοσοφικό Τμήμα και β) αυτονομήθηκαν τα τέσσερα Τμήματα του Ινστιτούτου Ξένων Γλωσσών και Φιλολογιών. Τα πέντε αυτά Τμήματα απάρτιζαν πια, σύμφωνα με τον Νόμο, τη Φιλοσοφική Σχολή.

Το 1984-85 το Φιλοσοφικό Τμήμα διαιρέθηκε, με το Π.Δ. 445 / 84, σε τρία Τμήματα: α) Φιλολογίας, β) Ιστορίας και Αρχαιολογίας και γ) Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας. Το 1993 το Τμήμα Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας διαιρέθηκε σε δύο Τμήματα: α) Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής, και β) Ψυχολογίας. Έτσι σήμερα η Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης απαρτίζεται από οκτώ Τμήματα. Καθένα από αυτά χορηγεί ξεχωριστό πτυχίο.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1993-94 άρχισε να ισχύει ο νόμος 2083 / 92 (Φ.Ε.Κ. 159/21.9.1992) "Εκσυγχρονισμός της Ανώτατης Εκπαίδευσης", ορισμένες διατάξεις του οποίου τροποποιήθηκαν με τον Νόμο 2188 / 1994.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1994-95 άρχισε να λειτουργεί το μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών με βάση την Υπουργική Απόφαση Β 7/78 (Φ.Ε.Κ. 246 / 7.4. 1994).

Η Φιλοσοφική Σχολή εκδίδει επιστημονικό περιοδικό με τίτλο “Επιστημονική Επετηρίδα της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης”. Κατά την πρώτη περίοδο της έκδοσής της (1927-1984) η Επιστημονική Επετηρίδα αποτελούσε έναν ενιαίο τόμο, ο οποίος περιελάμβανε εργασίες από πολλούς επιστημονικούς κλάδους του ευρύτερου χώρου των ανθρωπιστικών σπουδών. Έπειτα από τη διαίρεση της Φιλοσοφικής Σχολής σε αυτοτελή Τμήματα, άρχισε η δεύτερη περίοδος, κατά την οποία η Επιστημονική Επετηρίδα εκδίδεται σε επιμέρους τεύχη, ώστε κάθε Τμήμα της Σχολής να έχει το δικό του ανεξάρτητο τεύχος.

Στη Φιλοσοφική Σχολή ανήκει και το Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών (Κ.Β.Ε.), που αποτελείται από πέντε Τμήματα: Βυζαντινής Ιστορίας, Βυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης, Βυζαντινής Φιλολογίας, Θεολογίας, Βυζαντινού Δικαίου. Το Κ.Β.Ε. διοικείται από πενταμελές διοικητικό συμβούλιο, που απαρτίζεται από τους διευθυντές των πέντε Τμημάτων του.

Ι. ΔΙΟΙΚΗΣΗ

ΠΡΥΤΑΝΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ

Πρύτανης: Μ. Παπαδόπουλος
Αντιπρυτάνεις: Ι. Αντωνόπουλος
Ο. Γκίμπα - Τζιαμπίρη

ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

Κοσμήτορας: Π. Ξωχέλλης

Πρόεδροι Τμημάτων

Τμήμα Φιλολογίας:	Δ. Νικήτας
Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας:	Ι. Κολιόπουλος
Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής:	Ν. Αυγελής
Τμήμα Ψυχολογίας:	Δ. Μαρκουλής
Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Α. Δούκα - Καμπίτογλου
Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Γ. Φρέρης
Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Α. Καρπούζα- Ντορφμύλλερ
Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Φ.-Β. Γκιόπουλος

ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Πρόεδρος: Δ. Νικήτας
Αναπληρωτής Πρόεδρος: Ι. Καζάζης

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

Γραμματέας: Ε. Γρηγοριάδου - Στέα
Προσωπικό: Ε. Δόκα
Μ. Εμμανουηλίδου
Ν. Θεοδοσιάδου
Π. Καραγκούνη
Π. Μαλαμίδου

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Νικήτας Δημήτριος	Πρόεδρος του Τμήματος
Ρεγκάκος Αντώνιος	Διευθυντής του Τομέα Κλασικών Σπουδών
Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρί- δη Νίκη	Διευθύντρια του Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών
Χαραλαμπίδης Αγαθοκλής	Διευθυντής του Τομέα Γλωσσολογίας

Ένας εκπρόσωπος των Βοηθών – Επιστημονικών Συνεργατών
 Ένας εκπρόσωπος του Ε.Δ.Τ.Π.
 Δύο εκπρόσωποι των προπτυχιακών φοιτητών
 Ένας εκπρόσωπος των μεταπτυχιακών φοιτητών και των Ε.Μ.Υ.
 (Οι παραπάνω εκπρόσωποι συμμετέχουν μόνο
 εάν συζητείται θέμα που τους ενδιαφέρει)
 Γραμματέας: Ε. Γρηγοριάδου - Στέα

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

Δ.Ε.Π.

Νικήτας Δημήτριος	Πρόεδρος του Τμήματος
Βελούδης Ιωάννης	Καθηγητής της Γλωσσολογίας
Ιακώβ Δανιήλ	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Καζάζης Ιωάννης	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Καραδαγλή-Τσόδουλου Τριαντ.	Λέκτορας της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Καράογλου Χαράλαμπος	Αναπληρωτής Καθηγητής της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Κατσάνης Νικόλαος	Αναπληρωτής Καθηγητής της Γλωσσολογίας
Κατσαρός Βασίλειος	Καθηγητής της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Καψωμένος Αντώνιος	Επίκουρος της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Κεχαγιά - Μανιάκα Ευανθία	Επίκουρη Καθηγήτρια της Γλωσσολογίας
Κεχαγιόγλου Γεώργιος	Καθηγητής της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Κοκόλης Ξενοφών	Επίκουρος Καθηγητής της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Κοτζάμπαση Σοφία	Επίκουρη Καθηγήτρια της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Κοτζιά - Παντελή Παρασκευή	Επίκουρη Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Κυριακίδης Ευστράτιος	Αναπληρωτής Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας
Μαυρομάτη - Κατσουγιαννοπούλου Σουλτάνα	Επίκουρη Καθηγήτρια της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Μαυρουδής Αιμίλιος	Επίκουρος Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Παπαγγελής Θεόδωρος	Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας
Παπατριανταφύλλου - Θεοδωρίδη Νίκη	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Παράσογλου Γεώργιος	Καθηγητής της Παπυρολογίας
Πασάλογλου Ελένη	Επίκουρη Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Παυλίδου Θεοδοσία
Πολέμης Ιωάννης

Ρεγκάκος Αντώνιος
Σταύρου - Σηφάκη Μελίτα
Σωτηρούδης Παναγιώτης

Τσαντσάνογλου Κυριάκος
Φαρίνου-Μαλαματάρη Γεωργία

Φυντίκογλου Βασίλειος
Χαραλαμπόπουλος Αγαθοκλής
Χρηστίδης Δημήτριος
Χριστίδης Αναστάσιος-Φοίβος
Χρυσανθόπουλος Μιχαήλ

Καθηγήτρια της Γλωσσολογίας
Επίκουρος Καθηγητής της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας

Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Γλωσσολογίας
Αναπληρωτής Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας

Λέκτορας της Λατινικής Φιλολογίας
Αναπληρωτής Καθηγητής της Γλωσσολογίας
Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Καθηγητής της Γλωσσολογίας
Επίκουρος Καθηγητής της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας

ΦΟΙΤΗΤΕΣ

Δεκαπέντε εκπρόσωποι των προπτυχιακών φοιτητών με δικαίωμα ψήφου
Πέντε εκπρόσωποι των μεταπτυχιακών φοιτητών με δικαίωμα ψήφου
Γραμματέας: Ε. Γρηγοριάδου - Στέα

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΕΙΔΙΚΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ

1. Ο Πρόεδρος του Τμήματος
2. Τα μέλη Δ.Ε.Π. της Γενικής Συνέλευσης
3. Δύο εκπρόσωποι των μεταπτυχιακών φοιτητών με δικαίωμα ψήφου

ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Εκπρόσωπος του Τμήματος στην Επιτροπή Ερευνών του Α.Π.Θ.: Νικήτας Δημήτριος
Αναπληρωτής: Αναστασιάδη - Συμεωνίδη Άννα

II. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Διευθυντής: Ρεγκάκος Αντώνιος

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

Θεοδωρίδης Χρήστος	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Ιακώβ Δανιήλ	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Καζάκης Ιωάννης	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Νικήτας Δημήτριος	της Μεταγενέστερης Λατινικής Φιλολογίας
Παπαγγελής Θεόδωρος	της Λατινικής Φιλολογίας
Παράσογλου Γεώργιος	της Παπυρολογίας
Ρεγκάκος Αντώνιος	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Στεφανής Ιωάννης	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Τσαντσάνογλου Κυριάκος	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Τσεκουράκης Δαμιανός	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Χρηστίδης Δημήτριος	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

Κυριακίδης Ευστράτιος	της Λατινικής Φιλολογίας
Σωτηρούδης Παναγιώτης	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Τρομάρας Λεωνίδας	της Λατινικής Φιλολογίας

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

Αλεξίου Ευάγγελος	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Καψωμένος Αντώνιος	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Κοτζιά-Παντελή Παρασκευή	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Κουρεμένος Θεόκριτος	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Λώλος Αναστάσιος	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Μαυρουδής Αιμίλιος	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Πασάλογλου Ελένη	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Πλαστήρα-Βαλκάνου Μαρία	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Σακελλαρίδου-Σωτηρούδη Αλεξ.	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Τσιτσικλή Δήμητρα	της Λατινικής Φιλολογίας
Τσιτσιμπάκου-Βασάλου Ευανθία	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

ΛΕΚΤΟΡΕΣ

Καραδαγλή-Τσόδουλου Τριαντ.	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Κοντογιάννης Απόστολος	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Περάκη-Κυριακίδου Ελένη	της Λατινικής Φιλολογίας
Φυντίκογλου Βασίλειος	της Λατινικής Φιλολογίας

ΒΟΗΘΟΙ

Αθανασιάδου-Ελευθεριάδου Σουλτ.	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Ανδρόνικου Μαρία	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Βασιλειάδης Αλέξανδρος	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Γεωργιάδου-Κυριάκου Κυριακή	της Λατινικής Φιλολογίας
Δημητριάδου-Τουφεξή Ευφημία	της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Μπάνου-Τσιάμη Θεοδώρα	της Λατινικής Φιλολογίας
Οικονόμου Ιωάννης	της Λατινικής Φιλολογίας
Φουντεδάκη Γαρυφαλλιά	της Λατινικής Φιλολογίας

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

Διευθύντρια: Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη Νίκη

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

Κατσαρός Βασίλειος	της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Κεχαγιόγλου Γεώργιος	της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Μουλλάς Παναγιώτης	της Νεοελληνικής Φιλολογίας

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

Αμπατζοπούλου Φραγκίσκη	της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Γουνελάς Χαράλαμπος-Δημήτριος	της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Καράογλου Χαράλαμπος	της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη Ν.	της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Φαρίνου - Μαλαματάρη Γεωργία	της Νεοελληνικής Φιλολογίας

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

Κοχόλης Ξενοφών	της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Κοτζάμπαση Σοφία	της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Μαυρομάτη-Κατσουγιαννοπούλου Σ.	της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Μικέ Μαρία	της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Πηδώνια Κομνηνή	της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Πολέμης Ιωάννης	της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Τσιριμώκου Ελισάβετ	της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας
Χρυσανθόπουλος Μιχαήλ	της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας
Φραντζή Καλλιόπη	της Νεοελληνικής Φιλολογίας

ΛΕΚΤΟΡΕΣ

Καλαντζοπούλου Βικτωρία	της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Πεχλιβάνος Μίλτος	της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας

ΒΟΗΘΟΙ

Αυγερινού-Τζιώγα Μαρία	της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Βασιλείου Παναγιώτης	της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Θωμαΐδου-Μώρου Μάρθα	της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Καραναστάσης Αναστάσιος	της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Κεχαγιά-Λυπουρλή Αγλαΐα	της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Λυκούργου Κλεονίκη	της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Χαρτοματζίδου-Λιάμα Ιωάννα	της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Χατζηγεωργίου-Χασιώτη Βικτωρία	της Νεοελληνικής Φιλολογίας

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΣΥΝΕΡΓΑΤΗΣ

Σταυρακοπούλου Σωτηρία	της Νεοελληνικής Φιλολογίας
------------------------	-----------------------------

Ε.Δ.Τ.Π.

Νικολάου-Χρύση Γεωργία	Κατηγορίας ΜΕ
Σακελλαρίου Μαρία	Κατηγορίας ΑΡ
Σαχπεκίδου Σοφία	Κατηγορίας ΑΤ

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Διευθυντής: Χαραλαμπόπουλος Αγαθοκλής

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

Αναστασιάδη-Συμεωνίδη Άννα	της Γλωσσολογίας
Βελούδης Ιωάννης	της Γλωσσολογίας
Παυλίδου Θεοδοσία	της Γλωσσολογίας
Συμεωνίδης Χαράλαμπος	της Ιστορίας της Ελληνικής Γλώσσας
Τζιτζιλής Χρήστος	της Ιστορικής Γλωσσολογίας
Τσοχατζίδης Σάββας	της Γλωσσολογίας
Χριστίδης Αναστάσιος - Φοίβος	της Γλωσσολογίας

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

Κατσάνης Νικόλαος	της Γλωσσολογίας
Σταύρου-Σηφάκη Μελίτα	της Γλωσσολογίας
Χαραλαμπόπουλος Αγαθοκλής	της Γλωσσολογίας

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

Κεχαγιά-Μανιάκα Ευανθία	της Γλωσσολογίας
Κουτίτα-Καϊμάκη Μυρτώ	της Γλωσσολογίας
Μαργαρίτη-Ρόγκα Μαριάννα	της Γλωσσολογίας

ΛΕΚΤΟΡΕΣ

Καραλή Μαρία
Τσίλη Μαρία

της Ιστορίας της Ελληνικής Γλώσσας
της Γλωσσολογίας

Ε.Δ.Τ.Π.

Δότα Ελένη

κατηγορίας ΑΡ

Ε.Ε.Π. ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

(Γραφείο 410/ τηλέφωνο: 997391-94)

Αγγουρίδου Ευαγγελία
Γκατζώνα Ελένη
Ποπότη Παναγιώτα
Φράγκου Φλώρα

της Ιταλικής γλώσσας
της Αγγλικής γλώσσας
της Γερμανικής γλώσσας
της Γαλλικής γλώσσας

ΑΔΕΙΟΥΧΟΙ

Γουνελάς Χαράλαμπος-Δημήτριος
Λώλος Αναστάσιος
Σακελλαρίδου-Σωτηρούδη Αλεξάνδρα
Τσιριμώκου Ελισάβετ
Τσιτσικλή Δήμητρα
Τσιτσιμπάκου-Βασάλου Ευανθία
Φραντζή Καλλιόπη

εξάμηνη άδεια (από 1.3.2000)
ετήσια άδεια (από 1.9.1999)
εξάμηνη άδεια (από 1.10.1999)
τετράμηνη άδεια (από 1.10.1999)
ετήσια άδεια (από 1.9.1999)
τετράμηνη άδεια (από 15.10.1999)
εννεάμηνη άδεια (από 1.10.1999)

II. ΣΠΟΥΔΑΣΤΗΡΙΑ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΑ

ΣΠΟΥΔΑΣΤΗΡΙΟ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΑΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

(Αίθουσα 201 του νέου κτιρίου, τηλ. 99.7049)

Η βιβλιοθήκη του Σπουδαστηρίου Κλασικής Φιλολογίας και Αρχαίας Ιστορίας είναι η μεγαλύτερη της Φιλοσοφικής Σχολής και από τις μεγαλύτερες του Πανεπιστημίου. Τα βιβλία της ανήκουν στους εξής τομείς: Κλασική Φιλολογία, Αρχαία Ελληνική και Ρωμαϊκή Ιστορία, Επιγραφική, Παπυρολογία, Παλαιογραφία.

Αναλυτικότερα, το τμήμα Κλασικής Φιλολογίας περιλαμβάνει στερεότυπες εκδόσεις Ελλήνων και Λατίνων συγγραφέων, είτε σε σειρές (Οξφόρδης, Λιφίας, Les Belles Lettres, Loeb κ.ά.) είτε μεμονωμένες. Επίσης υπάρχουν σχόλια, μεταφράσεις, ανθολογίες, λεξικά και ειδικές μελέτες για τον κάθε αρχαίο συγγραφέα ή για τα διάφορα γραμματολογικά είδη (έπος, λυρική ποίηση, δράμα, φιλοσοφία, ρητορική, θετικές επιστήμες, θρησκεία-μυθολογία κ.ά.).

Πρέπει να σημειωθεί ότι ανάμεσα στις εκδόσεις κειμένων υπάρχουν αρκετές πάρα πολύ παλιές. Παλιότερη από όλες είναι η έκδοση των κωμωδιών του Αριστοφάνη που έγινε στο τυπογραφείο του Άλδου Μανούτιου το 1498. Άλλες είναι η έκδοση του Λεξικού της Σούδας που έγινε στη Βασιλεία το 1554, η έκδοση του Δημοσθένη που έγινε στη Λιέγη το 1570, ο Δημοσθένης του H. Wolf το 1600, ο Αθήναιος του I. Casaubonus το 1657 κ.ά.

Σπάνια και πολύτιμα βιβλία περιέχει και η δωρεά Πάλλη. Πρόκειται για την προσωπική βιβλιοθήκη του Αλέξανδρου Πάλλη, που τη χάρισε στο Σπουδαστήριο Κλασικής Φιλολογίας ο ίδιος ο ποιητής, με τον όρο να μη συγχωνευτεί με τη βιβλιοθήκη του Σπουδαστηρίου. Αποτελείται από πεντακόσιους περίπου τόμους.

Ικανοποιητικός είναι επίσης και ο αριθμός των επιστημονικών περιοδικών εκδόσεων και σειρών, που ανέρχονται σε τριακόσιες περίπου. Ορισμένες από αυτές δεν είναι ακόμη πλήρεις, αλλά καταβάλλεται προσπάθεια να συμπληρωθούν με ανατυπώσεις.

Το τμήμα Αρχαίας Ιστορίας περιλαμβάνει γενικά και ειδικά βοηθήματα (χάρτες, εισαγωγές, μονογραφίες, κτλ.) σχετικά με την παγκόσμια και την αρχαία ελληνική και ρωμαϊκή ιστορία. Επίσης υπάρχουν βιβλία που πραγματεύονται ζητήματα κοινωνικά, οικονομικά, πολιτικά, διεθνών σχέσεων, καθώς και θέματα σχετικά με τον δημόσιο και ιδιωτικό βίο.

Η Επιγραφική, εκτός από τις συλλογές επιγραφών που έγιναν με βάση το θέμα τους ή ανάλογα με την περιοχή, περιέχει επίσης εγχειρίδια, ιστορίες της επιγραφικής, επιγραφικά λεξικά κ.ά. Οι διάφορες συλλογές επιγραφών του Σπουδαστηρίου περιλαμβάνουν επιγραφές αρχαίες ελληνικές, λατινικές και χριστιανικές από όλη σχεδόν την περιοχή της Μεσογείου και του Εύξεινου Πόντου.

Στο Παπυρολογικό τμήμα του Σπουδαστηρίου υπάρχει μια σχεδόν πλήρης σειρά εκδόσεων ελληνικών και λατινικών παπύρων. Επιπλέον βιβλιογραφίες, περιοδικά, σειρές, λεξικά και γραμματικές παπυρικών κειμένων, γενικά βοηθήματα, πανομοιότυπα, κ.ά.

Το τμήμα Παλαιογραφίας περιέχει περίπου εκατό ελληνικά χειρόγραφα, το παλαιότερο από τα οποία είναι του 10ου αιώνα μ.Χ., καταλόγους χειρογράφων, συλλογές πανομοιοτύπων, εγχειρίδια σχετικά με την παλαιογραφία καθώς και διάφορα έγγραφα (πατριαρχικά σιγίλια, προικοσύμφωνα, διαθήκες, συμβόλαια, σουλτανικά φερμάνια κ.ά.).

Λειτουργία

Το Σπουδαστήριο Κλασικής Φιλολογίας και Αρχαίας Ιστορίας λειτουργεί από τη Δευτέρα ως και την Παρασκευή από τις 8 π.μ. ως τις 8 μ.μ.

Οι φοιτητές στο Σπουδαστήριο μπορούν να χρησιμοποιούν τα βιβλία για την επιστημονική τους παιδεία, την έρευνα που απαιτούν οι εργασίες που τους ανατίθενται και γενικά για τη φιλολογική τους ενημέρωση. Τα βιβλία του Σπουδαστηρίου δεν δανείζονται.

Το Σπουδαστήριο δεν είναι φοιτητικό αναγνωστήριο, αλλά χώρος μελέτης και έρευνας στις αρχαιογνωστικές επιστήμες. Δεν μπορούν να το χρησιμοποιούν όσοι φοιτητές μελετούν τα δικά τους βιβλία και δεν χρειάζονται βιβλία της βιβλιοθήκης.

ΣΠΟΥΔΑΣΤΗΡΙΟ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

(Αίθουσα 208 του νέου κτιρίου, τηλ. 99.7037)

Το Σπουδαστήριο Μεσαιωνικής και Νεοελληνικής Φιλολογίας διαθέτει:

(α) Για την κατεύθυνση των Μεσαιωνικών Σπουδών 5.000 περίπου τόμους βιβλίων (εκδόσεις κειμένων, μονογραφίες και διάφορες μελέτες) και επιστημονικές σειρές (Studi e Testi, Patrologia Graeca, Sources Chrétiennes, Corpus Fontium Historiae Byzantinae), λεξικά αρχαίας και μεσαιωνικής ελληνικής γλώσσας ή εγκυκλοπαίδειες, φωτοτυπίες παλιών ή σπάνιων εκδόσεων, καθώς και συλλογές βυζαντινών ιστορικών και φιλολογικών κειμένων.

(β) Για την κατεύθυνση των Νεοελληνικών Σπουδών: Κείμενα και μελέτες νεοελληνικής λογοτεχνίας (περίπου 15.000 τόμοι). Κείμενα και μελέτες συγκριτικής γραμματολογίας και θεωρίας της λογοτεχνίας (περίπου 4.000 τόμοι). Σειρές περιοδικών (περίπου 5.000 τόμοι). Κείμενα και μελέτες για το νεοελληνικό και το ευρωπαϊκό θέατρο (περίπου 800 τόμοι). Αρχείο μικροταινιών και φωτογραφιών από κώδικες στους οποίους περιέχονται έργα των πρώτων αιώνων της νεοελληνικής λογοτεχνίας. Αρχείο πρώτων λαϊκών βενετικών εκδόσεων, του 16ου αι. κ.ε. σε φωτογραφίες. Δωρεά Χρυσού Ευελπίδη, η οποία περιλαμβάνει κείμενα και μελέτες νεοελληνικής λογοτεχνίας, λεξικά, εγκυκλοπαίδειες κ.ά. (περίπου 1.000 τόμοι). Δωρεά Τάκη Σινόπουλου, η οποία περιλαμβάνει κείμενα και μελέτες νεοελληνικής λογοτεχνίας (περίπου 700 τόμοι). Δωρεά Λίνου Πολίτη, η οποία περιλαμβάνει κείμενα και μελέτες παλαιογραφίας και βυζαντινής και νεοελληνικής γραμματείας (περίπου 2.000 τόμοι). Δωρεά Υπουργείου Παιδείας Κύπρου, η οποία περιλαμβάνει κυρίως μελέτες κυπριακής λογοτεχνίας (περίπου 3.000 τόμοι).

Λειτουργία

Το Σπουδαστήριο λειτουργεί από τη Δευτέρα ως και την Παρασκευή από τις 9 π.μ. ως τις 8 μ.μ. Κανονισμός λειτουργίας είναι αναρτημένος στο Σπουδαστήριο.

ΣΠΟΥΔΑΣΤΗΡΙΟ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

(Αίθουσα 309 του παλαιού κτιρίου, τηλ. 99.7419)

Το Σπουδαστήριο Γλωσσολογίας διαθέτει περισσότερα από 5.000 βιβλία, 82 σειρές περιοδικών (44 ξενόγλωσσα), 2.000 ανάτυπα, σειρές ελληνικών και ξένων λεξικών. Σπάνια βιβλία περιλαμβάνει η δωρεά Μανόλη Τριανταφυλλίδη.

Λειτουργία

Το Σπουδαστήριο λειτουργεί από τη Δευτέρα ως και την Παρασκευή από τις 8 π.μ. ως τις 8 μ.μ.

ΑΡΧΕΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

(Γραφείο 101 του παλαιού κτιρίου, τηλ. 99.7117)

Από το 1973, όταν ιδρύθηκε, λειτουργεί το Αρχείο αυτό στον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. Την εποπτεία του ασκεί τριμελής επιτροπή διδασκόντων (Π. Μουλλάς, Ξ. Κοκόλης, Β. Χασιώτη). Γραμματέας είναι η κ. Α. Κεχαγιά - Λυπουρλή.

Το Αρχείο περιλαμβάνει, από δωρεές ή αγορές: το αρχείο του Αλκ. Γιαννόπουλου (στο σύνολό του), το μεγαλύτερο τμήμα του αρχείου του Στρατή Δούκα, μέρος των αρχείων Μ. Αξιώτη, Β. Βασιλικού, Γ. Δέλιου, Οδ. Ελύτη, Μελισσάνθης, Α. Σικελιανού, καθώς και μικρά δείγματα των αρχείων άλλων λογοτεχνών από την Ελλάδα και την Κύπρο.

Κανονισμός λειτουργίας του Λογοτεχνικού Αρχείου υπάρχει στη διάθεση των ενδιαφερομένων στο Σπουδαστήριο του Τομέα.

ΑΡΧΕΙΟ ΜΙΚΡΟΤΑΙΝΙΩΝ ΚΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ

(Υπόγειο νέου κτιρίου, τηλ. 99.7068)

Στον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. λειτουργεί το Αρχείο αυτό. Την εποπτεία του ασκεί τριμελής Επιτροπή διδασκόντων (Γ. Κεχαγιόγλου, Σ. Κοτζάμπαση και Κ. Πηδώνια). Γραμματέας είναι ο κ. Π. Βασιλείου.

Το Αρχείο, που ιδρύθηκε από τον αείμνηστο καθηγητή Λίνο Πολίτη, περιλαμβάνει, από αγορές, περίπου 150 μικροταινίες και φωτογραφίες χειρογράφων και εντύπων κειμένων της πρωτονεοελληνικής λογοτεχνίας. Κατάλογος του Αρχείου αυτού υπάρχει σε χωριστή θήκη στο δελτιοκατάλογο της Βιβλιοθήκης του Τομέα (αίθ. 208 του νέου Κτιρίου).

Για τη λειτουργία και του Αρχείου αυτού ισχύουν οι ίδιες διατάξεις που περιλαμβάνονται στον Κανονισμό λειτουργίας του Αρχείου Νεοελληνικής Λογοτεχνίας του Τομέα.

ΔΙΑΛΕΚΤΟΛΟΓΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ

(Αίθουσα 309 του παλαιού κτιρίου, τηλ. 99.7419)

Το Διαλεκτολογικό Αρχείο περιέχει:

Αρχείο νεοελληνικών επωνύμων και αρχείο ξένων λέξεων της νεοελληνικής, καθώς και γλωσσολογική βιβλιογραφία των νεοελληνικών διαλέκτων.

Αρχείο ονομάτων: έχουν αποδελτιωθεί και καταταχτεί σε κατηγορίες νεοελληνικά ονόματα και βρίσκονται στη διάθεση των φοιτητών και ερευνητών.

Αρχείο με μαγνητοταινίες διαλεκτικών κειμένων.

ΑΡΧΕΙΟ ΝΕΟΛΟΓΙΣΜΩΝ

(Αίθουσα 301 του παλαιού κτιρίου , τηλ. 99.7015)

Το Αρχείο Νεολογισμών περιέχει περίπου 20.000 λήμματα σε δελτία και σε μαγνητική μορφή, καθώς και ελληνική και διεθνή βιβλιογραφία για τη νεολογία. Η αποδελτίωση άρχισε το 1979 και συνεχίζεται ως σήμερα.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΜΕΩΝ

Colloquium του Τομέα Κλασικών Σπουδών: διοργανώνονται σε τακτά χρονικά διαστήματα επιστημονικές συναντήσεις κατά τις οποίες το ερευνητικό προσωπικό του Τμήματος, αλλά και άλλοι ερευνητές, αναπτύσσουν και συζητούν τα πορίσματα των ερευνών τους. Το Colloquium μπορούν να το παρακολουθούν και φοιτητές.

Ο Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ. οργανώνει από το 1986 επιστημονικές συναντήσεις αφιερωμένες σε προσωπικότητες που έχουν σχέση με το χώρο του. Ως τώρα έχουν οργανωθεί τέτοιες συναντήσεις για τους Λίνο Πολίτη (1986), Εμμανουήλ Κριαρά (1987), Σταμάτη Καρατζά (1988), Κ. Θ. Δημαρά (1990), Γιάννη Αποστολάκη (1992), Αντώνιο Σιγάλα (1994), Ε. Τσαντσάνογλου (1996) και Γ. Π. Σαββίδη (1997), με ευρεία συμμετοχή Ελλήνων και ξένων επιστημόνων.

Ο Τομέας Γλωσσολογίας οργανώνει κάθε χρόνο, από το 1980, επιστημονικό συνέδριο με αντικείμενο την ελληνική γλώσσα. Οι ανακοινώσεις του συνεδρίου εκδίδονται σε πρακτικά με τον τίτλο "Μελέτες για την ελληνική γλώσσα". Οι 19 τόμοι που έχουν ως τώρα εκδοθεί αποτελούν σημαντική πηγή αναφοράς και πληροφοριών για τους ερευνητές της ελληνικής γλώσσας.

IV. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

(Άρθρο 24 του Νόμου 1268 / 1982: “Για τη δομή και λειτουργία των Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων”, όπως τροποποιήθηκε [ως προς τα άρθρα 1, 4 και 9] από το άρθρο 1, παρ. 5, του Νόμου 2188 / 1994.)

1. Το πρόγραμμα σπουδών περιέχει τους τίτλους των υποχρεωτικών και των κατ’ επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων, το περιεχόμενό τους, τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας τους, στις οποίες περιλαμβάνεται το κάθε μορφής επιτελούμενο διδακτικό έργο, και τη χρονική αλληλουχία ή αλληλεξάρτηση των μαθημάτων.

2. Το πρόγραμμα σπουδών προσαρμόζεται στον ελάχιστο δυνατό αριθμό εξαμήνων που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου, ο οποίος καθορίζεται για κάθε πτυχίο με Π.Δ. που εκδίδεται μετά από γνώμη του Σ.Α.Π. και των Σχολών και δεν μπορεί να είναι μικρότερος από οκτώ.

3. Κάθε εξαμηνιαίο μάθημα περιλαμβάνει έναν αριθμό “διδασκικών μονάδων” (δ.μ.). Η δ.μ. αντιστοιχεί σε μία εβδομαδιαία ώρα διδασκαλίας επί ένα εξάμηνο προκειμένου περί αυτοτελούς διδασκαλίας μαθήματος, και σε μία έως τρεις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας ή εξάσκησης επί ένα εξάμηνο για το υπόλοιπο εκπαιδευτικό έργο, σύμφωνα με σχετική απόφαση της Γ.Σ. Τμήματος. Στο πρόγραμμα σπουδών περιέχεται και ο ελάχιστος αριθμός δ.μ. που απαιτείται για τη λήψη του πτυχίου.

4. Η κατανομή των εξαμηνιαίων μαθημάτων σε εξάμηνα είναι ενδεικτική και όχι υποχρεωτική για τους φοιτητές. Ανταποκρίνεται, πάντως, σε συνθήκες κανονικής φοίτησης, προσαρμοσμένης στον ελάχιστο δυνατό αριθμό εξαμήνων που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου και στην αλληλουχία των προαπαιτούμενων και των εξαρτημένων από προαπαιτούμενα μαθήματα. Με τη διαδικασία κατάρτισης του προγράμματος σπουδών ορίζονται τα προαπαιτούμενα και τα εξαρτώμενα από προαπαιτούμενα μαθήματα. Ο φοιτητής υποβάλλει τη δήλωση προτίμησης στη γραμματεία του τμήματος, στην αρχή κάθε εξαμήνου και σε ημερομηνίες που ορίζονται από τη Γ.Σ.

5. Τα κατ’ επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα καλύπτουν τουλάχιστον το 1/4 του προγράμματος σπουδών.

6. Αρμόδια για την κατάρτιση του προγράμματος σπουδών είναι η Γ.Σ. Τμήματος. Το πρόγραμμα σπουδών αναθεωρείται κάθε Απρίλιο. Ο πρόεδρος του Τμήματος συγκροτεί επιτροπή προγράμματος από μέλη της Γ.Σ. του Τμήματος με ετήσια θητεία, η οποία υποβάλλει σχετική εισήγηση στη Γ.Σ. Τμήματος, αφού προηγουμένως κωδικοποιήσει τις προτάσεις των Τομέων.

7. Η απόφαση της Γ.Σ. Τμήματος για το πρόγραμμα σπουδών κοινοποιείται στον κοσμήτορα και στην Ε.Α.Γ.Ε. και δημοσιεύεται στον Οδηγό Σπουδών της Σχολής και του Τμήματος.

8. Στα προγράμματα σπουδών ενός Τμήματος μπορούν να περιλαμβάνονται και μαθήματα που ανήκουν στο γνωστικό πεδίο Τομέα άλλων Τμημάτων της ίδιας ή άλλης Σχολής. Στην περίπτωση αυτή η ανάθεση διδακτικού έργου σε μέλη του Δ.Ε.Π. του Τομέα αυτού γίνεται με απόφαση της Κοσμητείας ή του Πρυτανικού Συμβουλίου αντίστοιχα, μετά από πρόταση των αντίστοιχων Τμημάτων ή Σχολών.

9. Σε περίπτωση αποτυχίας σε υποχρεωτικό μάθημα ο φοιτητής υποχρεούται να το επαναλάβει σε επόμενο εξάμηνο.

10. Για όλα τα μαθήματα του προγράμματος σπουδών καθορίζεται ο Τομέας που έχει αρμοδιότητα για τη διδασκαλία του. Τα μαθήματα αυτά μπορούν να διδάσκονται από όλα τα μέλη του Δ.Ε.Π. του Τμήματος.

11. Σε περίπτωση μαθήματος που διδάσκεται σε μεγάλα ακροατήρια επιδιώκεται η διαίρεση της αντίστοιχης τάξης σε τμήματα με μικρό αριθμό φοιτητών και η ανάθεση διδασκαλίας του μαθήματος για κάθε τμήμα σε ένα μέλος του Δ.Ε.Π. του αντίστοιχου Τομέα. Τα μέλη του Δ.Ε.Π. που παίρνουν τέτοια ανάθεση συγκροτούν την επιτροπή του μαθήματος με συντονιστή μέλος του Δ.Ε.Π. που κατέχει την ανώτατη βαθμίδα. Η επιτροπή του μαθήματος συντονίζει την ομοιομορφία της διδασκαλίας ως προς το περιεχόμενο και την έκταση της διδακτέας ύλης, των ασκήσεων και των εξετάσεων.

12.α) Με απόφαση της Συγκλήτου είναι δυνατή η οργάνωση διασχολικών προγραμμάτων που οδηγούν σε ξεχωριστό πτυχίο. Η διδασκαλία κάθε διασχολικού προγράμματος ανατίθεται με μερική απασχόληση σε μέλη του Δ.Ε.Π. δύο ή περισσότερων Τμημάτων του Α.Ε.Ι. ύστερα από προτάσεις των Διοικητικών Συμβουλίων των Τμημάτων αυτών.

β) Με απόφαση της Συγκλήτου ορίζεται πενταμελής διοικούσα επιτροπή από μέλη του Δ.Ε.Π. που συμμετέχουν στο διασχολικό πρόγραμμα, στην οποία συμμετέχει ως Πρόεδρος ο Κοσμήτορας της Σχολής στην οποία ανήκει το Τμήμα που έχει τη μεγαλύτερη συμμετοχή στο πρόγραμμα.

γ) Η διοικούσα επιτροπή έχει τις αρμοδιότητες Διοικητικού Συμβουλίου Τμήματος, ενώ η Σύγκλητος έχει τις αρμοδιότητες της Γ.Σ. Τμήματος σε ό,τι αφορά το πρόγραμμα σπουδών, τη διανομή του διδακτικού έργου και την τοποθέτηση και καθορισμό καθηκόντων Ε.Μ.Υ.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ

(Άρθρο 25 του Νόμου 1268 / 1982.)

1. Το ακαδημαϊκό έτος αρχίζει την 1η Σεπτεμβρίου κάθε χρόνου και λήγει την 31η Αυγούστου του επόμενου.

2. Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους διαρθρώνεται χρονικά σε δύο εξάμηνα.

3. Κάθε εξάμηνο περιλαμβάνει τουλάχιστο 13 πλήρεις εβδομάδες για διδασκαλία και 2 για εξετάσεις.

4. Διακοπή του εκπαιδευτικού έργου αλλά και της εν γένει λειτουργίας ενός Α.Ε.Ι., πέρα από τα προβλεπόμενα στον Νόμο αυτό, είναι δυνατή με απόφαση της Συγκλήτου και μόνο για εξαιρετικές περιπτώσεις.

5. Αν για οποιοδήποτε λόγο ο αριθμός των ωρών διδασκαλίας που πραγματοποιήθηκαν σε ένα μάθημα είναι μικρότερος από τα 2/3 του προβλεπόμενου στο πρόγραμμα για τις εργάσιμες μέρες του αντίστοιχου εξαμήνου, το αντίστοιχο μάθημα θεωρείται ότι δεν διδάχθηκε.

6. Το πρώτο εξάμηνο αρχίζει το δεύτερο δεκαπενθήμερο του Σεπτεμβρίου και το δεύτερο εξάμηνο λήγει το πρώτο δεκαπενθήμερο του Ιουνίου. Οι ακριβείς ημερομηνίες καθορίζονται από τη Σύγκλητο. Σε εξαιρετικές όμως περιπτώσεις ο Υπουργός Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων με πρόταση της Συγκλήτου ρυθμίζει την έναρξη και λήξη των δύο εξαμήνων εκτός των ημερομηνιών αυτών, ώστε να συμπληρωθεί ο αριθμός των εβδομάδων της παραγράφου 3.

7. Με τους εσωτερικούς κανονισμούς των Α.Ε.Ι. ορίζονται τα σχετικά με τη δυνατότητα οργάνωσης και λειτουργίας θερινών εξαμήνων για ταχύρρυθμη διδασκαλία ή συμπλήρωση ύλης εξαμήνου.

8. Η βαθμολογία του φοιτητή σε κάθε μάθημα καθορίζεται από το διδάσκοντα, ο οποίος υποχρεώνεται να οργανώσει κατά την κρίση του γραπτές ή και προφορικές εξετάσεις ή και να στηριχθεί σε θέματα ή εργαστηριακές ασκήσεις.

9. Σε περίπτωση αποτυχίας σε υποχρεωτικό μάθημα, ο φοιτητής υποχρεώνεται να το επαναλάβει κατά το επόμενο εξάμηνο.

10. Σε περίπτωση αποτυχίας σε κατ' επιλογήν υποχρεωτικό μάθημα, ο φοιτητής υποχρεώνεται ή να το επαναλάβει σε επόμενα εξάμηνα ή να το αντικαταστήσει με άλλο κατ' επιλογήν μάθημα.

11. Τα μαθήματα που χαρακτηρίζονται ως προαπαιτούμενα διδάσκονται και κατά τα δύο εξάμηνα του έτους.

12. Ο φοιτητής ολοκληρώνει τις σπουδές του και παίρνει πτυχίο όταν επιτύχει στα προβλεπόμενα μαθήματα και συγκεντρώσει τον απαιτούμενο αριθμό διδακτικών μονάδων.

13. Τα σχετικά με τον τύπο των χρησιμοποιούμενων πτυχίων και με την καθομολόγηση των πτυχιούχων καθορίζονται στους εσωτερικούς κανονισμούς των Α.Ε.Ι.

Με τον Νόμο 1566 / 1985 (άρθρο 76 παρ. 1) κυρώθηκε η υπουργική απόφαση Φ 1412/Β3/3781/84, που ορίζει (άρθρο 6) ότι:

Σε περίπτωση αποτυχίας σε υποχρεωτικό μάθημα που δεν είναι προαπαιτούμενο άλλου, ο φοιτητής επαναλαμβάνει την παρακολούθηση του μαθήματος στο επόμενο εξάμηνο, εφόσον το μάθημα διδάσκεται και στο επόμενο εξάμηνο, διαφορετικά το επαναλαμβάνει στο μεθεπόμενο. Μετά την επανάληψη του μαθήματος ο φοιτητής επαναλαμβάνει την εξέταση. Η ρύθμιση αυτή ισχύει και σε περιπτώσεις επανειλημμένων αποτυχιών.

Σε περίπτωση αποτυχίας σε μάθημα επιλογής, ο φοιτητής έχει την ευχέρεια είτε να αλλάξει μάθημα επιλογής, είτε να επαναλάβει την παρακολούθηση και την εξέταση του μαθήματος, σύμφωνα με την προηγούμενη παράγραφο.

Σε περίπτωση που το μάθημα δεν επαναλαμβάνεται στο επόμενο εξάμηνο, και ο φοιτητής αποτύχει στις εξετάσεις, η αποτυχία του δεν οριστικοποιείται πριν του δοθεί η ευκαιρία να επαναλάβει την εξέταση στην περίοδο Σεπτεμβρίου.

ΡΥΘΜΙΣΗ ΘΕΜΑΤΩΝ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

(Άρθρο 9 του Νόμου 2083 / 1992: "Εκσυγχρονισμός της Ανώτατης Εκπαίδευσης", όπως τροποποιήθηκε [με την κατάργηση των παρ. 1, 2, 3, 4 και 12] από το άρθρο 1, παρ. 5, του Νόμου 2188 / 1994.)

[Ισχύει για τους φοιτητές που εισάγονται στα Α.Ε.Ι. από το ακαδημαϊκό έτος 1993-94 και εξής.]

5. Κάθε εξάμηνο [και των δύο κύκλων] περιλαμβάνει τουλάχιστον δεκατρείς (13) πλήρεις εβδομάδες για διδασκαλία και αντίστοιχο αριθμό εβδομάδων για εξετάσεις. Οι εξεταστικές περίοδοι είναι τρεις: του Ιανουαρίου-Φεβρουαρίου, του Ιουνίου και του Σεπτεμβρίου. Η διάρκεια των εξετάσεων είναι τρεις (3) εβδομάδες για τις περιόδους Σεπτεμβρίου και Ιανουαρίου-Φεβρουαρίου και δύο (2) εβδομάδες για την περίοδο του Ιουνίου.

6. Το πρώτο εξάμηνο αρχίζει το δεύτερο δεκαπενθήμερο του Σεπτεμβρίου και το δεύτερο εξάμηνο λήγει το δεύτερο δεκαπενθήμερο του Ιουνίου. Οι ακριβείς ημερομηνίες καθορίζονται από τη Σύγκλητο. Σε εξαιρετικές όμως περιπτώσεις ο Υπουργός Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων, ύστερα από πρόταση της Συγκλήτου, ρυθμίζει την έναρξη και τη λήξη των δύο εξαμήνων εκτός των ημερομηνιών αυτών ώστε να συμπληρωθεί ο αριθμός των εβδομάδων της παρ. 5.

7. Ο φοιτητής δικαιούται να εξεταστεί κατά την περίοδο του Σεπτεμβρίου στα μαθήματα και των δύο (χειμερινού και εαρινού) εξαμήνων, ενώ κατά την περίοδο του Ιουνίου στα μαθήματα μόνο των εαρινών εξαμήνων. Κατά την περίοδο Ιανουαρίου-Φεβρουαρίου, πλην των μαθημάτων των χειμερινών εξαμήνων εξετάζονται και τα μαθήματα του τελευταίου εαρινού εξαμήνου και των δύο κύκλων σπουδών. Η βαθμολογία σε κάθε μάθημα καθορίζεται από το διδάσκοντα, ο οποίος υποχρεώνεται να οργανώσει κατά την κρίση του γραπτές ή και προφορικές εξετάσεις ή και να στηριχθεί σε θέματα ή εργαστηριακές ασκήσεις.

8. Αν ο φοιτητής αποτύχει τουλάχιστον τέσσερις (4) φορές σε εξετάσεις οποιουδήποτε μαθήματος, το Δ.Σ. του Τμήματος μπορεί, ύστερα από αίτησή του και λαμβάνοντας υπόψη τυχόν πρόσθετες προϋποθέσεις, που προβλέπονται στον εσωτερικό κανονισμό του Τμήματος, να ορίσει τριμελή επιτροπή επανεξέτασης στην οποία συμμετέχει υποχρεωτικά και ο εξεταστής.

9. Στην παρ. 5 του άρθρου 25 του Νόμου 1268 / 1982 ο αριθμός "2/3" αντικαθίσταται με τον αριθμό "4/5".

10. Μετά την πάροδο του χρονικού διαστήματος, που προβλέπεται ως ελάχιστη διάρκεια των προπτυχιακών σπουδών ενός Τμήματος προσαυξανομένου κατά δύο (2) έτη, δεν χορηγούνται οι προβλεπόμενες πάσης φύσεως παροχές προς τους φοιτητές, όπως ιατροφαρμακευτική και νοσοκομειακή περίθαλψη, υποτροφίες επίδοσης και δάνεια ενίσχυσης, δωρεάν σίτιση, στέγαση και παροχή διδακτικών βιβλίων ή άλλων βοηθημάτων, διευκόλυνση για τις μετακινήσεις κ.ά.

11. Καταργούνται οι διατάξεις των παραγράφων 1 και 4 του άρθρου 24, των παραγράφων 3, 6, 8, 9 και 11 του άρθρου 25 και η παράγραφος 9 του άρθρου 29 του Νόμου 1268 / 1982, όπως ήδη ισχύουν.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 24 και 25 του Νόμου 1268/1982 και του άρθρου 9 του Νόμου 2083/1992 (βλ. παραπάνω), όπως τροποποιήθηκαν με το

άρθρο 1, παρ. 5, του Νόμου 2188/1994, το Προεδρικό Διάταγμα 445/1984, τις αποφάσεις της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος, και τις σχετικές Πράξεις του Προέδρου του Τμήματος, οι σπουδές οργανώνονται ως εξής:

Το Τμήμα Φιλολογίας προσφέρει τρεις ειδικότητες, που αντιστοιχούν στους τρεις Τομείς του: (α) Κλασικής Φιλολογίας, (β) Μεσαιωνικής και Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας, (γ) Γλωσσολογίας. Το πτυχίο που απονέμει είναι ενιαίο, αλλά αναγράφεται σε αυτό η ειδικότητα του πτυχιούχου.

Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους διαρθρώνεται σε δύο ακαδημαϊκά εξάμηνα, το χειμερινό και το εαρινό.

Οι σπουδές του Τμήματος Φιλολογίας διαρκούν οκτώ εξάμηνα και διαρθρώνονται σε δύο κύκλους που ο καθένας τους διαρκεί τέσσερα εξάμηνα.

Για την απόκτηση του πτυχίου του Τμήματος Φιλολογίας οι φοιτητές πρέπει να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν σε 55 τουλάχιστον μαθήματα, συμπληρώνοντας υποχρεωτικά 165 διδακτικές μονάδες (δ.μ.). Οι 165 δ.μ. κατανέμονται σε 96 δ.μ. υποχρεωτικών μαθημάτων, 48 δ.μ. κατ' επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων (33 δ.μ. μαθημάτων ειδίκευσης και 15 δ.μ. μαθημάτων επιλεγόμενων από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, και Ψυχολογίας), 12 δ.μ. μαθημάτων ξένης γλώσσας, και 9 δ.μ. μαθημάτων ελεύθερα επιλεγόμενων από άλλα Τμήματα του Α.Π.Θ.

Τα υποχρεωτικά μαθήματα περιλαμβάνουν 3 εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας. Τα μαθήματα ειδίκευσης είναι κανονικά και αυτά τρίαώρα. Είναι δυνατό να υπάρχουν και ορισμένα δίωρα μαθήματα ειδίκευσης, με την προϋπόθεση ότι ο αριθμός τους δεν υπερβαίνει το 1/3 του συνόλου των μαθημάτων ειδίκευσης. Κάθε ώρα διδασκαλίας αντιστοιχεί με 1 δ.μ., ανεξάρτητα από το χαρακτηρισμό του μαθήματος.

Αν κάποια από τα μαθήματα που προσφέρονται από τα άλλα Τμήματα του Α.Π.Θ. δεν περιλαμβάνουν τον αριθμό δ.μ. που προβλέπεται στο πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας, είναι δυνατό να επιλέγονται και αυτά, με τον όρο ότι ο συνολικός αριθμός των δ.μ. που θα προκύψει από αυτές τις επιλογές είναι 15 δ.μ. (προκειμένου για τα μαθήματα των Τμημάτων Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, και Ψυχολογίας) ή 9 δ.μ. (προκειμένου για μαθήματα άλλων Τμημάτων του Α.Π.Θ.) και με τον πρόσθετο όρο ότι θα επιλεγούν όλα τα μαθήματα που ορίζονται για κάθε ειδίκευση (βλ. παρακάτω).

Κάθε Τομέας του Τμήματος Φιλολογίας προσφέρει έναν σταθερό αριθμό μαθημάτων, που ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις του προγράμματος σπουδών. Καθένα από τα μαθήματα αυτά δηλώνεται με έναν κωδικό αριθμό και έναν γενικό τίτλο. Το πρώτο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από τρία γράμματα, που δηλώνουν το γνωστικό αντικείμενο, μέρος του οποίου αποτελεί το προσφερόμενο μάθημα. Το δεύτερο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από έναν τριψήφιο αριθμό, που δηλώνει τον Τομέα στον οποίο αντιστοιχεί το μάθημα και χαρακτηρίζει τρεις κατηγορίες μαθημάτων, δηλαδή προπτυχιακά υποχρεωτικά, προπτυχιακά ειδίκευσης και μεταπτυχιακά.

Τα γράμματα και τα ψηφία των κωδικών αριθμών έχουν την εξής αντιστοιχία:

1. Τομέας Κλασικών Σπουδών

ΑΕΦ = Αρχαία Ελληνική Φιλολογία

ΛΦΙ = Λατινική Φιλολογία

100-139 = υποχρεωτικά μαθήματα

140-199 = μαθήματα ειδίκευσης

500-599 = μεταπτυχιακά μαθήματα

2. Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ.

ΜΕΦ = Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία

ΝΕΦ = Νεότερη Ελληνική Φιλολογία

ΓΣΓ = Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία

ΘΕΑ = Θεατρολογία

ΘΕΛ = Θεωρία της Λογοτεχνίας

200-239 = υποχρεωτικά μαθήματα,

240-299, 440-499 = μαθήματα ειδίκευσης

600-699 = μεταπτυχιακά Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας

700-799 = μεταπτυχιακά Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας

3. Τομέας Γλωσσολογίας

ΓΛΩ = Γλωσσολογία

300-339 = υποχρεωτικά μαθήματα

340-399 = μαθήματα ειδίκευσης

800-899 = μεταπτυχιακά μαθήματα

Α. ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (96 δ.μ.)

(και για τις τρεις ειδιεύσεις του Τμήματος)

Κωδ. Αριθμός	Τίτλος Μαθήματος	δ.μ. / ώρ. εβδ.
ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
ΑΕΦ 101:	Ασκήσεις (γραμματική, συντακτικό, θεματογραφία, μετρική)	3
ΑΕΦ 102:	Ομηρικό έπος	3
ΑΕΦ 103:	Ιστοριογραφία	3
ΑΕΦ 104:	Τραγωδία	3
ΑΕΦ 105:	Λυρική ποίηση	3
ΑΕΦ 106:	Φιλοσοφία	3
ΑΕΦ 107:	Ρητορική	3
ΑΕΦ 108:	Αρχαία Ελληνικά από μετάφραση	3
ΛΦΙ 125:	Λατινική γλώσσα Ι	3
ΛΦΙ 126:	Λατινική Πεζογραφία Ι	3
ΛΦΙ 127:	Έπος - Δράμα	3
ΛΦΙ 128:	Λυρική ποίηση - Ελεγεία - Επίγραμμα - Σάτιρα	3
ΛΦΙ 129:	Γενικά ανθολόγια - Μετρική	3

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

ΝΕΦ 201:	Εισαγωγή στη νεοελληνική φιλολογία	3
ΝΕΦ 202:	Ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας	3
ΝΕΦ 203:	Νεοελληνική ποίηση I (αρχές - 17ος αι.)	3
ΝΕΦ 204:	Νεοελληνική ποίηση II (18ος αι. - 1880)	3
ΝΕΦ 205:	Νεοελληνική ποίηση III (1880 - 1930)	3
ΝΕΦ 206:	Νεοελληνική πεζογραφία I (αρχές - 1880)	3
ΝΕΦ 207:	Νεοελληνική πεζογραφία II (1880 - 1930)	3
ΝΕΦ 208:	Νεοελληνική κριτική και δοκίμιο	3
ΝΕΦ 209:	Νεοελληνική ποίηση IV (1930 κ.ε.)	3
ΝΕΦ 210:	Νεοελληνική πεζογραφία III (1930 κ.ε.)	3
ΜΕΦ 221:	Εισαγωγή στη μεσαιωνική ελληνική φιλολογία	3
ΜΕΦ 222:	Μεσαιωνική ελληνική πεζογραφία	3
ΜΕΦ 223:	Μεσαιωνική ελληνική ποίηση	3
ΓΣΓ 228:	Εισαγωγή στη γενική και συγκριτική γραμματολογία	3
ΘΕΛ 231:	Εισαγωγή στη θεωρία της λογοτεχνίας	3
ΘΕΑ 235:	Εισαγωγή στη θεατρολογία	3

Για τους φοιτητές που εισάγονται από το 1993-94 και εξής τα μαθήματα ΝΕΦ 203-207 και ΝΕΦ 209 και ΝΕΦ 210 περιλαμβάνουν διδασκαλία κειμένων και ιστορίας (ενώ για τους παλαιότερους, μόνο κειμένων).

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ 301:	Γενική γλωσσολογία I: Γενικά χαρακτηριστικά της γλώσσας	3
ΓΛΩ 302:	Ιστορία της ελληνικής γλώσσας I: Προελληνική έως ελληνιστική κοινή	3
ΓΛΩ 303:	Ιστορική γραμματική της ελληνικής γλώσσας	3
ΓΛΩ 304:	Γενική γλωσσολογία II: Επίπεδα της γλωσσικής ανάλυσης	3
ΓΛΩ 305:	Ιστορία της ελληνικής γλώσσας II: Μεσαιωνική-σύγχρονη ελληνική	3

Β. ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (48 δ.μ.)

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (33 δ.μ.)

ΑΕΦ 141:	Αρχαία ελληνική γλώσσα	3
ΑΕΦ 142:	Φροντιστήριο	3
ΑΕΦ 143:	Αρχαία ελληνική ποίηση I	3
ΑΕΦ 144:	Αρχαία ελληνική πεζογραφία I	3
ΑΕΦ 145:	Εισαγωγικά μαθήματα	3
ΑΕΦ 146:	Αρχαία ελληνική ποίηση II	3
ΑΕΦ 147:	Αρχαία ελληνική πεζογραφία II	3
ΑΕΦ 148:	Επιγραφική	3

ΑΕΦ 149:	Παπυρολογία	3
ΑΕΦ 150:	Παλαιογραφία	3
ΑΕΦ 151:	Κριτική των κειμένων	3
ΛΦΙ 161:	Λατινική γλώσσα II	3
ΛΦΙ 162:	Λατινική ποίηση I	3
ΛΦΙ 163:	Φροντιστήριο	3
ΛΦΙ 164:	Λατινική ποίηση και πεζογραφία	3
ΛΦΙ 165:	Λατινική ποίηση II	3
ΛΦΙ 166:	Λατινική πεζογραφία II	3
ΛΦΙ 167:	Ειδικά ανθολόγια	3

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ (15 δ.μ.)

Αρχαία ιστορία (ελληνική ή ρωμαϊκή)	3-6
Κλασική αρχαιολογία (μαθήματα με κωδικό που αρχίζει <u>μόνον από 2 ή 6</u>)	3-6
Αρχαία ελληνική φιλοσοφία	3
Παιδαγωγικά	3

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (33 δ.μ.)

ΝΕΦ 240:	Νεοελληνική γραμματεία: Υποχρεωτικά κείμενα	3
ΝΕΦ 241:	Νεοέλληνες συγγραφείς I (αρχές-1453-ακμή Κρητικής λογοτεχνίας)	3
ΝΕΦ 242:	Νεοέλληνες συγγραφείς II (Κρήτη - 1770)	3
ΝΕΦ 243:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα I (αρχές - 1669)	3
ΝΕΦ 244:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα II (1669 - 1880)	3
ΝΕΦ 245:	Ιστορία του νεοελληνικού θεάτρου	3
ΝΕΦ 246:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη I	3
ΝΕΦ 247:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα I (αρχές - Α΄ Παγκόσμιος Πόλεμος)	3
ΝΕΦ 248:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας I	3
ΝΕΦ 249:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας II	3
ΝΕΦ 250:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της νεοελληνικής φιλολογίας, Σεμινάριο I	3
ΝΕΦ 251:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της νεοελληνικής φιλολογίας, Σεμινάριο II	3
ΝΕΦ 252:	Νεοέλληνες συγγραφείς III (1770 - 1830)	3
ΝΕΦ 253:	Νεοέλληνες συγγραφείς IV (1830 - 1880)	3
ΝΕΦ 441:	Νεοέλληνες συγγραφείς V (1880 - 1920)	3
ΝΕΦ 442:	Νεοέλληνες συγγραφείς VI (Μεσοπόλεμος)	3
ΝΕΦ 443:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα III (1880 - 1930)	3
ΝΕΦ 444:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα IV (1930 - σήμερα)	3
ΝΕΦ 446:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη II	3

ΝΕΦ 447:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα ΙΙ (Α΄ Παγκόσμιος Πόλεμος και εξής) (20ός αι.)	3
ΝΕΦ 448:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας ΙΙΙ	3
ΝΕΦ 449:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας ΙV	3
ΝΕΦ 452:	Νεοέλληνες συγγραφείς VΙΙ (Μεταπολεμική εποχή - 1967)	3
ΝΕΦ 453:	Νεοέλληνες συγγραφείς VΙΙΙ (Σύγχρονοι)	3
ΝΕΦ 458:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας V	3
ΜΕΦ 258:	Μεσαιωνική ελληνική ιστοριογραφία	3
ΜΕΦ 259:	Μεσαιωνική ελληνική υμνογραφία	3
ΜΕΦ 260:	Μεσαιωνική ελληνική ρητορική και επιστολογραφία	3
ΜΕΦ 261:	Μεσαιωνική ελληνική λόγια ποίηση	3
ΜΕΦ 262:	Ειδικά θέματα της μεσαιωνικής ελληνικής γραμματείας	3
ΜΕΦ 263:	Μεσαιωνική ελληνική δημώδης γραμματεία	3
ΜΕΦ 264:	Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία: προβλήματα κριτικής και εκδόσεως κειμένων	3
ΓΣΓ 275:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας Ι	3
ΓΣΓ 276:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας ΙΙ	3
ΓΣΓ 277:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας Ι	3
ΓΣΓ 278:	Προβλήματα διαχειμενικών σχέσεων Ι	3
ΓΣΓ 279:	Προβλήματα διαχειμενικών σχέσεων ΙΙ	3
ΓΣΓ 280:	Διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα Ι	3
ΓΣΓ 281:	Προβλήματα διαχειμενικών σχέσεων ΙΙΙ	3
ΓΣΓ 282:	Προβλήματα διαχειμενικών σχέσεων ΙV	3
ΓΣΓ 283:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας ΙΙ	3
ΓΣΓ 284:	Διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα ΙΙ	3
ΘΕΑ 291:	Ιστορία του παγκόσμιου θεάτρου Ι: από την αρχαιότητα ως και την αναγέννηση	3
ΘΕΑ 292:	Ιστορία του παγκόσμιου θεάτρου ΙΙ: από το γαλλικό κλασικισμό ως και το ρομαντισμό	3
ΘΕΑ 293:	Δραματολογία Ι: κλασικά κείμενα	3
ΘΕΑ 294:	Δραματολογία ΙΙ: νεότερα κείμενα	3
ΘΕΑ 295:	Συγκριτική δραματολογία Ι	3
ΘΕΑ 296:	Σκηνοθετικά ρεύματα στην Ευρώπη: 1870 - 1970	3
ΘΕΑ 297:	Ειδικά θέματα ιστορίας του νεοελληνικού θεάτρου	3
ΘΕΑ 298:	Ειδικά θέματα θεατρολογίας	3
ΘΕΑ 299:	Ιστορία του παγκόσμιου θεάτρου ΙΙΙ: από το νατουραλισμό ως την εποχή μας	3
ΘΕΑ 495:	Συγκριτική δραματολογία ΙΙ	3
ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ, και ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (15 δ.μ.)		
	Βυζαντινή ιστορία ή Νεότερη ιστορία	3
	Βυζαντινή αρχαιολογία ή Ιστορία νεότερης τέχνης	3

Λαογραφία	3
Παιδαγωγικά	3
Φιλοσοφία ή Ψυχολογία	3

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (33 δ.μ.)

ΓΛΩ 341:	Ιστορικοσυγκριτική γραμματική των ινδοευρωπαϊκών γλωσσών I: Βασικές έννοιες και μεθοδολογία	3
ΓΛΩ 342:	Φωνητική	3
ΓΛΩ 343:	Σύνταξη I: Εισαγωγή στη θεωρία της σύνταξης	3
ΓΛΩ 344:	Εισαγωγή στη γλωσσολογική σημασιολογία	3
ΓΛΩ 345:	Πραγματολογία I: Εισαγωγή στην πραγματολογία	3
ΓΛΩ 346:	Κοινωνιογλωσσολογία I: Εισαγωγή στην κοινωνιογλωσσολογία	3
ΓΛΩ 347:	Εισαγωγή στη ρομανική γλωσσολογία	3
ΓΛΩ 348:	Λεξικολογία	3
ΓΛΩ 349:	Εισαγωγή στη διαλεκτολογία	3
ΓΛΩ 350:	Σημειολογία	3
ΓΛΩ 351:	Διδασκαλία της μητρικής γλώσσας I	3
ΓΛΩ 353:	Φωνολογία	3
ΓΛΩ 354:	Σύνταξη II: Εισαγωγή στις συντακτικές θεωρίες	2
ΓΛΩ 355:	Σημασιολογία II: Στοιχεία τυπικής λογικής και σημασιολογίας	3
ΓΛΩ 356:	Πραγματολογία II	3
ΓΛΩ 357:	Κοινωνιογλωσσολογία II	3
ΓΛΩ 358:	Οι νεολατινικές γλώσσες	2
ΓΛΩ 359:	Αρχαίες ελληνικές διάλεκτοι	3
ΓΛΩ 360:	Νεοελληνικές διάλεκτοι	2
ΓΛΩ 361:	Λεξικογραφία	2
ΓΛΩ 364:	Εισαγωγή στην κειμενογλωσσολογία	3
ΓΛΩ 365:	Φιλοσοφία της γλώσσας I	3
ΓΛΩ 366:	Φιλοσοφία της γλώσσας II	2
ΓΛΩ 367:	Εισαγωγή στη βαλκανική γλωσσολογία	3
ΓΛΩ 368:	Προβλήματα ιστορικής γραμματικής	2
ΓΛΩ 369:	Εισαγωγή στην ελληνική ονοματολογία	3
ΓΛΩ 370:	Ιστορικοσυγκριτική γραμματική των ινδοευρωπαϊκών γλωσσών II: Ινδοευρωπαϊκές γλώσσες	3
ΓΛΩ 371:	Παλαιοβαλκανικές γλώσσες	2
ΓΛΩ 372:	Μετασχηματιστική σύνταξη I	3
ΓΛΩ 373:	Μετασχηματιστική σύνταξη II	2
ΓΛΩ 374:	Διδασκαλία της μητρικής γλώσσας II	3

ΓΛΩ 375:	Μορφολογία της αρχαίας ελληνικής	3
ΓΛΩ 376:	Εισαγωγή στη σημιτική γλωσσολογία	3
ΓΛΩ 377:	Ιστορία της γλωσσολογίας	3
ΓΛΩ 378:	Θέματα θεωρίας της γλώσσας	3
ΓΛΩ 379 :	Εισαγωγή στη μορφολογία	3
ΓΛΩ 380 :	Συστήματα γραφής	3
ΓΛΩ 381 :	Ιστορική γραμματική της λατινικής γλώσσας	3
ΓΛΩ 382 :	Ειδικά θέματα	3
ΓΛΩ 383 :	Ελληνοτουρκικές γλωσσικές σχέσεις	3
ΓΛΩ 384 :	Εισαγωγή στην ελληνική φρασεολογία	3
ΓΛΩ 385 :	Βαλκανικές γλώσσες	3
ΓΛΩ 386 :	Θέματα νεοελληνικής σύνταξης	3
ΓΛΩ 387 :	Συντακτικά φαινόμενα της ελληνικής	3
ΓΛΩ 388 :	Εισαγωγή στην Ψυχολογία	3
ΓΛΩ 389 :	Το νοητικό λεξικό: από τη Θεωρητική Γλωσσολογία στην Ψυχολογία και τη Νευρογλωσσολογία	3
ΓΛΩ 390 :	Ελληνιστική Κοινή	3
ΓΛΩ 391 :	Εισαγωγή στην Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία	3
ΓΛΩ 392 :	Θεωρίες Σύνταξης με εφαρμογές στη διδακτική της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας	3

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ και ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (15 δ.μ.)

Παιδαγωγικά	3
Ιστορία ή Παιδαγωγικά	3
Λαογραφία	3
Φιλοσοφία	3
Ψυχολογία	3

Γ. ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ (12 δ.μ.)

Ο φοιτητής πρέπει να επιλέξει μία από τις τέσσερις προσφερόμενες γλώσσες: Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ιταλικά.

Δ. ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (9 δ.μ.)

Ο φοιτητής μπορεί να καλύψει τις 9 δ.μ. των Ε.Ε. με επιλογές μαθημάτων από τους τομείς του Τμήματος Φιλολογίας και των άλλων Τμημάτων της Φιλοσοφικής Σχολής ή οποιασδήποτε άλλης Σχολής του Α.Π.Θ., με την προϋπόθεση ότι θα γίνει δεκτός στα μαθήματα αυτά, και με την υποχρέωση να φροντίσει ο ίδιος να ενημερώσει το Τμήμα για την επίδοσή του.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Για τους φοιτητές του Τμήματος Φιλολογίας που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 1987-88 και εξής οι προπτυχιακές σπουδές διαιρούνται σε δύο ζώνες, ως εξής:

Α' ζώνη (117 δ.μ.)

- α) υποχρεωτικά μαθήματα 96 δ.μ.
- β) ξένη γλώσσα 12 δ.μ.
- γ) ελεύθερα επιλεγόμενα μαθήματα από όλα τα Τμήματα του Α.Π.Θ. 9 δ.μ.

Β' ζώνη (48 δ.μ.)

κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα

- 1) μαθήματα ειδίκευσης 33 δ.μ.
- 2) μαθήματα επιλεγόμενα από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, και Ψυχολογίας 15 δ.μ.

Η Α' ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε πέντε εξάμηνα με σταθερή κατανομή μαθημάτων, ως εξής:

Εξ. Σπ.	ΑΕΦ	ΛΦΙ	ΝΕΦ	ΜΕΦ	ΓΛΩ	ΓΣΓ ΘΕΑ ΘΕΛ	ΕΕ	ΞΓΛ	Σύνολο
1	101	125	201	221	301	-	-	+	6
2	102 +108	126	203	-	304	228	+	+	8
3	105	129	204 +206	-	302	235	+	+	8
4	103 +107	128	205 +207	223	305	-	-	+	8
5	104 +106	127	209 +210	222	303	231	+	-	9
δ.μ.	(24)	(15)	(24)	(9)	(15)	(9)	(9)	(12)	(117)

Κάθε χειμερινό ή εαρινό εξάμηνο ο φοιτητής εγγράφεται αυτόματα στα μαθήματα του Τμήματος που αναγράφονται στο διάγραμμα και επιλέγει όσα επιθυμεί από τα μαθήματα του Τμήματος στα οποία είχε αποτύχει στα προηγούμενα χειμερινά ή εαρινά εξάμηνα αντίστοιχα.

Στα υποχρεωτικά μαθήματα του Τμήματος η διαίρεση των ακροατηρίων σε δύο ή περισσότερα τμήματα γίνεται αλφαβητικά από τη Γραμματεία του Τμήματος σύμφωνα με το ακόλουθο διάγραμμα:

Αριθμός τμημάτων	Επώνυμο φοιτητών					
2	A-MA	ME-Ω				
3	A-KA	KE-ΠΑ	ΠΕ-Ω			
4	A-Z	H-MA	ME-P	Σ-Ω		
5	A-Δ	E-KO	KP-NI	NO-ΣO	ΣΠ-Ω	
6	A-Γ	Δ-KA	KE-MA	ME-ΠΑ	ΠΕ-Σ	T-Ω

Η σειρά των τμημάτων είναι αυτή με την οποία αναφέρονται οι διδάσκοντες στον Οδηγό Σπουδών.

Η Β' ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε τρία εξάμηνα (6ο, 7ο, 8ο). Στα εξάμηνα αυτά ο φοιτητής καταρτίζει το ατομικό του πρόγραμμα σπουδών, υποβάλλοντας σχετικές δηλώσεις στην αρχή κάθε εξαμήνου.

Για να μπορέσει ο φοιτητής να περάσει στη Β' ζώνη και να επιλέξει μαθήματα ειδίκευσης πρέπει να έχει εξετασθεί επιτυχώς σε όλα τα μαθήματα του πρώτου εξαμήνου σπουδών του (ΑΕΦ 101, ΛΦΙ 125, ΝΕΦ 201, [ΝΕΦ 202], ΜΕΦ 221, ΓΛΩ 301, ξένη γλώσσα).

Με την προϋπόθεση ότι έχει εκπληρωθεί ο όρος της προηγούμενης παραγράφου, ο φοιτητής μπορεί να επιλέξει μέχρι δύο μαθήματα ειδίκευσης και στο 5ο εξάμηνο σπουδών του.

Για τους φοιτητές του Τμήματος Φιλολογίας που έχουν εισαχθεί πριν από το ακαδημαϊκό έτος 1987-88 δεν ισχύει η παραπάνω διαίρεση σε ζώνες, ούτε η σταθερή κατανομή μαθημάτων.

Στην αρχή κάθε εξαμήνου οι φοιτητές δηλώνουν τα μαθήματα που προτίθενται να παρακολουθήσουν σε αυτό το εξάμηνο. Οι φοιτητές μπορούν να εξεταστούν μόνο στα μαθήματα για τα οποία έχουν υποβάλει έγκαιρα δηλώσεις.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Για τους φοιτητές που επέλεξαν την ειδίκευση της Κλασικής Φιλολογίας τα μαθήματα ΑΕΦ 141-144 (12 δ.μ.) και ΛΦΙ 161-164 (12 δ.μ.) είναι υποχρεωτικά, ενώ τα ΑΕΦ 145-151 (9 δ.μ.) και ΛΦΙ 165-167 (9 δ.μ.) δεν είναι.

Από τις επιλογές από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας: οι φοιτητές επιλέγουν 3 δ.μ. Αρχαίας Ιστορίας και 6 δ.μ. Κλασικής Αρχαιολογίας ή, αντίστροφα, 6 δ.μ. Αρχαίας Ιστορίας και 3 δ.μ. Κλασικής Αρχαιολογίας. Από την Κλασική Αρχαιολογία επιλέγουν μαθήματα με κωδικό που αρχίζει μόνον από 2 ή 6.

ΑΕΦ 141: Αρχαία Ελληνική Γλώσσα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα.

Ευθύ: Δημοσθένης, Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας, Πλάτωνας.

Αντίστροφο: Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας.

ΑΕΦ 143: Αρχαία Ελληνική Ποίηση Ι

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Αισχύλος, *Ἑπτὰ ἐπὶ Θήβας*

Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*

Ευριπίδης, *Ἴππόλυτος*

ΗΣίοδος, *Ἔργα καὶ Ἡμέραι*

Ὅμηρος, *Ἰλιάδος Α, Ι, Σ, Τ* καὶ *Ὀδύσειας ζ, ι, ψ, ω*. Γνώση καὶ τῶν δύο ἔργων ἀπὸ μετάφραση.

Πίνδαρος, *Ὀλυμπιονίκος Α'*

Σοφοκλής, *Φιλοκτήτης*.

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικῶν γνώσεων για όλα τα παραπάνω ποιητικά είδη και τους συγγραφείς τους.

ΛΦΙ 161: Λατινική γλώσσα ΙΙ

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα. Η εξέταση του ευθέως περιλαμβάνει και ερμηνευτικές ερωτήσεις.

Ευθύ: Καίσαρ (*De bello civili, De bello Gallico*, 3ο βιβλίο), Κικέρων (Κατιλινακοί και Καισαρικοί λόγοι, *De amicitia, De legibus, Pro Archia, Pro Milone, Pro Murena*), Νέπως, Πλίνιος νεότερος (επιστολές 1.20, 2.1, 3.16,21, 4.13, 5.8, 6.16,20, 7.20, 9.23), Σενέκας (*ad Marciam*).

Αντίστροφο: τα έργα του Καίσαρα και του Κικέρωνα που ορίζονται στο ευθύ.

ΛΦΙ 162: Λατινική ποίηση Ι

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Horatius, *Carmina* I-IV

Ovidius, *Metamorphoses* (η ενότητα Τρωικά, βιβλία XII-XIII.622)

Vergilius, *Aeneis* I-IV

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικῶν γνώσεων για την ιστορία της λατινικής λογοτεχνίας.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

Οι φοιτητές που θα προτιμήσουν να ειδικευτούν στη Μεσαιωνική και Νεότερη Ελληνική Φιλολογία πρέπει να καλύψουν 15 από τις 33 δ.μ. των μαθημάτων ειδίκευσης με μαθήματα ΝΕΦ και τις υπόλοιπες 18 δ.μ. με όποια μαθήματα επιθυμούν από το σύνολο των προσφερόμενων μαθημάτων ειδίκευσης (ΜΕΦ, ΝΕΦ, ΓΣΓ, ΘΕΑ). Για τους φοιτητές που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 1989-90, 3 από τις 15 δ.μ. ΝΕΦ καλύπτονται υποχρεωτικά με το μάθημα ΝΕΦ 240.

Όσοι φοιτητές επιθυμούν να εξειδικευτούν στη Νεότερη Ελληνική Φιλολογία καλό είναι να επιλέξουν από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας Νεότερη Ιστορία και Ιστορία Νεότερης Τέχνης.

Όσοι σκοπεύουν να εξειδικευτούν στη Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία καλό είναι να επιλέξουν Βυζαντινή Ιστορία και Βυζαντινή Αρχαιολογία.

Τα σεμινάρια ΝΕΦ 250 και ΝΕΦ 251 προσφέρονται σε περιορισμένο αριθμό φοιτητών (20), και μπορούν να τα επιλέξουν μόνο οι φοιτητές που διανύουν το 7ο και το 8ο εξάμηνο των σπουδών τους. Δηλώσεις συμμετοχής για τα σεμινάρια κατατίθενται στη Γραμματεία του Τομέα στην αρχή κάθε εξαμήνου.

Τα υποχρεωτικά μαθήματα ΓΣΓ 228 και ΘΕΛ 231 θεωρούνται ως εισαγωγικά στα μαθήματα εξειδίκευσης στη ΓΣΓ. Στη δέσμη μαθημάτων της εξειδίκευσης στη ΓΣΓ, τα μαθήματα ΓΣΓ 275 και ΓΣΓ 276 αρτιώνουν (με τη συνεπικουρία των υποχρεωτικών μαθημάτων ΓΣΓ 228 και ΘΕΛ 231) τον ιστορικό και θεωρητικό οπλισμό που προϋποτίθεται για την παρακολούθηση των μαθημάτων ΓΣΓ 278-279 και ΓΣΓ 281-282 (συστηματική διερεύνηση των διαλογικών σχέσεων που αναπτύσσονται ανάμεσα σε συγκεκριμένα λογοτεχνικά κείμενα).

ΝΕΦ 240: Νεοελληνική Γραμματεία: Υποχρεωτικά Κείμενα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Διγενής Ακρίτης (παραλλαγή Escorial)

Β. Κορνάρος, *Ερωτόκριτος*

Α. Ψαλίδας, Ι. Βηλαράς, Α. Χριστόπουλος κ.ά., Η δημοτικιστική αντίθεση στην κοραϊκή μέση οδό (συλλογή κειμένων)

Δ. Σολωμός, *Ποιήματα*

Κ. Παλαμάς, *Ασάλευτη ζωή, Δωδεκάλογος του γύφτου*

Α. Παπαδιαμάντης, *Διηγήματα* (Άπαντα, τ. 3)

Κ. Π. Καβάφης, *Ποιήματα*

Κ. Καρυωτάκης, *Ποιήματα*

Σ. Μυριβήλης, *Η ζωή εν τάφω*

Κ. Πολίτης, *Eroica*

Γ. Σεφέρης, *Ποιήματα, Δοκιμές*

Μ. Αξιώτη, *Δύσκολες νύχτες*

Ο. Ελύτης, *Άξιον εστί*

Σ. Τσίρκας, *Ακυβέρνητες πολιτείες*

Γ. Ιωάννου, *Πεζογραφήματα*

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων όχι μόνο για τα παραπάνω κείμενα και τους συγγραφείς ή/και το λογοτεχνικό είδος τους, αλλά και για όλη την ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας.

Όταν το μάθημα προσφέρεται σε περισσότερα του ενός τμήματα, η διαίρεση των φοιτητών γίνεται αλφαβητικά, όπως και στα υποχρεωτικά μαθήματα.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Ο αριθμός των κατ' επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων που προσφέρει ο Τομέας Γλωσσολογίας είναι σημαντικά μεγαλύτερος από τον αριθμό των μαθημάτων (11-13) τα οποία, σύμφωνα με το πρόγραμμα σπουδών, οφείλουν να παρακολουθήσουν όσοι επιλέξουν την ειδίκευση στη Γλωσσολογία. Αυτό επιτρέπει στους φοιτητές, προκειμένου να διαμορφώσουν το πρόγραμμά τους, να επιλέξουν τα μαθήματα που ανταποκρίνονται περισσότερο στα προσωπικά τους ενδιαφέροντα.

V. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

A. ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Με την Υπουργική Απόφαση Β7/78 (Φ.Ε.Κ. 246/7.4.1994), όπως τροποποιήθηκε με την Υπουργική Απόφαση Β7/588 (Φ.Ε.Κ. 1137/22.12.1997), εγκρίθηκε η λειτουργία του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας, το οποίο έχει ως εξής:

Άρθρο 1

Γενικές διατάξεις

Στο Τμήμα Φιλολογίας οργανώνεται και λειτουργεί Π.Μ.Σ. από το ακαδημαϊκό έτος 1993-94 σύμφωνα με τις διατάξεις της απόφασης αυτής και τις διατάξεις των άρθρων 10 έως και 12 του Νόμου 2083 / 92.

Άρθρο 2

Αντικείμενο, Σκοπός

Το Π.Μ.Σ. του Τμήματος Φιλολογίας του Α.Π.Θ. έχει ως αντικείμενο την Ελληνική Φιλολογία (Αρχαία, Μεσαιωνική και Νέα), τη Λατινική Φιλολογία, τη Θεωρία της Λογοτεχνίας, τη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία, τη Θεατρολογία, και την Ιστορική και Γενική Γλωσσολογία.

Σκοπός του Π.Μ.Σ. είναι η προαγωγή της γνώσης, η ανάπτυξη της έρευνας, η μετεκπαίδευση και η εξειδίκευση στις ανωτέρω γνωστικές περιοχές. Ειδικότερα το Π.Μ.Σ. αποσκοπεί στην ενίσχυση και διάδοση των Ελληνικών σπουδών στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, καθώς επίσης και στην κάλυψη των αναγκών σε εξειδικευμένους επιστήμονες στο δημόσιο και στον ιδιωτικό τομέα εντός και εκτός της Ελλάδας.

Άρθρο 3

Μεταπτυχιακοί τίτλοι

Το Π.Μ.Σ. απονέμει:

α) Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) στους εξής τομείς:

1. Κλασική Φιλολογία
2. Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία

3. Νεοελληνική Φιλολογία (στην οποία περιλαμβάνονται και η Θεωρία της Λογοτεχνίας, η Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία και η Θεατρολογία)

4. Γλωσσολογία

β) Διδακτορικό Δίπλωμα (Δ.Δ.), το οποίο είναι ενιαίο και ανεξάρτητο από την ειδίκευση.

Άρθρο 4

Κατηγορίες Πτυχιούχων

Στον μεταπτυχιακό κύκλο που οδηγεί σε Μ.Δ.Ε. γίνονται δεκτοί/ές πτυχιούχοι Α.Ε.Ι. της ημεδαπής, και ειδικότερα πτυχιούχοι Τμήματος Φιλολογίας ή ενιαίου Φιλοσοφικού Τμήματος (για την περίοδο 1982-83) ή Φιλοσοφικής Σχολής ειδικότητας Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (με τις επιμέρους ειδικότητες Νεοελληνικών Σπουδών και Μεσαιωνικών Ελληνικών Σπουδών) και Γλωσσολογίας (για την περίοδο έως και το 1981), καθώς και πτυχιούχοι αντίστοιχων Τμημάτων ομοταγών αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Σε ειδικές εξαιρετικές περιπτώσεις και ύστερα από αιτιολογημένη εισήγηση της συντονιστικής επιτροπής, γίνονται δεκτές και υποψηφιότητες πτυχιούχων άλλων Τμημάτων.

Η επιλογή των φοιτητών/τριών γίνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. ύστερα από εισήγηση της Συντονιστικής Επιτροπής. Ο πίνακας επιτυχόντων επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκάστης):

- α) γενικός βαθμός του πτυχίου (15%),
- β) μέσος όρος των προπτυχιακών βαθμών ειδίκευσης (15%),
- γ) τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%),
- δ) προφορική συνέντευξη (10%),
- ε) γνώση δύο ξένων γλωσσών (αγγλικής, γαλλικής, γερμανικής, ιταλικής). Αθροιστικό ποσοστό των δύο ξένων γλωσσών: (20%),
- στ) γραπτές εξετάσεις (35%).

Οι γραπτές εξετάσεις διενεργούνται από τους Τομείς (εκ περιτροπής από δύο μέλη Δ.Ε.Π. του Τομέα).

Η ύλη των εξετάσεων καθορίζεται ανά τριετία από τους Τομείς, το δε περιεχόμενό τους δεν συμπίπτει με το περιεχόμενο οιοδήποτε προπτυχιακού μαθήματος.

Σκοπός της εξέτασης είναι ο έλεγχος της φιλολογικής υποδομής και κριτικής ικανότητας των υποψηφίων.

Η γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου) που διενεργεί επιτροπή οριζόμενη από τη Συντονιστική Επιτροπή, και όχι με απλή κατάθεση τίτλου σπουδών.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες υποβάλλουν αίτηση στη γραμματεία του Τμήματος την περίοδο 1-15 Οκτωβρίου. Οι εξετάσεις ξένης γλώσσας και η επιλογή ολοκληρώνονται μέσα στην περίοδο 15-30 Οκτωβρίου. Τα μαθήματα του μεταπτυχιακού κύκλου αρχίζουν την 1η Νοεμβρίου.

Απαραίτητη προϋπόθεση για την εκπόνηση Δ.Δ. είναι η κατοχή Μεταπτυχιακού διπλώματος και η εξεύρεση επιβλέποντα καθηγητή.

Στον Μεταπτυχιακό κύκλο που οδηγεί σε Δ.Δ. γίνονται δεκτού/ές οι κάτοχοι του Μ.Δ.Ε. του Π.Μ.Σ. του Τμήματος, οι κάτοχοι Μεταπτυχιακού διπλώματος παλαιότερων ετών (πριν από το ακαδημαϊκό έτος 1994-95) καθώς και οι κάτοχοι Μεταπτυχιακού διπλώματος άλλων Α.Ε.Ι.

Η επιλογή των φοιτητών/τριών γίνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ., ύστερα από εισήγηση της Συντονιστικής Επιτροπής. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

- α) γενικός βαθμός του μεταπτυχιακού διπλώματος (50%),
- β) τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%),
- γ) προφορική συνέντευξη (25%),
- δ) γνώση δύο ξένων γλωσσών (αγγλικής, γαλλικής, γερμανικής, ιταλικής) (20%): η γνώση πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου) που διενεργεί επιτροπή οριζόμενη από τη Συντονιστική Επιτροπή, και όχι με απλή κατάθεση τίτλου σπουδών.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες υποβάλλουν αίτηση στη Γραμματεία του Τμήματος κατά τις περιόδους 1-15 Μαρτίου και 1-15 Οκτωβρίου, στην οποία αναφέρουν το γνωστικό αντικείμενο της διατριβής και προτείνουν το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. Ο ορισμός της συμβουλευτικής επιτροπής και η τελική διαδικασία της κρίσης γίνονται σύμφωνα με τον Νόμο 2083 / 92, αρ. 12 παρ. 5. Η απονομή των Μ.Δ.Ε. και Δ.Δ. γίνεται σύμφωνα με τα οριζόμενα στον εσωτερικό κανονισμό του Α.Π.Θ.

Άρθρο 5

Χρονική διάρκεια

Η χρονική διάρκεια για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζεται για μεν το Μ.Δ.Ε. σε τέσσερα (4) διδακτικά εξάμηνα και για το Δ.Δ. σε επιπλέον έξι (6). Με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. είναι δυνατή η αναστολή της φοίτησης ύστερα από αίτηση του φοιτητή.

Κατά τη διάρκεια της αναστολής αίρεται η φοιτητική ιδιότητα και αναστέλλονται όλα τα σχετικά δικαιώματα. Η μέγιστη διάρκεια αναστολής είναι δύο (2) εξάμηνα. Ο χρόνος αναστολής δεν υπολογίζεται στη διάρκεια των σπουδών.

Άρθρο 6

Πρόγραμμα μαθημάτων

Τα μαθήματα, η διδακτική και ερευνητική απασχόληση, οι πρακτικές ασκήσεις και οι κάθε άλλου είδους εκπαιδευτικές και ερευνητικές δραστηριότητες για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζονται ως εξής:

Α) Για την απόκτηση του Μ.Δ.Ε. ο φοιτητής πρέπει να παρακολουθήσει και να εξεταστεί με επιτυχία σε έξι (6) εξαμηνιαία μεταπτυχιακά μαθήματα [σύνολο 12 διδακτικές μονάδες (δ.μ.)], με διαφορετικό περιεχόμενο, δηλαδή δύο (2) σε κάθε εξάμηνο, και να συγγράψει μία διπλωματική εργασία κατά το τελευταίο εξάμηνο σπουδών του, αφού συμπληρώσει τον απαιτούμενο αριθμό των δ.μ. Η βαθμολόγηση της διπλωματικής εργασίας γίνεται από τριμελή επιτροπή, αποτελούμενη από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. και δύο άλλα μέλη Δ.Ε.Π. του ιδίου ή συγγενούς γνωστικού αντικείμενου με το αντικείμενο της διπλωματικής εργασίας. Η ως άνω επιτροπή

ορίζεται από τη Συντονιστική Επιτροπή. Ο βαθμός του Μ.Δ.Ε. εξάγεται από το μέσο όρο του βαθμού της διπλωματικής εργασίας και του μέσου όρου του βαθμού των μαθημάτων. Η κλίμακα βαθμολογίας ορίζεται από 0-10. Προβιβάσιμος βαθμός είναι το έξι (6) και οι μεγαλύτεροί του.

Οι Τομείς του Τμήματος προσφέρουν υποχρεωτικά σε κάθε εξάμηνο δύο (2) τουλάχιστον μεταπτυχιακά μαθήματα για κάθε ειδίκευση. Οι φοιτητές μπορούν, με τη σύμφωνη γνώμη του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. και την άδεια της Συντονιστικής Επιτροπής, να παρακολουθήσουν έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα ειδίκευσης διαφορετικής από εκείνη στην οποία ανήκουν (η ειδίκευση αυτή μπορεί να είναι του Τμήματος Φιλολογίας ή οποιουδήποτε άλλου Τμήματος του Α.Π.Θ. ή ομοταγούς αναγνωρισμένου ιδρύματος της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης), ή έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα της ίδιας ειδίκευσης σε ομοταγές αναγνωρισμένο ίδρυμα της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης Για την αναγνώριση σπουδών σε ομοταγή αναγνωρισμένα ιδρύματα της αλλοδαπής ισχύει ό,τι και στο προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών.

Κάθε μεταπτυχιακό μάθημα περιλαμβάνει δύο (2) εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας, οι οποίες δεν είναι υποχρεωτικά συνεχόμενες και οι οποίες αντιστοιχούν σε 2 δ.μ. Η παρακολούθηση των μαθημάτων από τους φοιτητές είναι υποχρεωτική. Η βαθμολογία σε κάθε μάθημα καθορίζεται από το/τη διδάσκοντα/ουσα, ο/η οποίος/α οργανώνει γραπτές ή προφορικές εξετάσεις, ή στηρίζεται σε γραπτές και/ή προφορικές εξετάσεις. Η εξεταστική περίοδος διαρκεί μία εβδομάδα και συμπίπτει με την τελευταία εβδομάδα του μεταπτυχιακού εξαμήνου (τέλος Φεβρουαρίου και τέλος Ιουνίου). Δεν υπάρχει επαναληπτική εξέταση.

Αν κάποιος φοιτητής αποτύχει σε οποιοδήποτε μεταπτυχιακό μάθημα, υποχρεώνεται να παρακολουθήσει το ίδιο ή άλλο στην περίπτωση αυτή, και με τη σύμφωνη γνώμη του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π., η Συντονιστική Επιτροπή του Π.Μ.Σ. μπορεί να επιτρέψει στο φοιτητή που απέτυχε σε κάποιο μάθημα να παρακολουθήσει τρία (3) μεταπτυχιακά μαθήματα κατά το επόμενο εξάμηνο.

Μετά την πάροδο οκτώ (8) εξαμήνων από την ημερομηνία εγγραφής του, φοιτητής ο οποίος δεν έχει αποκτήσει Μ.Δ.Ε. διαγράφεται από το Π.Μ.Σ.

Β) Κατά τη διάρκεια της φοίτησής του στο διδακτορικό κύκλο, ο φοιτητής δεν παρακολουθεί μαθήματα· είναι υποχρεωτική, όμως, η διαρκής επαφή του με την τριμελή συμβουλευτική επιτροπή του, και ιδιαίτερα με το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π.

Μετά την πάροδο δώδεκα (12) εξαμήνων από την ημερομηνία εγγραφής του, ο φοιτητής ο οποίος δεν έχει καταθέσει τη διατριβή του διαγράφεται από το Π.Μ.Σ.

Μεταπτυχιακοί φοιτητές προσλαμβάνονται από το Τμήμα Φιλολογίας με ωριαία αντιμισθία, για να επικουρούν τα μέλη Δ.Ε.Π. στην άσκηση των φοιτητών, τη διεξαγωγή φροντιστηρίων, εργαστηριακών ασκήσεων, την εποπτεία εξετάσεων και τη διόρθωση των ασκήσεων. Η σχετική δαπάνη βαρύνει τον προϋπολογισμό του Α.Π.Θ. (βλ. άρ. 28, παρ. 7 του Νόμου 2083 / 92).

Οι φοιτητές/ριες του Π.Μ.Σ. δεν καταβάλλουν δίδακτρα.

Πρόγραμμα μεταπτυχιακών μαθημάτων

	ώρες	δ.μ.
<i>Ειδίκευση Κλασικής Φιλολογίας:</i>		
ΑΕΦ 500: Βοηθητικές επιστήμες	2	2
ΑΕΦ 501: Μεταφραστική θεωρία και πράξη	2	2
ΑΕΦ 510: Έπος	2	2
ΑΕΦ 511: Λυρική ποίηση	2	2
ΑΕΦ 512: Δράμα	2	2
ΑΕΦ 513: Λοιπά ποιητικά είδη	2	2
ΑΕΦ 520: Ιστοριογραφία	2	2
ΑΕΦ 521: Ρητορική	2	2
ΑΕΦ 522: Φιλοσοφία	2	2
ΑΕΦ 523: Λοιπά πεζογραφικά είδη	2	2
ΑΕΦ 530: Ο κόσμος των ιδεών	2	2
ΑΕΦ 531: Γλώσσα και ύφος	2	2
ΑΕΦ 532: Εξειδικευμένα θέματα	2	2
ΛΦΙ 550: Βοηθητικές επιστήμες	2	2
ΛΦΙ 551: Μεταφραστική θεωρία και πράξη	2	2
ΛΦΙ 560: Έπος	2	2
ΛΦΙ 561: Λυρική ποίηση	2	2
ΛΦΙ 562: Δράμα	2	2
ΛΦΙ 563: Λοιπά ποιητικά είδη	2	2
ΛΦΙ 570: Ιστοριογραφία	2	2
ΛΦΙ 571: Ρητορική	2	2
ΛΦΙ 572: Φιλοσοφία	2	2
ΛΦΙ 573: Λοιπά πεζογραφικά είδη	2	2
ΛΦΙ 580: Ο κόσμος των ιδεών	2	2
ΛΦΙ 581: Γλώσσα και ύφος	2	2
ΛΦΙ 582: Εξειδικευμένα θέματα	2	2
ΕΛΦ 590: Ελληνική και λατινική ποίηση	2	2
ΕΛΦ 591: Ελληνική και λατινική πεζογραφία	2	2
ΕΛΦ 592: Ελληνική και λατινική γραμματεία	2	2
ΕΛΦ 593: Ελληνική και λατινική γραμματεία στο Μεσαίωνα και την Αναγέννηση	2	2
ΕΛΦ 594: Η ελληνορωμαϊκή αρχαιότητα σήμερα	2	2
<i>Ειδίκευση Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας:</i>		
ΜΕΦ 600: Πνευματική παραγωγή σε διάφορα κέντρα του Βυζαντίου	2	2
ΜΕΦ 601: Συγγραφέας-εποχή-κείμενα-ερμηνευτικά υπομνήματα	2	2
ΜΕΦ 602: Μεθοδολογία κριτικών εκδόσεων	2	2
ΜΕΦ 603: Παράδοση και ανανέωση στη μεσαιωνική ελληνική γραμματεία	2	2
ΜΕΦ 604: Γλωσσικά επίπεδα στα μεσαιωνικά ελληνικά κείμενα	2	2
ΜΕΦ 605: Μεσαιωνικός ελληνικός στοχασμός, θετικές επιστήμες	2	2
ΜΕΦ 606: Υμνογραφία	2	2

ΜΕΦ 607: Θύραθεν ποίηση	2	2
ΜΕΦ 608: Ιστοριογραφία / Χρονογραφία	2	2
ΜΕΦ 609: Ρητορική / Επιστολογραφία	2	2
ΜΕΦ 610: Αγιολογία / Ομιλητική	2	2
ΜΕΦ 611: Δημώδης γραμματεία	2	2
ΜΕΦ 612: Ειδικά θέματα ποίησης	2	2
ΜΕΦ 613: Ειδικά θέματα πεζογραφίας	2	2

Ειδίκευση Νεοελληνικής Φιλολογίας:

ΝΕΦ 700: Ειδικά θέματα πεζογραφίας Ι	2	2
ΝΕΦ 701: Ειδικά θέματα ποίησης Ι	2	2
ΝΕΦ 702: Προβλήματα λογοτεχνικών ειδών και ρευμάτων Ι	2	2
ΝΕΦ 703: Κριτική των κειμένων και τεχνική των εκδόσεων Ι	2	2
ΝΕΦ 704: Ζητήματα ιστοριογραφίας της λογοτεχνίας	2	2
ΝΕΦ 705: Περιφερειακές λογοτεχνίες	2	2
ΝΕΦ 706: Ειδικά θέματα πεζογραφίας ΙΙ	2	2
ΝΕΦ 707: Ειδικά θέματα πεζογραφίας ΙΙΙ	2	2
ΝΕΦ 708: Ειδικά θέματα ποίησης ΙΙ	2	2
ΝΕΦ 709: Ειδικά θέματα ποίησης ΙΙΙ	2	2
ΝΕΦ 710: Ειδικά θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας Ι	2	2
ΝΕΦ 711: Ειδικά θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας ΙΙ	2	2
ΝΕΦ 712: Κριτική των κειμένων και τεχνική των εκδόσεων ΙΙ	2	2
ΝΕΦ 713: Θέματα ποίησης και ποιητικής	2	2
ΝΕΦ 714: Προβλήματα λογοτεχνικών ειδών και ρευμάτων ΙΙ	2	2
ΝΕΦ 715: Διεπιστημονικές προσεγγίσεις της λογοτεχνίας	2	2
ΝΕΦ 716: Θεωρητικοί της λογοτεχνίας	2	2
ΝΕΦ 717: Ιστορία της νεοελληνικής κριτικής	2	2
ΝΕΦ 718: Κριτικοί της νεοελληνικής λογοτεχνίας	2	2
ΝΕΦ 719: Μεταφραστική θεωρία και πράξη	2	2
ΝΕΦ 720: Αρχαιογνωσία νεοελλήνων λογοτεχνών	2	2

Ειδίκευση Γλωσσολογίας:

ΓΛΩ 811: Ζητήματα θεωρίας γλώσσας	2	2
ΓΛΩ 812: Ζητήματα Ιστορικής Γλωσσολογίας	2	2
ΓΛΩ 821: Ζητήματα θεωρίας γλώσσας	2	2
ΓΛΩ 822: Ινδοευρωπαϊκές γλώσσες και Ελληνική	2	2
ΓΛΩ 823: Ζητήματα Μορφολογίας και Φωνολογίας	2	2
ΓΛΩ 831: Ζητήματα θεωρίας γλώσσας	2	2
ΓΛΩ 832: Ζητήματα Πραγματολογίας και Κοινωνιογλωσσολογίας	2	2

Το αναλυτικό πρόγραμμα μαθημάτων ανακοινώνεται στην αρχή του ακαδημαϊκού έτους και εγκρίνεται από τη Σύγκλητο.

Άρθρο 7

Αριθμός εισακτέων

Ο αριθμός εισακτέων στο πρόγραμμα ορίζεται κατ' ανώτατο όριο κατ' έτος συνολικά σε 28 και κατά ειδίκευση σε 7.

Οι αλλοδαποί υπότροφοι μπορούν, ύστερα από εισήγηση της Συμβουλευτικής Επιτροπής και απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ., να εγγραφούν στο Πρόγραμμα ως υπεράριθμοι.

Άρθρο 8

Προσωπικό

Μεταπτυχιακό έργο έχει ανατεθεί σε τριάντα εννέα (39) μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος.

Άρθρο 9

Υλικοτεχνική υποδομή

Για την έναρξη λειτουργίας του Π.Μ.Σ. θα χρησιμοποιηθεί κατ' αρχήν η υπάρχουσα υλικοτεχνική υποδομή.

Άρθρο 10

Διάρκεια Λειτουργίας

Το Π.Μ.Σ. θα λειτουργήσει για έξι έτη.

Άρθρο 11

Κόστος Λειτουργίας

Για τις λειτουργικές ανάγκες του Π.Μ.Σ.:

Συνολικό κόστος κατ' έτος: 1.500.000.

Συνολικό κόστος του Π.Μ.Σ. για 6 έτη: 9.000.000 δρχ.

Πηγή χρηματοδότησης: το ΥΠ.Ε.Π.Θ.

Άρθρο 12

Μεταβατικές διατάξεις

1. Μεταπτυχιακοί φοιτητές οι οποίοι ενεγράφησαν μέχρι και το ακαδημαϊκό έτος 1992-93, συνεχίζουν τις μεταπτυχιακές τους σπουδές σύμφωνα με την Υ.Α. 103187/63 και οφείλουν να ολοκληρώσουν τη διαδικασία εκπόνησης της μεταπτυχιακής εργασίας εντός τεσσάρων (4) ετών από την ισχύ της απόφασης αυτής. Σε αντίθετη περίπτωση χάνουν την ιδιότητα του μεταπτυχιακού φοιτητή.

2. Για τους υποψήφιους διδάκτορες που άρχισαν την εκπόνηση διδακτορικής διατριβής πριν από την ισχύ της απόφασης αυτής, εφαρμόζεται η διάταξη του άρ.14 παρ. 1 του Νόμου 2083/92. Οι υποψήφιοι αυτοί οφείλουν να ολοκληρώσουν τη διαδικασία εκπόνησης της διδακτορικής διατριβής εντός έξι (6) ετών από την ισχύ της απόφασης αυτής. Σε αντίθετη περίπτωση χάνουν την ιδιότητα του υποψήφιου διδάκτορα.

Ρυθμίσεις που αναφέρονται σε εντάξεις μεταπτυχιακών φοιτητών γίνονται ύστερα από απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ.

Β. ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Το Τμήμα Φιλολογίας μετέχει στα ακόλουθα Διατμηματικά Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών:

1. «Νεοελληνικές Σπουδές και Πολιτισμός (Ευρωπαϊκός, Βαλκανικός, Ανατολικός)». Μετέχοντα Τμήματα: Φιλολογίας Α.Π.Θ., Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Φιλολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης.

2. «Η διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας ως μητρικής και ως ξένης». Μετέχοντα Τμήματα: Φιλολογίας Α.Π.Θ., Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής Α.Π.Θ., Η/Υ της Πολυτεχνικής Σχολής Α.Π.Θ.

VI. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 1999-2000

ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

- ΑΕΦ 101: ΑΣΚΗΣΕΙΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)
Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία, Μετρική
Ε. Δημητριάδου (2 τμήματα)
Α. Κοντογιάννης (2 τμήματα)
Μ. Ανδρόνικου
Σ. Αθανασιάδου (2 τμήματα)
Α. Βασιλειάδης
- ΑΕΦ 104: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)
Αισχύλος, Πέρσαι
Κ. Τσαντσάνογλου
Ευριπίδης, Άλκηστις
Χ. Θεοδωρίδης
Αισχύλος, Πέρσαι
Ι. Στεφανής
Σοφοκλής, Αΐας
Α. Καφωμένος
- ΑΕΦ 105: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)
Ελεγεία, Ίαμβος και Μελική ποίηση
Τ. Καραδαγλή (2 τμήματα)
Αρχαϊκός λυρισμός: Προβλήματα τεχνικής και ιδεολογίας
Ι. Καζάζης
Ελεγεία, Ίαμβος
Κ. Τσαντσάνογλου
- ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)
Αριστοτέλης, *Περί λέξεως* (Ρητ. Γ΄)
Π. Κοτζιά
Πλάτων, *Συμπόσιον*
Γ. Παράσογλου
Πλάτων, *Πολιτεία*
Ε. Πασάλογλου
Πλάτων, *Τίμαιος*
Α. Μαυρουδής
- ΛΦΙ 125: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)
Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία
Κ. Γεωργιάδου
Ε. Κυριακίδου

- Θ. Μπάνου
Γ. Φουντεδάκη
Β. Φυντίκογλου
- ΛΦΙ 127: ΕΠΟΣ - ΔΡΑΜΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)
Αφήγηση και ιστορία στην *Αινειάδα*
Β. Φυντίκογλου
Ovidius, *Metamorphoses*
Θ. Παπαγγελής
Terentius, *Eunuchus*
Λ. Τρομάρας
- ΛΦΙ 129: ΓΕΝΙΚΑ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ - ΜΕΤΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)
Φροντιστηριακές Ασκήσεις
Κ. Γεωργιάδου
Θ. Μπάνου
Γ. Φουντεδάκη
- ΝΕΦ 201: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)
Σ. Σταυρακοπούλου (2 τμήματα)
Χ. Καράογλου
- Εισαγωγικό μάθημα για την επιστήμη της Νεοελληνικής Φιλολογίας και την ιστορία της, το αντικείμενό της, τους κλάδους της, τις μεθόδους της και τα βοηθήματά της. Ορολογία (γραμματεία, λογοτεχνία, φιλολογία, κτλ.), γνωριμία με τις κύριες κατηγορίες πηγών και βοηθημάτων, εισαγωγή σε προβλήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας (το ζήτημα των αρχών, οι φάσεις, κτλ.).
- ΝΕΦ 202: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ* (3 δ.μ., 5 ECTS)
Γ. Κεχαγιόγλου
- * Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές παλαιότερων ετών.
- ΝΕΦ 204: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙ (18ος αι.- 1880) (3 δ.μ., 5 ECTS)
Μ. Θωμαΐδου-Μώρου (2 τμήματα)
Ι. Χαρτοματζίδου-Λιάμα (2 τμήματα)
- Ιστορία της νεοελληνικής ποίησης του 18ου-19ου αιώνα (έως το 1880) και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών ποιητικών κειμένων.
- ΝΕΦ 206: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (αρχές-1880) (3 δ.μ., 5 ECTS)
Β. Χατζηγεωργίου-Χασιώτη
Β. Καλαντζοπούλου
Γ. Κεχαγιόγλου
Π. Μουλλάς
- Ιστορία της νεοελληνικής πεζογραφίας από τις αρχές έως το 1880 και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων.
- ΝΕΦ 208: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΟΚΙΜΙΟ* (3 δ.μ., 5 ECTS)
Π. Μουλλάς
- * Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές παλαιότερων ετών.
- ΝΕΦ 209: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙV (1930 κ.ε.) (3 δ.μ., 5 ECTS)
Φρ. Αμπατζοπούλου
Χ.-Δ. Γουνελάς

Ιστορία της νεοελληνικής ποίησης μετά το 1930 και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών ποιητικών κειμένων.

ΝΕΦ 210: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΙΙΙ (1930 κ.ε.) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Μικέ

Φρ. Αμπατζοπούλου

Α. Λυπουρλή (2 τμήματα)

Ιστορία της νεοελληνικής πεζογραφίας μετά το 1930 και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων.

ΜΕΦ 221: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ι. Πολέμης

Ν. Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη

Σ. Μαυρομάτη-Κατσουγιαννοπούλου

Σ. Κοτζάμπαση

ΜΕΦ 222: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Από τον χριστιανικό ουμανισμό του 4ου αιώνα έως τον κλασικισμό του 6ου αιώνα

Β. Κατσαρός

Οι ιστορικοί της άλωσης του 1453

Σ. Κοτζάμπαση

Η εξέλιξη της βυζαντινής πεζογραφίας από τον 4ο αιώνα έως το τέλος του Βυζαντίου

Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

ΘΕΛ 231: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γ. Φαρίνου - Μαλαματάρη

Μ. Χρυσανθόπουλος

Μ. Πεχλιβάνος (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)

Το μάθημα εξετάζει την έννοια της λογοτεχνίας και της θεωρίας, στέκεται στο δομισμό και την υπέρβασή του. Κάθε χρόνο υπάρχει ειδικό θέμα που αφορά το έργο ενός θεωρητικού της λογοτεχνίας.

ΘΕΛ 235: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ν. Παπανδρέου

ΓΛΩ 301: ΓΕΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ Ι: ΓΕΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Α.-Φ. Χριστίδης

Σ. Τσοχατζίδης (2 τμήματα)

Γ. Βελούδης

Ε. Κεχαγιά - Μανιάκα

ΓΛΩ 302: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ Ι: ΠΡΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΩΣ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΚΟΙΝΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Καραλή

Μ. Κουτίτα - Καϊμάκη (2 τμήματα)

Προελληνική: προβλήματα σχετικά με το χαρακτήρα της προελληνικής γλώσσας. Κρητομυκηναϊκή διάλεκτος και στοιχεία της γραμμικής Β.

Αλφάβητο: προέλευση, διαμόρφωση, πρώτες επιγραφές σε αλφάβητο. Διάλεκτοι. Λογοτεχνικές γλώσσες. Ελληνιστική κοινή: δημιουργία, επιδράσεις (από και σε άλλες γλώσσες), χαρακτηριστικά.

ΓΛΩ 303: ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Χ. Συμεωνίδης

Χ. Τζιτζιλής

Μ. Καραλή

ΓΛΩ 305: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΙΙ: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ - ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ν. Κατσάνης (αχροατήριο: οι φοιτητές του 5ου εξαμ. και εξής)

ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΑΕΦ 141: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (εξέταση ευθύ και αντίστροφο) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Αντίστροφο

Μ. Ανδρόνικου

Α. Βασιλειάδης

ΑΕΦ 142: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Μέτρο και ποίηση: Η αισθητική του ελεγειακού διστίχου

Ι. Καζάζης

ΑΕΦ 143: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)

Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*

Μ. Πλαστήρα

Πίνδαρος, *Όλυμπιονίκος Α'*

Δ. Ιακώβ

ΑΕΦ 144: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γαληνός, *Ότι ό άριστος ίατροός και φιλόσοφος*

Α. Μαυρουδής

Πλάτων, *Φαίδων*

Π. Κοτζιά

Λουκιανός, *Μένιππος ή Νεκρομαντεία*

Δ. Χρηστίδης

ΑΕΦ 146: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μένανδρος, *Δύσκολος*

Χ. Θεοδωρίδης

ΑΕΦ 147: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Λουκιανός, *Περί όρχήσεως*

Ι. Στεφανής

- Ισοκράτης, *Πανηγυρικός*
 Ε. Αλεξίου (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)
 Ιπποκρατικά κείμενα
 Δ. Τσεκουράκης
- ΑΕΦ 149: ΠΑΠΥΡΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
 Εισαγωγή στην παπυρολογία
 Γ. Παράσογλου
- ΑΕΦ 150: ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
 Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία και την κωδικολογία
 Π. Σωτηρούδης
- ΑΕΦ 151: ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ (3 δ.μ., 6 ECTS)
 Εισαγωγή στην κριτική των κειμένων
 Δ. Χρηστίδης
- ΛΦΙ 161: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ II (3 δ.μ., 6 ECTS)
 Αντίστροφο
 Ι. Οικονόμου
 Ευθύ
 Ι. Οικονόμου
- ΛΦΙ 162: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ I (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)
 Κείμενα από την εξεταστέα ύλη
 Θ. Παπαγγελής
- ΛΦΙ 163: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ (3 δ.μ., 7 ECTS)
 Vergilius, *Aeneis* ix-xii
 Ε. Κυριακίδης
 Martialis, *Epigrammata* x
 Λ. Τρομάρας
- ΛΦΙ 164: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
 Vergilius, *Aeneis* vi
 Ε. Κυριακίδης
- ΛΦΙ 165: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ II (3 δ.μ., 6 ECTS)
 Horatius, *Epistulae* i
 Ε. Κυριακίδου
- ΛΦΙ 166: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ II (3 δ.μ., 6 ECTS)
 Επίγραμμα της Ύστερης Αρχαιότητας
 Δ. Νικήτας

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

- ΝΕΦ 240: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ*
 (3 δ.μ., 6 ECTS)
 Κ. Γ. Καρυωτάκης
 Ξ. Κοκόλης

* (Διευκρινίσεις βλ. στον Οδηγό Σπουδών. Βιβλιογραφία διανέμεται στο Σπουδαστήριο του Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών.)

ΝΕΦ 243: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

(Μυθ) ιστορίες ζώων

Π. Βασιλείου

Α: Γίνεται αναγνωστική προσέγγιση των έργων που ανήκουν στο είδος αυτό.

Β: Εξετάζονται: α) Το είδος και η θεματική του· β) η χειρόγραφη και έντυπη παράδοση των έργων που ανήκουν σ' αυτό· γ) οι σχέσεις τους με τη βυζαντινή ρητορική (κυρίως του 12ου αι.) και με την (προφορική) παραμυθική παράδοση· δ) οι (τυχόν) σχέσεις τους με αντίστοιχα δυτικά έργα· ε) η σχέση τους με το πολιτικό και κοινωνικό πλαίσιο της εποχής κατά την οποία γράφτηκαν τα έργα αυτά· στ) ο χαρακτήρας τους και ζ) οι τύχες τους.

Ιστορικά ποιήματα σε κρητικό ιδίωμα του 16ου και του 17ου αιώνα

Κ. Πηδώνια

Εξέταση των ποιητικών έργων του Μανόλη Σκλάβου *Η Συμφωρά της Κρήτης*, του Αντωνίου Αχέλη *Μάχτας Πολιορκία* και του Μαρίνου Τζάνε *Μπουνιαλή Κρητικός Πόλεμος*.

ΝΕΦ 248: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ Ι (3 δ.μ. , 6 ECTS)

Ο πόλεμος στην πεζογραφία της Γενιάς του 1930: Το παράδειγμα του Στράτη Μυριβήλη

Κ. Λυκούργου

Επισκόπηση της πεζογραφίας που προσδιορίζεται από τον πόλεμο και τις συνέπειές του (Βαλκανικοί πόλεμοι, Α΄ Παγκόσμιος, Μικρασιατική εκστρατεία και καταστροφή). Ηλίας Βενιζέλης, Στρατής Δούκας, Στράτης Μυριβήλης. Προσέγγιση του έργου του Μυριβήλη, από τα πρώτα (αντι)πολεμικά διηγήματα έως το *Η ζωή εν τάφω* (1924, 1930).

ΝΕΦ 441: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ V (1880-1920) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Το συγγραφικό έργο του Κ.Π. Καβάφη

Γ. Κεχαγιόγλου

Εξέταση του συνόλου του ποιητικού έργου του Κ.Π. Καβάφη (“αναγνωρισμένου”, “κρυμμένου” / “ανέκδοτου”, “αποκηρυγμένου”, “ατελούς”) στην εξέλιξή του. Παράλληλα, συνεξέταση του υπόλοιπου γνωστού συγγραφικού έργου του στα σημεία που διαφωτίζει την ποίηση, την ποιητική και την προσωπικότητά του.

ΝΕΦ 442: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ VI (Μεσοπόλεμος) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Δημοσθένης Βουτυράς

Β. Καλαντζοπούλου

Η «ηθογραφική γραμμή» του Δημοσθένη Βουτυρά: Από τη «νοσταλγική και ωραιοποιημένη» ανάμνηση της φωτεινής υπαίθρου στις σκοτεινές και απόμερες συνοικίες του άστεως.

ΝΕΦ 444: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ IV (1930-σήμερα) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γενιά του 1930 και όψιμοι πεζογράφοι: Κ. Πολίτης, Ν.Γ. Πεντζίκης, Π. Πρεβελάκης, Ν. Καζαντζάκης

Χ.-Δ. Γουνελάς

Στο μάθημα θα εξετασθούν τα εξής πεζογραφήματα: *Λεμονοδάσος*, 1931, *Αντρέας Δημακούδης*, 1935, *Ο Πεθαμένος και η Ανάσταση*, 1944, *Το Χρονικό μιας πολιτείας*, 1938 και *Ο Χριστός Ξανασταυρώνεται*, 1948 με επίκεντρο τους ακόλουθους θεωρητικούς πυρήνες: υπαρξισμός, θρησκεία και ιστοριογραφία. Οι φοιτητές θα υποχρεωθούν να διαβάσουν και μία επιλογή φιλοσοφικών κειμένων.

ΝΕΦ 446: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΕΙΔΗ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Το επιστολικό μυθιστόρημα στην Ελλάδα

Π. Μουλλάς

ΝΕΦ 449: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΙV (3 δ.μ., 6 ECTS)

Οι ήρω-ες/-ίδες του Γ. Σκαρίμπα: ζητήματα ταυτότητας

Ξ.Α. Κοκόλης

Στο λογοτεχνικό σύμπαν του Σκαρίμπα οι ηρωίδες και οι ήρωές-του συχνά έχουν ή προβάλλουν διπλή ή ασαφή ταυτότητα, είτε λόγω μεταμφίεσης ή παρενδυσίας (travestisme), είτε επειδή κυμαίνονται μεταξύ ανθρώπου και ρομπότ, είτε (ή: και) διότι αδυνατούν ή αρνούνται να αποδεχτούν δεδομένους κοινωνικούς όρους.

ΜΕΦ 258: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Βυζαντινοί ιστορικοί και χρονογράφοι του 11ου και του 12ου αιώνα

Σ. Μαυρομάτη-Κατσουγιαννοπούλου

ΜΕΦ 260: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΗΤΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΟΛΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Οι επιστολές του Φωτίου

Ν. Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ 345: ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑ Ι: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Θ. Παυλίδου

Αφετηρία για την εισαγωγή αυτή στην πραγματολογία αποτελεί η κλασική θεωρία των γλωσσικών πράξεων (Austin, Searle). Οι αδυναμίες της οδηγούν στην εξέταση νεότερων εξελίξεων και εναλλακτικών θεωριών για τη γλωσσική επικοινωνία (π.χ. θεωρία συνομιλικών υπονοήσεων του Grice, ανάλυση συνομιλίας).

ΓΛΩ 347: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΡΟΜΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ν. Κατσάνης

Μετά από σύντομη ιστορική αναδρομή στις ρομανικές γλωσσολογικές έρευνες, περιγράφεται η λαϊκή (προφορική) λατινική (φωνητική-μορφολογία-σύνταξη) και εξετάζονται οι διαδικασίες που ακολούθησαν ώστε να εξελιχθεί σε αυτό που ονομάζουμε νεολατινικές γλώσσες.

ΓΛΩ 348: ΛΕΞΙΚΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 8 ECTS)

Ά. Αναστασιάδη - Συμεωνίδη

Εισαγωγή στη νεοελληνική λεξικολογία: νεολογία, δανεισμός, παραγωγή, σύνθεση.

ΓΛΩ 353: ΦΩΝΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α. Χααραλαμπόπουλος

Διαφορά φωνητικής και φωνολογίας, βασικές φωνολογικές έννοιες, φωνολογική ανάλυση, φωνολογικές θεωρίες.

ΓΛΩ 355: ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ ΙΙ: ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΥΠΙΚΗΣ ΛΟΓΙΚΗΣ ΚΑΙ ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γ. Βελούδης

Μπορούν άραγε οι τεχνητές γλώσσες της μαθηματικής λογικής να δώσουν λύσεις για το πρόβλημα της σημασίας σε φυσικές γλώσσες; Την απάντηση στο ερώτημα αυτό διερευνά το μάθημα δίνοντας συνέχεια στη λεγόμενη εξωγλωσσική προσέγγιση της σημασίας (βλ. ΓΛΩ 344).

ΓΛΩ 359: ΑΡΧΑΙΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΔΙΑΛΕΚΤΟΙ (3 δ.μ., 7 ECTS)

M. Μαργαρίτη - Ρόγκα

ΓΛΩ 361: ΛΕΞΙΚΟΓΡΑΦΙΑ (2 δ.μ., 3 ECTS)

Α. Αναστασιάδη - Συμεωνίδη

Εισαγωγή στη λεξικογραφία: τυπολογία λεξικών. Αρχές μονόγλωσσης λεξικογραφίας.

ΓΛΩ 367: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 7 ECTS)

X. Τζιτζιλής

ΓΛΩ 368: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ (3 δ.μ., 7 ECTS)

M. Μαργαρίτη - Ρόγκα

Διαχρονική φωνολογία: εξέταση, στα πλαίσια διαφόρων φωνολογικών θεωριών, της διαδικασίας εξέλιξης των φωνολογικών συστημάτων και των παραγόντων που επιδρούν σ' αυτήν.

ΓΛΩ 372: ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΤΑΞΗ I (3 δ.μ., 6 ECTS)

Από το πρότυπο των Αρχών και Παραμέτρων στο πρόγραμμα του Μινιμαλισμού

M. Σταύρου - Σηφάκη

Θα συζητηθούν οι βασικές αρχές του προτύπου των Αρχών και Παραμέτρων —*X'* τονούμενο, Πτώση, Θεματικό κριτήριο, Αρχές Αναφορικής Δέσμευσης—, με έμφαση στα σημεία εκείνα που οδήγησαν στη διατύπωση του Μινιμαλιστικού προγράμματος, δηλ. τη σχέση Λεξικού και συντακτικής δομής (επίπεδα αναπαράστασης), το ρόλο της Συμφωνίας, θεωρία ελέγχου, μετακίνηση, μορφοσυντακτικά χαρακτηριστικά. Το μάθημα εντάσσεται στην ευρύτερη γνωστική περιοχή *Συντακτικές Θεωρίες/Θεωρία Γραμματικής*· τα παραδείγματα που θα χρησιμοποιηθούν κατά τις παραδόσεις θα είναι από διάφορες γλώσσες.

Η αξιολόγηση θα γίνει με γραπτές εξετάσεις. (Το μάθημα είναι ανοιχτό και για μεταπτυχιακούς φοιτητές.)

ΓΛΩ 373: ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΤΑΞΗ II (3 δ.μ., 6 ECTS)

Το Υποκείμενο

M. Σταύρου-Σηφάκη

Σε μορφή εισαγωγής στο μάθημα θα παρουσιαστούν βασικές σημασίες του όρου *Υποκείμενο*, όπως 'λογικό' υποκείμενο, 'ψυχολογικό' υποκείμενο, 'γραμματικό' υποκείμενο, και συνακόλουθες διακρίσεις, όπως *Υποκείμενο* και *Κατηγορήμα*, *Υποκείμενο* και *Αντικείμενο*. Οι έννοιες και οι διακρίσεις αυτές θα ενταχθούν στη συνέχεια στη γενετική (generative) συντακτική θεωρία και θα επαναπροσδιοριστούν ως 'δομικό' υποκείμενο, ως όρισμα (σε σχέση με την ορισματική / θεματική δομή) του ρήματος (εξωτερικό-εσωτερικό), σε σχέση με τη γεγονοτική (event) δομή του κατηγορήματος. Υπάρχει *Υποκείμενο* και σε άλλες συντακτικές κατηγορίες (ονοματική φράση, επιθετική φράση). Τέλος, συνιστά η παρουσία *Υποκειμένου* 'καθολικό' χαρακτηριστικό των ανθρώπινων γλωσσών; Θα συζητηθεί με συντομία η συντακτική τυπολογία με βάση την υποχρεωτική / προαιρετική παρουσία *Υποκειμένου* στις διάφορες γλώσσες. Η παρακολούθηση του μαθήματος προϋποθέτει κάποια εξοικείωση με βασικές συντακτικές έννοιες. Το κεφάλαιο 'Predication' από το βιβλίο του P. Matthews *Syntax* (1991) (CUP) μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως βάση προς αυτή την κατεύθυνση.

ΓΛΩ 374: ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΜΗΤΡΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ II (3 δ.μ., 7 ECTS)

A. Χαραλαμπίδης

Παραγωγή διδακτικού υλικού· διδακτική πρακτική.

ΓΛΩ 378: ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 7 ECTS)

A.-Φ. Χριστίδης

ΓΛΩ 383: ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΕΣ ΓΛΩΣΣΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Χ. Συμεωνίδης

Αμοιβαίες ελληνοτουρκικές γλωσσικές σχέσεις. Ιστορικά της πρώτης επαφής των δύο γλωσσών. Η τουρκική γλωσσική επίδραση στην ελληνική και η ελληνική στην τουρκική σε επίπεδο φωνητικής, μορφολογίας, σύνταξης και λεξιλογίου. Ανθρωπωνύμια, τοπωνύμια.

ΓΛΩ 388: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΨΥΧΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ε. Κεχαγιά - Μανιάκα

Εισαγωγή στις βασικές έννοιες της ψυχογλωσσολογίας, έκθεση του αντικειμένου, καθώς και των σύγχρονων θεωριών της ψυχογλωσσολογίας, ειδικότερα αυτών που αφορούν τους μηχανισμούς παραγωγής και αποκωδικοποίησης του λόγου. Εισαγωγή στις σύγχρονες μεθόδους μελέτης διάφορων ψυχογλωσσικών φαινομένων.

ΓΛΩ 391: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Τσίλη

Διδακτική της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας.

ΕΛΛΗΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ
ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΑΕΦ 102: ΟΜΗΡΙΚΟ ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

- Ίλιάς, Ζ και Λ
- Τ. Καραδαγλή
- Ίλιάς, Γ και Ζ
- Ε. Τσιτσιμπάκου
- Ώδύσσεια, Άλκίνοῦ Άπόλογοι: Θεματογραφία και δομή
- Ε. Πασάλογλου
- Ώδύσσεια, α-μ: Προβλήματα περί την σύνθεση των Άπολόγων και την ιδεολογία της Ώδύσσειας
- Ι. Καζάζης

ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

- Ηρόδοτος, 1ο και 2ο βιβλίο
- Τ. Καραδαγλή
- Ηρόδοτος, 1ο, 5ο και 6ο βιβλίο (επιλογές)
- Α. Καψωμένος
- Ηρόδοτος, 1ο και 2ο βιβλίο
- Μ. Πλαστήρα
- Θουκυδίδης, 6ο και 7ο βιβλίο
- Χ. Θεοδωρίδης

ΑΕΦ 107: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

- Σοφιστικά κείμενα
- Δ. Τσεκουράκης
- Λυκούργος, Κατά Λεωκράτους
- Α. Μαυρουδής
- Δημοσθένης, Ύπερ Κτησιφώντος περί τοῦ στεφάνου
- Π. Σωτηρούδης
- Γοργίας, Έλένης έγκώμιον και Ισοκράτης, Έλένη
- Ε. Αλεξίου (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)

ΑΕΦ 108: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

- Ξενοφών, Οίκονομικός
- Ε. Δημητριάδου
- Μεταφραστική ιδεολογία και πράξη: Από την ιστορία των ελληνορωμαϊκών «μεταφραστικών» σχέσεων
- Ι. Καζάζης
- Λουκιανός (από μετάφραση)
- Δ. Χρηστίδης
- Αισχύλος, Όρέστεια
- Ε. Πασάλογλου

ΛΦΙ 126: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

- Cicero, *Pro Archia*
- Ε. Κυριακίδης

- Livius, *Ab urbe condita* i
Ε. Κυριακίδου
Cicero, *Pro Caelio*
Β. Φυντίκογλου
- ΛΦΙ 128: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΕΓΕΙΑ - ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ - ΣΑΤΙΡΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)
Horatius, *Carmina* iii-iv
Ε. Κυριακίδης
Catullus, *Carmina*
Α. Τρομάρας
Pervigilium Veneris, De ave Phoenice, Cupido cruciatur
Δ. Νικήτας
- ΝΕΦ 203: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (αρχές - 17ος αι.) (3 δ.μ., 5 ECTS)
Π. Βασιλείου (2 τμήματα)
Κ. Πηδώνια
- Ιστορία της νεοελληνικής ποίησης από τον 11ο αιώνα έως το 1669 και ερμηνευτικές προσεγγίσεις αντιπροσωπευτικών ποιητικών κειμένων.
- ΝΕΦ 205: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙΙ (1880-1930) (3 δ.μ., 5 ECTS)
Γ. Κεχαγιόγλου
Ξ. Κοκόλης
Χ. Καράογλου
- Ιστορία της νεοελληνικής ποίησης από το 1880 έως το 1930 και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών νεοελληνικών λογοτεχνικών κειμένων.
- ΝΕΦ 207: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΙΙ (1880-1930) (3 δ.μ., 5 ECTS)
Κ. Λυκούργου (2 τμήματα)
Μ. Μικέ
Α. Λυπουρλή
- Ιστορία της νεοελληνικής πεζογραφίας από το 1880 έως το 1930 και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων.
- ΜΕΦ 223: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)
Η ποίηση των Βυζαντινών σε «δραματική» μορφή
Ν. Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη
Η «επική ποίηση» των Βυζαντινών (Γεώργιος Πισίδης, Θεοδόσιος Διάκονος, Θεόδωρος Πρόδρομος, Κωνσταντίνος Μανασσής, Εφραίμ).
Σ. Μαυρομάτη-Κατσουγιαννοπούλου
Η επιβίωση των αρχαίων ποιητικών ειδών στο Βυζάντιο
Ι. Πολέμης
- ΓΣΓ 228: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)
Ε. Τσιριμώκου
Μ. Χρυσανθόπουλος ή Μ. Πεχλιβάνος (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)*
- Από τη συγκριτική γραμματολογία στη συγκριτική ποιητική: συνοπτικό ιστορικό του κλάδου και μετεξέλιξή του (από θεραπευτίδα της ιστορίας της λογοτεχνίας σε χειραφετημένη, αυτόνομη, σύγχρονη μεθοδολογία στον χώρο των ανθρωπιστικών σπουδών).
- * Εφόσον έχει ολοκληρωθεί ο διορισμός του Μ. Πεχλιβάνου, ο Μ. Χρυσανθόπουλος θα διδάξει στο ΕΠΕΑΕΚ.

ΓΛΩ 304: ΓΕΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ ΙΙ: ΕΠΙΠΕΔΑ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΑΝΑΛΥΣΗΣ
(3 δ.μ., 5 ECTS)

Α. Αναστασιάδη - Συμεωνίδη (2 τμήματα)

Θ. Παυλίδου (2 τμήματα: 2ο εξάμ. και 4ο εξάμ. και εξής)

Μ. Σταύρου - Σηφάκη (2 τμήματα: 2ο εξάμ. και 4ο εξάμ. και εξής)

Μ. Τσίλη

Στο μάθημα αυτό εξετάζεται διεξοδικότερα (και με έμφαση στην εφαρμογή) πώς η σύγχρονη γλωσσολογία επιχειρεί να περιγράψει τη γλώσσα με τη βοήθεια των εννοιών και των αρχών που εισήχθησαν στη Γενική Γλωσσολογία Ι. Η εξέταση αυτή παίρνει ως σημείο εκκίνησης τη φωνητική πραγμάτωση της γλώσσας, συνεχίζει με τα γλωσσικά υποσυστήματα (φωνολογία, μορφολογία, σύνταξη, σημασιολογία), για να καταλήξει στην πραγματολογική και κοινωνιογλωσσολογική προσέγγιση της γλώσσας και να θέσει εκ νέου το ζήτημα του προσδιορισμού του αντικειμένου και των μεθόδων της γλωσσολογίας.

ΓΛΩ 305: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΙΙ: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ-ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ν. Κατσάνης

Μ. Μαργαρίτη-Ρόγκα (2 τμήματα)

ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΑΕΦ 141: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (εξέταση ευθύ και αντίστροφο) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Αντίστροφο

Μ. Ανδρόνικου

Α. Βασιλειάδης

ΑΕΦ 142: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Εισαγωγή στην Αρχαία Ελληνική Λεξικογραφία με ασκήσεις από την έκδοση του γ' τόμου του Λεξικού του Φωτίου

Χ. Θεοδωρίδης

Χαμένα έργα του Αριστοτέλη

Π. Κοτζιά

Λυρική ποίηση

Ε. Τσιτσιμπάκου

ΑΕΦ 143: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)

Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*

Ι. Στεφανής

Αισχύλος, *Ἑπτὰ ἐπὶ Θήβας*

Α. Καψωμένος

ΑΕΦ 144: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Χαρίτων, *Τὰ περὶ Χαιρέαν καὶ Καλλιρρόην*

Μ. Πλαστήρα

- Σέξτος Εμπειρικός, *Πυρρώνειοι Ὑποτυπώσεις*
Θ. Κουρεμένος (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)
- ΑΕΦ 145: ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Εισαγωγή στην αρχαία ελληνική λογοτεχνική κριτική
Σ. Αθανασιάδου
- ΑΕΦ 146: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Θεόκριτος
Κ. Τσαντσάνογλου
Ευριπίδης, *Ἄλκηστις*
Δ. Ιακώβ
- ΑΕΦ 147: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Λουκιανός, *Περὶ ὀρχήσεως*
Ι. Στεφανής
- ΑΕΦ 148: ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Εισαγωγή στην επιγραφική
Α. Κοντογιάννης
- ΑΕΦ 149: ΠΑΠΥΡΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Εισαγωγή στην παπυρολογία
Γ. Παράσογλου
- ΑΕΦ 150: ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία και την κωδικολογία
Π. Σωτηρούδης
- ΑΕΦ 151: ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Εισαγωγή στην κριτική των κειμένων
Δ. Χρηστίδης
- ΛΦΙ 161: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Αντίστροφο
Ι. Οικονόμου
Ευθύ
Ι. Οικονόμου
- ΛΦΙ 162: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορικά) (3 δ.μ., 10 ECTS)
Κείμενα από την εξεταστέα ύλη
Δ. Νικήτας
- ΛΦΙ 163: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ (3 δ.μ., 7 ECTS)
Vergilius, Georgica
Ε. Κυριαχίδου
Martialis, Epigrammata
Α. Τρομάρας
Epyllia Latina (Catull. 64, Verg. *Georg.* iv 315-566, *Ciris, Culex, Mο-
retum*)
Β. Φυντίχογλου
- ΛΦΙ 164: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Lucretius, De rerum natura
Θ. Παπαγγελής

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

ΝΕΦ 240: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)*

Κ.Πολίτης, *Eroica*

Γ. Φαρίνου - Μαλαματάρη

* (Διευκρινίσεις βλ. στον Οδηγό Σπουδών. Βιβλιογραφία διανέμεται στο Σπουδαστήριο του Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών.)

ΝΕΦ 243: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ Ι (αρχές-1669) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Η τραγωδία στο Κρητικό Θέατρο (*Ερωφίλη, Ροδολίνος, Ζήνων*)

Κ. Πηδώνια

Εξέταση των τριών τραγωδιών του Κρητικού Θεάτρου (16ου - 17ου αι.) *Ερωφίλης, Ροδολίνου, Ζήνωνος*.

Καθρέφτες γυναικών στην πρώιμη δημώδη ποίηση

Σ. Σταυρακοπούλου

Σατιρικά αντιγυναικεία έργα του τελευταίου βυζαντινού αιώνα και των πρώτων μεταβυζαντινών χρόνων: το *Συναξάριον των ευγενικών γυναικών και τιμιωτάτων αρχοντισσών*, η *Ιστορία των γυναικών των καλών και κακών του Βεντράμου*, τα ποιήματα του *Σαχλίχη* κ.ά.

ΝΕΦ 245: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Β. Καλαντζοπούλου

Παρακολουθείται η πορεία του νεοελληνικού θεάτρου από τα προεπαναστατικά χρόνια έως τον Β' Παγκόσμιο πόλεμο και παράλληλα σχολιάζονται θεατρικά κείμενα της χρονικής αυτής περιόδου.

ΝΕΦ 246: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΕΙΔΗ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Το νεοελληνικό ιστορικό μυθιστόρημα (19ος αι.)

Β. Χατζηγεωργίου-Χασιώτη

Το ιστορικό μυθιστόρημα στη Δύση (θεωρία και ιστορία) και οι επιδράσεις του στην ανάπτυξη του είδους στην Ελλάδα. Η θέση του ελληνικού ιστορικού μυθιστορήματος στην εξέλιξη του νεοελληνικού πεζού λόγου. Εκπρόσωποι και έργα.

Το μυθιστόρημα ως βιογραφία/ η βιογραφία ως μυθιστόρημα: Βασίλη Βασιλικού, *Γλαύκος Θρασάκης*

Γ. Φαρίνου - Μαλαματάρη

Θα εξετασθούν τα χαρακτηριστικά του είδους και τα γενικότερα προβλήματα που αυτό θέτει μεταξύ πραγματικότητας και μυθοπλασίας. Θα αναφερθούν ορισμένα παραδείγματα από την ευρωπαϊκή λογοτεχνία και θα μελετηθεί το συγκεκριμένο μυθιστόρημα σε σχέση με τα γενικότερα χαρακτηριστικά του είδους, καθώς και με το ενδεχόμενο πρότυπό του.

ΝΕΦ 247: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΑ Ι (ΑΡΧΕΣ - Α' ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ο παρνασσιμός στο ποιητικό έργο της γενιάς του 1880

Ι. Χαρτοματζίδου-Λιάμα

Θα εξετασθούν οι θεματολογικές και οι μορφικές επιδράσεις του παρνασσιμού στο ποιητικό έργο της γενιάς του 1880 και θα συζητηθεί η στάση της κριτικής στο πλαίσιο των *Φιλαδέλφειων Ποιητικών Διαγωνισμών (1889-1892)*.

ΝΕΦ 249: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ζητήματα ιστορίας και μυθοπλασίας. Το θέμα του πολέμου στη μεταπολεμική μυθοπλασία

Φρ. Αμπατζοπούλου

Εξετάζονται κείμενα Ελλήνων πεζογράφων που αναφέρονται στον Β' Παγκόσμιο πόλεμο, στην κατοχή και στον εμφύλιο. Σκοπός της εξέτασης είναι η διερεύνηση ζητημάτων ιδεολογίας και μορφής (Άγγελος Βλάχος, Άγγελος Τερζάκης, Γιάννης Μπεράτης, Στέλιος Ξεφλούδας, Δημήτρης Χατζής, Θανάσης Βαλτινός).

ΝΕΦ 251: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ, ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Τα απύλωτα στόματα του κόσμου: λειτουργίες της κοινής γνώμης στη νεοελληνική πεζογραφία (1880-1930)

Μ. Μικέ

Πώς λειτουργούν τα σχόλια του κόσμου μέσα στην αφήγηση; Πώς διαμορφώνονται οι χαρακτήρες και πώς ποδηγετείται (;) η ζωή τους κάτω από το βάρος της κοινής γνώμης; Πώς καταπνίγεται η επιθυμία; Τα παραπάνω ενδεικτικά ερωτήματα εξετάζονται σε μια σειρά λογοτεχνικών κειμένων των Α. Παπαδιαμάντη, Α. Καρκαβίτσα, Κων. Θεοτόκη, Γ. Βλαχογιάννη, Ι. Κονδυλάκη, Κ. Χατζόπουλου κ.ά.

ΝΕΦ 441: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ V (1880-1920) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Κ. Παλαμάς, 1895-1904: Από τη "χαμηλόφωνη" ποίηση προς την ποίηση των "μεγάλων οραμάτων"

Μ. Θωμαΐδου-Μώρου

Ερμηνευτικός σχολιασμός ενοτήτων και ποιημάτων της συλλογής *Η ασάλευτη ζωή*.

ΝΕΦ 448: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΙΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Η σάτιρα στον 20ο αιώνα

Π. Μουλλάς

ΝΕΦ 458: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ V (3 δ.μ., 6 ECTS)

Σταθμοί της ιστορίας του ελληνικού περιοδικού τύπου

Χ. Καράογλου

Επισκόπηση της ιστορίας του ελληνικού περιοδικού τύπου από τα τέλη του 18ου αιώνα έως σήμερα. Ιδιαίτερη έμφαση θα δοθεί στα φιλολογικά και λογοτεχνικά περιοδικά, στον ρόλο και τη σημασία τους.

ΜΕΦ 258: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Το ιστορικό έργο του Δούκα

Σ. Κοτζάμπαση

ΜΕΦ 261: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΙΑ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Η ποίηση του 6ου αιώνα

Ν. Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη

ΜΕΦ 262: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Εισαγωγή στην Αγιολογία

Ι. Πολέμης

ΜΕΦ 263: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΩΔΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Δημώδη κείμενα της εποχής των Κομνηνών
Β. Κατσαρός

ΓΣΓ 276: ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΘΕΩΡΙΕΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ II (3 δ.μ., 6 ECTS)

Αναγιγνώσκοντας την ανάγνωση: από τη φαινομενολογία στον μεταδομισμό
Μ. Πεχλιβάνος (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)

Το σεμινάριο εστιάζει στην αποκατάσταση της έννοιας του αναγνώστη στη θεωρία της λογοτεχνίας κατά τις τελευταίες τρεις δεκαετίες, ανασυγκροτώντας κριτικά τις διακριτές απόπειρες να περιγραφεί θεωρητικά ή και να μελετηθεί ιστορικά η πράξη της ανάγνωσης. Στο επίκεντρο βρίσκονται η αισθητική της πρόσληψης (Hans Robert Jauss) και της αναγνωστικής ανταπόκρισης (Wolfgang Iser), οι ψυχολογικές και ψυχαναλυτικές θεωρίες των David Bleich και Norman Holland, ο πραγματισμός του Stanley Fish, αλλά και οι θεωρητικοί της ανάγνωσης στην παράδοση του δομισμού (Michel Riffaterre, Gerald Prince, Jonathan Culler).

ΓΣΓ 280: ΔΙΕΘΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ I (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ρομαντισμός
Β. Καλαντζοπούλου

Εξετάζεται η γένεση και η εξέλιξη του ρομαντικού κινήματος στη Δύση με αναφορές στο έργο των σημαντικότερων εκπροσώπων και στη συνέχεια τίγονται θέματα που αφορούν την υποδοχή του ευρωπαϊκού αυτού ρεύματος στον ελληνικό χώρο.

ΓΣΓ 281: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΔΙΑΚΕΙΜΕΝΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ III (3 δ.μ., 6 ECTS)

Το όνειρο: από τη λογοτεχνία στην ψυχανάλυση
Μ. Χρυσανθόπουλος

Το όνειρο, αφηγηματική σύνθεση, την εμπειρία της οποίας όλοι έχουν ενεργητικά και παθητικά, χαρακτηρίστηκε από τον Φρόυντ η «βασιλική οδός» προς το ασυνείδητο. Φαινόμενο που μελετήθηκε στην αρχαιότητα (Αριστοτέλης, Αρτεμίδωρος της Δάλδης), κυριάρχησε στη λογοτεχνία και παραμελήθηκε θεωρητικά μέχρι το 1900, θα λειτουργήσει ως η γέφυρα ανάμεσα στη λογοτεχνία και στην καθημερινή ζωή.

ΓΣΓ 282: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΔΙΑΚΕΙΜΕΝΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ IV (3 δ.μ., 6 ECTS)

Λογοτεχνία και θάνατος
Ε. Τσιριμώκου

Στο μάθημα θα εξεταστούν ποικίλα είδη της θανατογραφίας (κειμένων που θεματοποιούν τον θάνατο, δορυφορούν γύρω από το τέρμα της ζωής και συμφιλιώνουν ή αποξενώνουν τον άνθρωπο από την ύστατη στιγμή του διά του δίσημου memento mori). Φυσικός θάνατος, βίαιος θάνατος (αυτοκτονία ή δολοκτονία), δολοφονία διαθλώνται στον λογοτεχνικό λόγο ως νεκρολογίες και επιτάφιοι λόγοι, επιτύμβια επιγράμματα ή «λογοτεχνικοί τάφοι», πεισιθάνατη ποίηση ή ευτράπελο πένθος —γιατί το κωμικό γειτνιάζει σε πάμπολλες περιπτώσεις με τον επιτάφιο θρήνο. Μολονότι η προσέγγιση του θέματος θα είναι κειμενοκεντρική, θα γίνουν αναφορές και στην ιστορία των νοοτροπιών περί θανάτου, και στην αντίστοιχη τοπογραφία (χώρος των κοιμητηρίων, ταξικός διαχωρισμός ακόμη και στη μεταθανάτια «ζωή»), και στην ψυχαναλυτική θεωρία περί πένθους.

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ 342: ΦΩΝΗΤΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α. Χαραλαμπόπουλος

Αρθρωτική φωνητική: φωνητικά όργανα, τρόπος παραγωγής, περιγραφή και συμβολισμός των φθόγγων. Οι φθόγγαι της νέας ελληνικής.

ΓΛΩ 343: ΣΥΝΤΑΞΗ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α.-Φ. Χριστίδης

Οριοθετείται ο χώρος της σύνταξης μέσα από τις σχέσεις μεταξύ σύνταξης - σημασιολογίας, σύνταξης - ψυχολογικών μηχανισμών, σύνταξης - πραγματολογίας. Συζητούνται κατόπιν οι βασικές συντακτικές κατηγορίες.

ΓΛΩ 344: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΗ ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ (2 δ.μ., 5 ECTS)

Γ. Βελούδης

Σε μια εκτεταμένη εισαγωγή παρουσιάζεται μια σειρά σημασιολογικών ζητημάτων που μια επαρκής σημασιολογική θεωρία οφείλει να θέτει και να αντιμετωπίζει. Από τις τρεις διαθέσιμες σημασιολογικές προσεγγίσεις, την “εξωγλωσσική”, την “ενδογλωσσική” και την “επικοινωνιακή” εξετάζεται η πρώτη ως προς αυτή την υποχρέωση, με έμφαση σε προβλήματα αναφοράς.

ΓΛΩ 349: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΔΙΑΛΕΚΤΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Κουτίτα-Καϊμάκη

Εξέταση των όρων γλώσσα και διάλεκτος: ορισμοί, σχέσεις, οριοθέτηση. Διαλεκτο-γεωγραφία: έρευνες, γλωσσικοί άτλαντες, ερμηνεία γλωσσικών χαρτών, γλωσσικοί νεωτερισμοί-συντηρητισμοί. Εφαρμογή γλωσσολογικών θεωριών στη Διαλεκτολογία: δομική, γενετική. Αστική διαλεκτολογία: κοινωνική διαφοροποίηση στη γλώσσα, γλωσσική μεταβλητή.

ΓΛΩ 351: ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΜΗΤΡΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α. Χαραλαμπόπουλος

Γλωσσολογικές αρχές, σκοπός, περιεχόμενο και μεθοδολογία της γλωσσικής διδασκαλίας.

ΓΛΩ 358: ΟΙ ΝΕΟΛΑΤΙΝΙΚΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ν. Κατσάνης

ΓΛΩ 365: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Σ. Τσοχατζίδης

Θεωρίες σημασίας και θεωρίες αναφοράς στη φιλοσοφία της γλώσσας του 20ου αιώνα.

ΓΛΩ 371: ΠΑΛΑΙΟΒΑΛΚΑΝΙΚΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ (2 δ.μ., 5 ECTS)

Χ. Τζιτζιλής

ΓΛΩ 380: ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΓΡΑΦΗΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Καραλή

Εμφάνιση γραφής. Τυπολογία συστημάτων γραφής. Σφηνοειδής (σουμεριακή, ακκαδική, χεττιτική), ιερογλυφική Αιγυπτίων, σημειτικά συστήματα. Συστήματα γραφής στον ελληνικό χώρο, Ελληνικό και λατινικό αλφάβητο. Προφορικός και γραπτός λόγος. Γραφή και γνωστικές συνέπειες.

ΓΛΩ 381: ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΛΑΤΙΝΙΚΗΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Καραλή

Το μάθημα επιμερίζεται σε ιστορική φωνολογία και ιστορική μορφολογία της λατινικής γλώσσας. Στο πρώτο μέρος εξετάζεται η ινδοευρωπαϊκή καταγωγή των φωνημάτων της λατινικής και επιχειρείται μια αποκατάσταση της προφοράς τους την κλασική εποχή. Στο δεύτερο εξετάζεται ο σχηματισμός των ουσιαστικών και ρημάτων της λατινικής.

ΓΛΩ 382: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ (2 δ.μ., 3 ECTS)

Γ. Βελούδης

Η διαπραγμάτευση (σε αντίθεση με την πραγμάτευση) της πραγματικότητας είναι το θέμα του μαθήματος, με ερώτημα αιχμής το πώς η νέα ελληνική γλώσσα τη γραμματικοποιεί. Η επιχειρούμενη απάντηση συνδυάζει τη συγχρονική με τη διαχρονική διάσταση και επικεντρώνεται σε μια σειρά θέματα που με την πρώτη ματιά μοιάζουν “άσχετα” μεταξύ τους. Η εξέταση και βαθμολόγηση του μαθήματος γίνεται με την υποβολή εργασιών.

ΓΛΩ 384: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΡΑΣΕΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Χ. Συμεωνίδης

Εισαγωγή στην ελληνική φρασεολογία. Η φρασεολογία στην τέως Σοβιετική Ένωση και στην Ευρώπη. Η διεθνής φρασεολογική ορολογία. Η φρασεολογία στο σύστημα της γλώσσας. Ταξινόμηση των φρασεολογισμών. Η ψυχογλωσσολογική διάσταση του φρασεολογισμού. Διαγλωσσική έρευνα των φρασεολογισμών.

ΓΛΩ 385: ΒΑΛΚΑΝΙΚΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Χ. Τζίτζιλής

Εισαγωγή στις νοτιοσλαβικές γλώσσες. Σύντομη ιστορία της βουλγαρικής. Στοιχεία βουλγαρικής διαλεκτολογίας. Εισαγωγή στη Romanes (τσιγγάνικη).

ΓΛΩ 386: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΣΥΝΤΑΞΗΣ ΝΕΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α.-Φ. Χριστίδης

ΓΛΩ 389: ΤΟ ΝΟΗΤΙΚΟ ΛΕΞΙΚΟ: ΑΠΟ ΤΗ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ ΣΤΗΝ ΨΥΧΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΤΗ ΝΕΥΡΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ε. Κεχαγιά - Μανιάκα

Μελετούνται οι διάφορες θεωρίες του Λεξικού (φύση και οργάνωση του λεξιλογίου), κατ' αρχήν από θεωρητικής άποψης και κατόπιν μέσα από το πρίσμα της Ψυχογλωσσολογίας. Εξετάζονται επίσης διάφορες διαταραχές του λόγου, αναπτυξιακές και επίκτητες.

ΓΛΩ 390: ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΚΟΙΝΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Κουτίτα-Καϊμάκη

Το πρώτο μέρος του μαθήματος περιέχει μια σύντομη εισαγωγή στη συγκεκριμένη περίοδο της ιστορίας της ελληνικής γλώσσας καθώς και τα προβλήματα που προκύπτουν κατά την έρευνά της. Στη συνέχεια εξετάζει τις σημαντικότερες από τις γλωσσικές αλλαγές (φωνολογικές, μορφολογικές κ.λπ.) που διαπιστώνονται κατά την περίοδο αυτή, και πώς αυτές μαρτυρούνται μέσα στα μη-φιλολογικά κείμενα της ελληνιστικής και ρωμαϊκής εποχής.

ΓΛΩ 392: ΘΕΩΡΙΕΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ ΜΕ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΣΤΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΩΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ/ΞΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Μ. Τσίλη

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 500: ΔΡΑΜΑ (2 δ.μ., 6 ECTS)

Προϋποθέσεις για μια νέα έκδοση των *Περσών* του Αισχύλου

Α. Καφωμένος

ΑΕΦ 513: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (2 δ.μ., 6 ECTS)

Αλεξανδρινή κριτική κειμένων

Α. Ρεγκάκος

ΑΕΦ 532: ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΑ ΘΕΜΑΤΑ (2 δ.μ., 6 ECTS)

Ερμηνευτικά προβλήματα του ευριπίδειου δράματος: *Τρωάδες*

Δ. Ιακώβ

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 522: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (2 δ.μ., 6 ECTS)

Η προσευχή από τον Όμηρο ως τον Ευριπίδη

Δ. Ιακώβ

ΑΕΦ 532: ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΑ ΘΕΜΑΤΑ (2 δ.μ., 6 ECTS)

Φιλολογικοί πάπυροι

Κ. Τσαντσάνογλου

ΛΦΙ 561: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (2 δ.μ., 6 ECTS)

Ρωμαϊκή ελεγεία

Θ. Παπαγγελής

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ (10 ECTS)

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΕΠΕΑΕΚ 600: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Χ. Καράογλου

Στο μάθημα θα παρέχεται ο βασικός θεωρητικός και μεθοδολογικός προσανατολισμός στα θέματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας. Έμφαση θα δοθεί στην ανάλυση της ορολογίας των κλάδων της Φιλολογίας (έκδοση, βιβλιογραφία κτλ.) και στη μεθοδολογία τους. Επίσης, θα τεθούν γενικά και ειδικά ζητήματα της φιλολογικής έρευνας και της συγγραφής μιας επιστημονικής εργασίας.

ΕΠΕΑΕΚ 601: ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Όψεις της βιογραφίας στη σχέση της με το μυθιστόρημα του 20ου αιώνα

Γ. Φαρίνου - Μαλαματάρη

Το μάθημα περιλαμβάνει σύντομη ιστορική επισκόπηση των σχέσεων της βιογραφίας με το μυθιστόρημα κατά τον 20ο αιώνα, με έμφαση στη διαμόρφωση των εννοιών ιστορία, μυθοπλασία, συγγραφείας και υποκείμενο. Θα αναλυθούν συναφή έργα των Κ. Χρηστομάνου, Σπ. Μελά,

Γ. Μπεράτη, Ν. Καζαντζάκη, Β. Βασιλικού, Μ. Αλεξανδρόπουλου, Ρέας Γαλανάκη ως δείγματα των διαφόρων τύπων του βιογραφικού μυθιστορήματος.

ΕΠΕΑΕΚ 604: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μεταμφίηση και ποιητική στη νεοελληνική πεζογραφία (19ος-20ός αι.)

Μ. Μιχέ

Πώς συνδέεται η μεταμφίηση με την ταυτότητα και το γένος; Ποιες λειτουργίες επιτελεί; Πώς συνδυάζεται η αλλαγή φύλου, εθνότητας, θρησκείας, ηλικίας με την ποιητική των κειμένων; Τα παραπάνω (ενδεικτικά) ερωτήματα εξετάζονται σε κείμενα συγγραφέων όπως οι Στ. Ξένος, Ι. Πιτσιπιός, Γ.Μ. Βιζυηνός, Αλ. Παπαδιαμάντης, Εμμ. Ροΐδης, Κ. Θεοτόκης, Ν. Καζαντζάκης, Μ. Καραγάτσης, Γ. Σκαρίμπας, Ν.Γ. Πεντζίκης, Κ. Πολίτης κ.ά.

ΕΠΕΑΕΚ 607: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Εισαγωγή στην ανάλυση της εικόνας

Φρ. Αμπατζοπούλου (σε συνεργασία με την Εύα Στεφανή)

Θα εξεταστούν ζητήματα αναπαράστασης στη λογοτεχνία και τον κινηματογράφο, με ιδιαίτερη έμφαση στους όρους κατασκευής και λειτουργίας των πολιτισμικών εικόνων και του ιδεολογικού μηχανισμού τους, σε συνδυασμό με τις τεχνικές της φιλικής αφήγησης.

ΕΠΕΑΕΚ 614: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Χ. Καράογλου

ΕΠΕΑΕΚ 641: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Χρυσανθόπουλος

ΕΠΕΑΕΚ 655: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΙΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Εκδοχές της αισθητικής νεοτερικότητας

Μ. Χρυσανθόπουλος (σε συνεργασία με τον Μ. Πεχλιβάνο)

Με αφετηρία φιλοσοφικές, ιστοριογραφικές και κοινωνιολογικές αποτυπώσεις της έννοιας της νεοτερικότητας (λ.χ. Habermas ή/και Blumenberg, Hobsbawm ή/και Koselleck, Weber ή/και Luhmann), το σεμινάριο εξετάζει ορισμένες από τις μεταμορφώσεις της νεοτερικής ποιητικής στην ευρωπαϊκή λογοτεχνία του 19ου και 20ου αιώνα. Στο επίκεντρο βρίσκονται η «αισθητική επανάσταση» της γερμανικής ρομαντικής λογοτεχνίας και η θεωρία του υψηλού και συναισθηματικού, η αισθητική της modernité του Baudelaire και η θεωρία του εφήμερου ωραίου και τέλος το πολιτικό πρότυπο των πρωτοποριών του 20ού αιώνα.

ΕΠΕΑΕΚ 660: ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Χρυσανθόπουλος (σε συνεργασία με τον Β. Μπιτσώρη)

Εξετάζεται το επιστημολογικό καθεστώς της μεταφρασεολογίας σε σχέση και με το ζήτημα μιας γενικής θεωρίας της μετάφρασης. Η μετάφραση εντάσσεται στο πλαίσιο της συγκριτικής γραμματολογίας. Συζητούνται θέματα όπως η κατά γράμμα και η κατά νόημα μετάφραση, καθώς και η μετάφραση ποίησης και πεζογραφίας. Το μάθημα προσφέρεται σε συνδυασμό με το *Εργαστήριο λογοτεχνικής μετάφρασης Ι* (ΕΠΕΑΕΚ 662).

ΕΠΕΑΕΚ 662: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Φρ. Αμπατζοπούλου (σε συνεργασία με την Α. Ρασιδάκη)

Το μάθημα συνδυάζει δύο τύπους ενασχόλησης με την μετάφραση της λογοτεχνίας. Αφενός θα παρουσιάζονται και θα σχολιάζονται από κοινού οι μεταφράσεις των φοιτητών από την

αγγλόφωνη, γαλλόφωνη, ισπανόφωνη και γερμανόφωνη λογοτεχνία. Στόχος αυτής της άσκησης είναι η προσωπική ενασχόληση με την πρακτική διαδικασία της μετάφρασης. Αφετέρου θα συγκρίνονται δύο ή παραπάνω γνωστές μεταφράσεις του ιδίου κειμένου, ώστε να αναζητηθεί η εκάστοτε μεταφραστική στρατηγική, όπως αυτή προκύπτει από τις επιλογές του μεταφραστή.

Το μάθημα νοείται ως πρακτική συμπλήρωση της διδασκαλίας της Θεωρίας της μετάφρασης (ΕΠΕΑΕΚ 660).

ΜΕΦ 600: ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΣΕ ΔΙΑΦΟΡΑ ΚΕΝΤΡΑ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ (2 δ.μ., 6 ECTS)

Β. Κατσαρός

ΜΕΦ 601: ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ - ΕΠΟΧΗ - ΚΕΙΜΕΝΑ - ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΑ ΥΠΟΜΝΗΜΑΤΑ (2 δ.μ., 6 ECTS)

Ι. Πολέμης

ΜΕΦ 611: ΔΗΜΩΔΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (2 δ.μ., 6 ECTS)

Ε. Τσολάκης

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΕΠΕΑΕΚ 602: ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ζητήματα πολιτισμικής εικονολογίας

Φρ. Αμπατζοπούλου

Εξετάζεται η εικόνα του ξένου σε έργα πεζογραφίας του 19ου και του 20ου αιώνα.

ΕΠΕΑΕΚ 605: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Το θέμα της επαρχίας στη νεοελληνική λογοτεχνία (τέλη 19ου αι. - 1940) και οι επιπτώσεις του στη νεοελληνική κριτική

Γ. Κεχαγιόγλου (σε συνεργασία με τον Λ. Βαρελά)

Θα εξεταστούν, επιλεκτικά, πεζά και ποιητικά κείμενα που αναφέρονται στην επαρχιακή ανθρωπογεωγραφία. Ιδιαίτερη έμφαση θα δοθεί στην παρουσίαση και αιτιολόγηση της οπτικής γωνίας μέσω της οποίας αντιμετωπίζεται σε πεζά και ποιητικά κείμενα η επαρχία, ο τόπος, οι άνθρωποι και η νοοτροπία τους. Παράλληλα, θα εξεταστεί πώς η λογοτεχνική κριτική παράτρυνε ή και αποθάρρυνε, σε κάποιες περιπτώσεις, την ενασχόληση των λογοτεχνών με το θέμα.

ΕΠΕΑΕΚ 609: ΕΙΔΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Το διήγημα ως είδος

Π. Μουλλάς

ΕΠΕΑΕΚ 613: ΕΙΔΙΚΑ ΕΚΔΟΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Τα εκδοτικά προβλήματα του σολωμικού έργου

Γ. Κεχαγιόγλου

Προσεγγίζεται η ιστορία των σολωμικών εκδόσεων, από την έκδοση των *Ευρισκομένων* του Πολυλά έως σήμερα. Συζητούνται τα δεδομένα που προσφέρει το ίδιο το σολωμικό έργο, οι διαφορετικές λύσεις που δόθηκαν από νεότερους εκδότες και μελετητές, και σταθμίζονται τα αποτελέσματα. Τέλος, παρουσιάζονται οι προοπτικές που διαγράφονται σήμερα.

ΕΠΕΑΕΚ 621: ΑΡΧΕΣ ΚΑΙ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Διδακτική της λογοτεχνίας

Μ. Μικέ (σε συνεργασία με την Β. Αποστολίδου)

Η διδακτική της λογοτεχνίας είναι ένα διεπιστημονικό αντικείμενο το οποίο προϋποθέτει τη συμβολή της θεωρίας της λογοτεχνίας, της κοινωνιολογίας της λογοτεχνίας, των πολιτισμικών σπουδών και της παιδαγωγικής. Το μεταπτυχιακό μάθημα αποσκοπεί στη διερεύνηση ενός συστηματικού πλαισίου αρχών, στόχων και μεθόδων για τη διδασκαλία της λογοτεχνίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, έτσι ώστε οι μελλοντικοί εκπαιδευτικοί να μπορούν να κρίνουν τα προτεινόμενα προγράμματα διδασκαλίας της λογοτεχνίας αλλά και να έχουν τα θεμέλια για να οργανώσουν ένα νέο. Το περιεχόμενο του μεταπτυχιακού μαθήματος περιλαμβάνει: α) τη διερεύνηση εκείνων των θεωρητικών εννοιών (δημιουργικότητα, εγγραμματοσύνη, ανάγνωση, λογοτεχνική γλώσσα) που μπορούν να χρησιμεύσουν στην προσέγγιση της λογοτεχνίας στην εκπαίδευση και στον επαναπροσδιορισμό των σκοπών της διδασκαλίας της, β) την εξέταση του περιεχομένου του μαθήματος της λογοτεχνίας και συγκεκριμένα τη σχέση του με τον λογοτεχνικό κανόνα και την ιστορία της λογοτεχνίας, με την ιδεολογία και τις αξίες, με την αισθητική, γ) την αναζήτηση των κατάλληλων διδακτικών πρακτικών που συνάδουν με τους σκοπούς και το περιεχόμενό του.

ΕΠΕΑΕΚ 644: ΡΕΥΜΑΤΑ - ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Ι* (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ο ευρωπαϊκός μοντερνισμός και οι απαρχές του ελληνικού μοντερνισμού: κατασκευάζοντας το παρελθόν - κατασκευάζοντας το κέντρο

Μ. Χρυσανθόπουλος

Εξετάζονται οι σχέσεις του μοντερνισμού με τη νεοτερικότητα, ο μοντερνισμός στην Ευρώπη και η αντιστοιχία του στην Ελλάδα, ο μοντερνισμός στη λογοτεχνία από τα τέλη του 19ου αιώνα και ο νεοτερικός λόγος. Επίσης αναλύεται η έννοια της κατασκευής και της λειτουργίας του κέντρου σε σχέση με τη λογοτεχνία και την ιστοριογραφία.

* Το ΕΠΕΑΕΚ 644 θα διδαχθεί εφόσον έχει διοριστεί εγκαίρως ο Μ. Πεχλιβάνος.

ΕΠΕΑΕΚ 653: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Η άηχη ρητορική του κειμένου

Ξ. Κοκόλης

Κάποια συστατικά των γραπτών κειμένων δεν έχουν ήχο, δηλαδή δεν είναι δυνατό να μεταδοθούν ακουστικά. Για να γίνει αντιληπτή στον ακροατή η ύπαρξή τους, αναγκαζόμαστε μερικές φορές να τα περιγράψουμε, λ.χ. «η λέξη/φράση είναι σε εισαγωγικά / σε παρένθεση / με πλάγια γράμματα» κ.ο.κ. Η άηχη ρητορική αφορά αυτά και άλλα συστατικά: σημεία στίξης, τυπογραφικά κενά κάθε είδους, διάταξη σελίδας, κεφαλαία αρχικά κλπ.

ΕΠΕΑΕΚ 654: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Άνθη του λόγου

Ε. Τσιριμώκου

Ρητορική και λογοτεχνία: σχήματα λόγου, τρόποι και ρητορικά τεχνάσματα που μετατρέπουν τον κοινό λόγο σε λογοτεχνία, αλλά και επιτρέπουν να εντοπίσουμε «λογοτεχνικότητα» σε κείμενα υπεράνω (λογοτεχνικής) υποψίας. Εξέταση του φαινομένου της νεο-ρητορικής έξαρσης: μετά την αρχαία ρητορική και το trivium: ο εσηματισμένος λόγος γίνεται στις μέρες μας αντικείμενο συστηματικής έρευνας και μεθοδολογικό εργαλείο προσέγγισης των κειμένων. Η ρητορική ανάγνωση, ιδιαίτερα στο πλαίσιο του αποδομισμού, φωτίζει διαφορετικά τα παραδοσιακά και νεοτερικά κείμενα και αναδεικνύει ενδιαφέρουσες πτυχές τους.

ΜΕΦ 608: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΑ (2 δ.μ., 6 ECTS)

Σ. Μαυρομάτη-Κατσουγιαννοπούλου

ΜΕΦ 610: ΑΓΙΟΛΟΓΙΑ - ΟΜΙΛΗΤΙΚΗ (2 δ.μ., 6 ECTS)

Σ. Κοτζάμπαση

ΜΕΦ 612: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΟΙΗΣΗΣ (2 δ.μ., 6 ECTS)

Ε. Τσολάκης

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ (10 ECTS)

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΕΠΕΑΕΚ

«ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ
ΩΣ ΜΗΤΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΩΣ ΞΕΝΗΣ / ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ»

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΓΛΩ 901: ΚΟΙΝΩΝΙΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (2 δ.μ., 6 ECTS)

Θ. Παυλίδου

Υφολογική / διαλεκτική / κοινωνική διαφοροποίηση της γλώσσας. Θεσμική διγλωσσία, γλωσσικές ανισότητες, γλωσσική διεπίδραση στη διδακτική διαδικασία κτλ.

ΓΛΩ 902: ΜΕΘΟΔΟΙ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΕΡΕΥ-
ΝΑΣ (2 δ.μ., 6 ECTS)

Θ. Παυλίδου

Οριοθέτηση μιας προβληματικής, οργάνωση και προγραμματισμός μιας έρευνας, χρήση στατιστικής και ΗΥ, γλωσσολογικές μέθοδοι.

ΓΛΩ 907: ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΜΗΤΡΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (2 δ.μ., 6 ECTS)

Α. Χαραλαμπίδης

Εξετάζονται ο σκοπός και το περιεχόμενο της διδασκαλίας της μητρικής γλώσσας, η βαρύτητα των επιμέρους πτυχών της γλωσσικής διδασκαλίας, οι γλωσσικές ανάγκες, τα κριτήρια ιεράρχησης των επιλογών.

ΓΛΩ 912: ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΧΡΟΝΟΥ-ΤΡΟΠΟΥ-ΟΨΗΣ (2 δ.μ., 6 ECTS)

Γ. Βελούδης

Εξετάζονται οι τρόποι με τους οποίους ταξινομεί η Νέα Ελληνική μια περίσταση προκειμένου να μιλήσει γι' αυτήν και οι αντανάκλασεις τους στη γλωσσική μορφή. Καταστασιακός/δυναμικός τύπος περίστασης, εγγενή σημασιολογικά χαρακτηριστικά ποιού ενεργείας των κατηγορημάτων, συνοπτική, μη συνοπτική, κ.τ.λ Ρηματική όψη, παροντικός, παρελθοντικός, κ.τ.λ. χρόνος, επιστημική, δεοντική κτλ. Τροπικότητα.

Το τρίπτυχο κόσμος-ομιλητής-γλώσσα, και, πιο συγκεκριμένα, ο βαθμός συμμετοχής των μελών του και η αλληλεπίδρασή τους, αναζητείται πίσω από αυτές τις ταξινομήσεις και τις ιδιαιτερότητες των γλωσσικών εκφορών τους.

ΓΛΩ 913: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΩΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ/ΞΕΝΗΣ ΓΛΩΣ-
ΣΑΣ (2 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Τσίλη

ΓΛΩ 914: ΓΛΩΣΣΕΣ ΣΕ ΕΠΑΦΗ ΣΤΟΝ ΧΩΡΟ ΤΩΝ ΒΑΛΚΑΝΙΩΝ (2 δ.μ.,
6 ECTS)

Θ. Παυλίδου-Χ. Τζιτζιλής

Δανεισμός - παρεμβολή - εναλλαγή κωδίκων, κοινωνική διγλωσσία, γλωσσικές στάσεις, συμβάσεις ευγένειας, λεξιλογικά πεδία και πολιτισμική αλληλεπίδραση κτλ.

ΓΛΩ 915: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΜΕΙΟΝΟΤΙΚΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ (2
δ.μ., 6 ECTS)

Χ. Τζιτζιλής

ΓΛΩ 919: Η ΣΥΝΤΑΞΗ ΣΤΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΩΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ/ΕΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (2 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Τσίλη

ΓΛΩ 923: ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ (1 δ.μ., 3 ECTS)

Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη

Απευθύνεται στους φοιτητές που ειδικεύονται στη διδασκαλία της Νέας Ελληνικής ως μητρικής. Εξετάζονται το σύστημα παραγωγής και σύνθεσης της νέας ελληνικής, ο ρόλος νεοελληνικών επιθημάτων και δίνεται έμφαση στη δυνατότητα βελτίωσης της ορθογραφίας των μαθητών με τη συμβολή της μορφολογικής ανάλυσης.

ΓΛΩ 927: Η ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΥΠΟ ΤΟ ΠΡΙΣΜΑ ΤΗΣ ΚΑΘΟΛΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ (5 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

ΓΛΩ 943: ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΚΑΙ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΙΙ (2 δ.μ., 6 ECTS)

Α. Χαραλαμπίδης - Τ. Κωστούλη

Σκοπός του μαθήματος είναι να κατανοηθούν οι στρατηγικές που ακολουθούνται για την παραγωγή αποτελεσματικού γραπτού και προφορικού λόγου. Εξετάζονται οι σχέσεις προφοράς και γραπτού λόγου και οι ειδικές συνθήκες χρήσης της κάθε μορφής λόγου, καθώς και η διδακτική μεθοδολογία για την εφαρμογή των στρατηγικών παραγωγής προφορικού ή γραπτού λόγου στη διδακτική πράξη.

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΓΛΩ 904: ΨΥΧΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (2 δ.μ., 6 ECTS)

Ε. Κεχαγιά-Μανιάκα

ΓΛΩ 905: ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (2 δ.μ., 6 ECTS)

Σ. Τσοχατζίδης

ΓΛΩ 908: ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΚΑΙ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ Ι (2 δ.μ., 6 ECTS)

Α. Χαραλαμπίδης - Τ. Κωστούλη

Σκοπός του μαθήματος είναι να κατανοηθούν οι στρατηγικές που ακολουθούνται για την παραγωγή αποτελεσματικού γραπτού και προφορικού λόγου. Εξετάζονται οι σχέσεις προφοράς και γραπτού λόγου και οι ειδικές συνθήκες χρήσης της κάθε μορφής λόγου, καθώς και η διδακτική μεθοδολογία για την εφαρμογή των στρατηγικών παραγωγής προφορικού ή γραπτού λόγου στη διδακτική πράξη.

ΓΛΩ 938: ΠΗΓΕΣ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΓΝΩΣΗΣ (5 δ.μ., 3 ECTS)

Σ. Τσοχατζίδης

ΓΛΩ 942: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΨΥΧΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (2 δ.μ., 5 ECTS)

Ε. Κεχαγιά-Μανιάκα

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ
ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ηρόδοτος, 1ο και 2ο βιβλίο

Μ. Πλαστήρα

Θουκυδίδης, 5ο βιβλίο

Π. Σωτηρούδης

Θουκυδίδης (επιλογές)

Ε. Αλεξίου (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)

ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Αριστοτέλης, *Περὶ οὐρανοῦ*

Θ. Κουρεμένος (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)

ΝΕΦ 206: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Πεζογραφικές αυτοβιογραφίες και απομνημονεύματα (17ος-19ος αι.)

Γ. Κεχαγιόγλου (ακροατήριο: 3ο εξάμηνο κ.ε.)

Το μάθημα περιλαμβάνει θεωρητική εισαγωγή για τις κύριες εξελίξεις των ειδών “αυτοβιογραφία”, “απομνημόνευμα”, “χρονικό”, “ημερολόγιο” κτλ. στην ευρωπαϊκή και νεοελληνική λογοτεχνία από την Αναγέννηση έως τον 19ο αιώνα. Κύρια έμφαση θα δοθεί στη νεοελληνική πεζογραφία, από τις *Αποδημίες* του Νούκιου ως το *Χρονικό των Σερρών* του Παπα-Συναδινού, την *Αυτοβιογραφία* της Ε. Μουτσά(ν)-Μαρτινέγκου, τα *Απομνημονεύματα* του Μακρυγιάννη και τα αυτοβιογραφικά έργα των Ραγκαβή, Βικέλα και Παλαμά.

ΜΕΦ 221: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 101: ΑΣΚΗΣΕΙΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία

Α. Κοντογιάννης (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)

ΑΕΦ 102: ΟΜΗΡΙΚΟ ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ὀδύσσεια (επιλογές)

Α. Ρεγκάκος

ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Αρριανός, Ἀλεξάνδρου Ἀνάβασις

Α. Μαυρουδής

Θουκυδίδης (επιλογές)

Ε. Αλεξίου (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)

ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Πλάτων, *Συμπόσιον*

Γ. Παράσογλου

Πλάτων, *Πολιτεία*

Θ. Κουρεμένος (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)

ΑΕΦ 107: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Σοφιστικά κείμενα

Δ. Τσεκουράκης

ΛΦΙ 125*: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία

Κ. Γεωργιάδου

Θ. Μπάνου

Γ. Φουντεδάκη

* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής.

ΛΦΙ 128*: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΕΓΕΙΑ - ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Horatius, *Carmina* iii-iv

Ε. Κυριακίδης

Catullus, *Carmina*

Λ. Τρομάρας

Pervigilium Veneris, De ave Phoenice, Cupido cruciatur

Δ. Νικήτας

* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας.

ΜΕΦ 222: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Βυζαντινές εκφράσεις

Β. Κατσαρός

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 102: ΟΜΗΡΙΚΟ ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Όδύσσεια, Άλκίνου Άπόλογοι: Θεματογραφία και δομή

Ε. Πασάλογλου

ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Πλάτων, *Πρωταγόρας*

Δ. Τσεκουράκης

Πλάτων, *Μένων*

Θ. Κουρεμένος (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)

ΛΦΙ 125*: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία

Κ. Γεωργιάδου

Ε. Κυριακίδου

Θ. Μπάνου

Γ. Φουντεδάκη

Β. Φυντίχογλου

* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας και μόνον για 50 φοιτητές, οι οποίοι κατανέμονται ανά 10 αλφαβητικά.

ΝΕΦ 244: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Πεζογραφικές αυτοβιογραφίες, απομνημονεύματα, βιογραφίες (17ος-19ος αι.)

Γ. Κεχαγιόγλου

Το μάθημα περιλαμβάνει θεωρητική εισαγωγή για τις κύριες εξελίξεις των ειδών “αυτοβιογραφία”, “απομνημόνευμα”, “χρονικό”, “ημερολόγιο” κτλ. στην ευρωπαϊκή και νεοελληνική λογοτεχνία από την Αναγέννηση έως τον 19ο αιώνα. Κύρια έμφαση θα δοθεί στη νεοελληνική πεζογραφία, από τις *Αποδημίες* του Νούκιου ως το *Χρονικό των Σερρών* του Παπα-Συναδινού, την *Αυτοβιογραφία* της Ε. Μουτσά(ν)-Μαρτινέγκου, τα *Απομνημονεύματα* του Μακρυγιάννη και τα αυτοβιογραφικά έργα των Ραγκαβή, Βικέλα και Παλαμά.

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 101: ΑΣΚΗΣΕΙΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία

Π. Κοτζιά

ΛΦΙ 125*: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία

Κ. Γεωργιάδου

Θ. Μπάνου

Γ. Φουντεδάκη

* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας.

ΛΦΙ 126*: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

Cicero, *Pro Archia*

Ε. Κυριακίδης

Livius, *Ab urbe condita* i

Ε. Κυριακίδου

Cicero, *Pro Caelio*

Β. Φυντίχογλου

* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας.

ΜΕΦ 222: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Η εξέλιξη της βυζαντινής πεζογραφίας από τον 4ο αιώνα έως το τέλος του Βυζαντίου

Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

α) Ι.Κ.Υ.

Το Ι.Κ.Υ. χορηγεί, με βάση τον κανονισμό του, υποτροφίες σε φοιτητές που αρίστευσαν στις εισαγωγικές εξετάσεις και στις ενδιάμεσες προαγωγικές εξετάσεις.

β) Α.Π.Θ.

Υποτροφίες χορηγούνται στους προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές και από το Α.Π.Θ. Ο αριθμός των υποτροφιών, οι όροι και οι προϋποθέσεις επιλογής των υποψηφίων υποτρόφων ανακοινώνονται κάθε φορά από το Γραφείο Κληροδοτημάτων του Α.Π.Θ. (2ος όροφος του Κτιρίου Διοικήσεως) και από το Γραφείο Δημοσίων και Διεθνών Σχέσεων του Α.Π.Θ. (ισόγειο του Κτιρίου Διοικήσεως), στα οποία οι φοιτητές και οι φοιτήτριες μπορούν να απευθύνονται για περισσότερες πληροφορίες.

γ) ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Υποτροφία Ελένης Τσαντσάνογλου

Στα πλαίσια του Τμήματος χορηγείται ετησίως μία υποτροφία από δωρεά της οικογένειας Τσαντσάνογλου στη μνήμη της Ελένης Τσαντσάνογλου, καθηγήτριας του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. Το ποσό της δωρεάς είναι κατατεθειμένο σε λογαριασμό του Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών (Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη). Η οικογένεια Τσαντσάνογλου καθόρισε τους όρους για τη χορήγηση της υποτροφίας, τους οποίους η Γενική Συνέλευση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. στη συνεδρίασή της της 5.11.1997 αποφάσισε να αποδεχθεί. Οι όροι αυτοί είναι οι ακόλουθοι:

α) Η υποτροφία, ύψους 1.000.000 δραχμών, χορηγείται κάθε χρόνο σε μεταπτυχιακό σπουδαστή /-τρια του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. ειδικότητας Νεοελληνικής Φιλολογίας.

β) Η επιλογή γίνεται από ειδική Επιτροπή που προεδρεύεται από καθηγητή του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. - μέλος του Ιδρύματος Μανόλη Τριανταφυλλίδη και περιλαμβάνει διδάσκοντες του Προγράμματος μεταπτυχιακών νεοελληνικών σπουδών.

γ) Τα κριτήρια επιλογής συνδέονται τόσο με την επίδοση όσο και με την οικονομική κατάσταση των μεταπτυχιακών σπουδαστών/-τριών.

δ) Η τελική απόφαση λαμβάνεται, ύστερα από πρόταση της ειδικής Επιτροπής, σε συνεδρίαση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.

ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΗ ΠΕΡΙΘΑΛΨΗ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

Η υγειονομική περίθαλψη (ιατροφαρμακευτική και νοσοκομειακή) παρέχεται σε όλους τους προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς φοιτητές των Α.Ε.Ι., σύμφωνα με τις σχετικές διατάξεις του Π.Δ. 327/63 (Φ.Ε.Κ. 117/7.9.83, τ. Α'). Το βιβλιάριο υγειονομικής περίθαλψης χορηγείται στον φοιτητή κατά την εγγραφή του στο Τμήμα, και εφόσον ο φοιτητής δεν έχει επιλέξει άλλον ασφαλιστικό φορέα από τον οποίο να δικαιούται άμεσα ή έμμεσα περίθαλψη. Νέο βιβλιάριο περίθαλψης χορηγείται μετά την παρέλευση δύο μηνών από την ημερομηνία που θα υποβληθεί δήλωση απωλείας του. Σε περίπτωση απωλείας και του δεύτερου βιβλιαρίου περίθαλψης χορηγείται νέο μετά την έναρξη της ακαδημαϊκής χρονιάς.

Για την έκδοση του βιβλιαρίου υγειονομικής περίθαλψης απαιτούνται τα εξής δικαιολογητικά: αίτηση, φωτογραφία τύπου ταυτότητας και υπεύθυνη δήλωση του ενδιαφερομένου ότι δεν είναι ασφαλισμένος σε άλλον ασφαλιστικό φορέα. Η Υγειονομική Υπηρεσία του Πανεπιστημίου έχει τα γραφεία της στη Φοιτητική Λέσχη (τηλ. 99.2677) και δέχεται καθημερινά 9-11 π.μ. Σε περίπτωση που κάποιος φοιτητής εξεταστεί από ιδιώτη ιατρό, είναι υποχρεωμένος να καταβάλει ο ίδιος την αμοιβή του ιατρού. Τα φάρμακα όμως μπορεί να τα λάβει δωρεάν, αν προηγουμένως θεωρήσει τη συνταγή στην Υγειονομική Υπηρεσία του Πανεπιστημίου. Επίσης, τα φάρμακα που θα του δοθούν από Νοσοκομείο, σε περίπτωση έκτακτου περιστατικού, πρέπει να θεωρηθούν προηγουμένως από την Υγειονομική Υπηρεσία του Πανεπιστημίου. Τέλος, για προγραμματισμένη εξέταση σε εξωτερικά ιατρεία Νοσοκομείου, οφείλει ο φοιτητής, μία (1) ή δύο (2) ημέρες πριν από το ραντεβού, να μεταβεί στην Υγειονομική Υπηρεσία και να λάβει παραπεμπτικό για το Νοσοκομείο.

ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης άρχισε να συμμετέχει ευθύς εξαρχής στα διάφορα Εκπαιδευτικά Προγράμματα της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Για τη διοικητική στήριξη αυτών των προγραμμάτων ιδρύθηκε το Τμήμα Διεθνών Σχέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων, που σήμερα απασχολεί οκτώ υπαλλήλους, οι οποίοι χειρίζονται όλα τα θέματα που αφορούν στους εισερχόμενους και εξερχόμενους φοιτητές. Ο συντονισμός των δραστηριοτήτων του Τμήματος Διεθνών Σχέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων γίνεται από Επιτροπή που ορίζεται από τη Σύγκλητο, την ευθύνη της οποίας έχει ο εκάστοτε Πρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων. Η παρούσα Επιτροπή είναι 12μελής και απαρτίζεται από καθηγητές όλων των Σχολών του Πανεπιστημίου.

Οι προσπάθειες του Α.Π.Θ. το οδήγησαν να κατέχει την πρωτοπορία στη χώρα στον τομέα των εκπαιδευτικών κοινοτικών προγραμμάτων (ERASMUS, LINGUA, ECTS, TEMPUS και άλλων), στο πλαίσιο των οποίων συνεργάζεται με εκατοντάδες ευρωπαϊκά και άλλα Πανεπιστήμια για την ανταλλαγή διδασκόντων και διδασκόμενων, τη διεξαγωγή εντατικών μαθημάτων κ.λ.π. Με τη βοήθεια αυτών των προγραμμάτων το Α.Π.Θ. δέχεται κάθε χρόνο πάνω από 400 ξένους φοιτητές και στέλ-

νει σε διάφορες χώρες περίπου 500 από τους φοιτητές του. Στο πλαίσιο των ίδιων προγραμμάτων γίνεται και ανταλλαγή ενός σημαντικού αριθμού μελών Δ.Ε.Π.

Οι εμπειρίες των Ευρωπαϊκών Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων που αποκτήθηκαν στους επιμέρους Τομείς της εκπαίδευσης κατά τα τελευταία χρόνια συγκεντρώθηκαν στο πρόγραμμα ΣΩΚΡΑΤΗΣ και αναπτύχθηκαν, συγχρόνως, με την εισαγωγή νέων δράσεων.

Το πρόγραμμα ΣΩΚΡΑΤΗΣ αποτελεί μετεξέλιξη των προγραμμάτων που αναφέρθηκαν παραπάνω και καλύπτει ένα φάσμα δράσεων που θα αναπτυχθούν από το 1995 έως το 1999. Η πρόταση του Α.Π.Θ. για συμμετοχή στο πρόγραμμα αυτό περιλαμβάνει συνεργασίες με 333 ιδρύματα από όλες τις χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης σε πολλές από τις δράσεις του και προβλέπει ανταλλαγές περισσότερων από 2.000 φοιτητών κάθε χρόνο, καθώς και ανταλλαγές διδασκόντων, εντατικά προγράμματα κ.ά.

Για περισσότερες πληροφορίες: Τμήμα Διεθνών Σχέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων Α.Π.Θ., τηλ. 99.5291, 99.5293, 99.5294, 99.5289, fax 99.5292.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΩΚΡΑΤΗΣ - ΕΡΑΣΜΟΣ

Γενικός στόχος του προγράμματος ΣΩΚΡΑΤΗΣ είναι να συμβάλει στη βελτίωση της ποιότητας και της σημασίας της εκπαίδευσης για παιδιά, νέους και ενήλικους, εντείνοντας την ευρωπαϊκή συνεργασία και αυξάνοντας τις πιθανότητες πρόσβασης στο ευρύ φάσμα δυνατοτήτων μάθησης που προσφέρονται σε ολόκληρη την επικράτεια της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Επίσης, στόχος του προγράμματος είναι οι μαθητές όλων των ηλικιών και των κοινωνικών ομάδων, με επίγνωση της ευρωπαϊκής διάστασης στα θέματα που μελετούν, να αυξήσουν τις ευκαιρίες αποκόμισης προσωπικών εμπειριών από άλλες ευρωπαϊκές χώρες, να συνειδητοποιήσουν καλύτερα τη συμμετοχή τους στην έννοια της ευρωπαϊκής ταυτότητας και να σφυρηλατήσουν την ικανότητά τους να διαμορφώνονται και να προσαρμόζονται στις μεταβολές του οικονομικού και κοινωνικού περιβάλλοντος.

Από τους ειδικούς στόχους του ΣΩΚΡΑΤΗ σημειώνουμε δύο:

1) την ανάπτυξη της ευρωπαϊκής διάστασης στις σπουδές όλων των επιπέδων, ώστε να παγιωθεί το πνεύμα της ευρωπαϊκής ιθαγένειας, βασιζόμενο στην πολιτιστική κληρονομιά των κρατών μελών·

2) την προώθηση της ποσοτικής και ποιοτικής βελτίωσης της γνώσης των γλωσσών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, ιδίως των λιγότερο διαδεδομένων και των λιγότερο διδασκόμενων, ώστε να ενισχυθεί η κατανόηση και η αλληλεγγύη μεταξύ των λαών που απαρτίζουν την Ευρωπαϊκή Ένωση, καθώς και η προαγωγή της διαπολιτισμικής διάστασης της εκπαίδευσης.

Για πληροφορίες μπορούν οι ενδιαφερόμενοι να απευθύνονται καθημερινά στο Τμήμα Διεθνών Σχέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων (ισόγειο κτιρίου Διοικήσεως), 11 π.μ. - 13 μ.μ.

Το προσωπικό του Τμήματος είναι:

Προϊσταμένη: Κωνσταντίνα Πιερράκου, τηλ. 99.5291.

Υπάλληλοι: Νατάσα Αγγελοπούλου, τηλ. 99.5306· Εύη Αξελή, τηλ. 99.5294· Ιωάννα Γεωργιάδου, τηλ. 99.5293· Ελένη Κουτούση, τηλ. 99.5289· Ελένη Κωτσάκη, τηλ. 99.6742· Αλκιβιάδης Λυκόπουλος, τηλ. 99.5289· Σοφία Μανωλιάδου, τηλ. 99.5307.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ TEMPUS

Η ονομασία TEMPUS είναι το ακρωνύμιο των λέξεων Trans-European Mobility Scheme for University Studies (Διευρωπαϊκό Πρόγραμμα Κινητικότητας για Πανεπιστημιακές Σπουδές) που ενέκρινε το Συμβούλιο Υπουργών των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων στις 7 Μαΐου 1990.

Το TEMPUS σχεδιάστηκε για να ικανοποιηθούν οι ανάγκες της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης και κατάρτισης στις χώρες της Κεντρικής και Ανατολικής Ευρώπης:

Οι κυριότεροι στόχοι του προγράμματος είναι οι εξής:

1) Βελτίωση της ποιότητας και υποστήριξη της ανάπτυξης και αναδιάρθρωσης των συστημάτων τριτοβάθμιας εκπαίδευσης στις χώρες της Κεντρικής και Ανατολικής Ευρώπης που χαρακτηρίστηκαν από το Συμβούλιο ως "επιλέξιμες χώρες".

2) Ενθάρρυνση της αλληλεπίδρασης και συνεργασίας μεταξύ των εταίρων της Ευρωπαϊκής Κοινότητας μέσω κοινών δραστηριοτήτων και κατάλληλης κινητικότητας.

Μέσω των προγραμμάτων του TEMPUS οι φοιτητές μπορούν να διακινηθούν σε μια από τις επιλέξιμες χώρες που είναι οι παρακάτω:

-Αλβανία	-Λιθουανία	-Ουγγαρία	-Τσεχοσλοβακία
-Πολωνία	-Σλοβενία-Λεττονία	-Εσθονία	(Τσεχία και Σλοβακία)
-Βουλγαρία	-Ρουμανία		

Το πρόγραμμα προσφέρεται και σε φοιτητές που τυχόν έχουν συμμετάσχει σε Πρόγραμμα ERASMUS/LINGUA. Για περισσότερες πληροφορίες μπορεί κανείς να απευθυνθεί στο συντονιστή του προγράμματος ή στο Γραφείο Ευρωπαϊκών Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων (ισόγειο Κτιρίου Διοικήσεως, τηλ. 99.5291).

ΑΡΓΙΕΣ

- 26 Οκτωβρίου
- 28 Οκτωβρίου
- 17 Νοεμβρίου
- Από την παραμονή των Χριστουγέννων έως και την επομένη των Θεοφανείων
- 30 Ιανουαρίου
- Από την Πέμπτη της Τυρινής έως και την επομένη της Καθαρής Δευτέρας
- 25 Μαρτίου
- Από τη Μ. Δευτέρα έως και την Κυριακή του Θωμά
- 1 Μαΐου
- Της Αναλήψεως
- Του Αγίου Πνεύματος

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

ΚΟΣΜΗΤΟΡΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ		
Π. Ξωχέλλης		99.7351
ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΚΟΣΜΗΤΕΙΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ		99.5173
ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		
Δ. Νικήτας		99.5234
ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ	99.5233/5234/5244/5245/5246	
ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ/ ΣΠΟΥΔΑΣΤΗΡΙΟ ΤΟΜΕΑ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		99.7049
ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ/ ΣΠΟΥΔΑΣΤΗΡΙΟ ΤΟΜΕΑ ΜΝΕΣ		99.7037 / 7022
ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ/ ΣΠΟΥΔΑΣΤΗΡΙΟ ΤΟΜΕΑ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ		99.7419
ΘΥΡΩΡΕΙΟ ΚΤΙΡΙΩΝ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ		99.7299
ΓΡΑΦΕΙΟ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ		
Συντηρητής: Τάσος Κουχιόγλου		99.7099
ΘΥΡΩΡΕΙΟ ΚΤΙΡΙΟΥ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ		99.6929
ΚΥΛΙΚΕΙΟ		99.7209
ΚΕΝΤΡΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ		
Εγνατία 152	263633, 264154, 264442, 278606, 264033, 278210	
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
Διευθυντής		99.7128
Γραφείο λεξικού		99.7028
Αθανασιάδου - Ελευθεριάδου Σουλτάνα (βοηθός)	203 v.x.	99.7067
Αμπατζοπούλου Φραγκίσκη (αναπλ. καθηγήτρια)	423/4 v.x.	99.7005
Αναστασιάδη - Συμεωνίδη Άννα (καθηγήτρια)	301 π.χ.	99.7015
Ανδρόνικου Μαρία (βοηθός)	209 v.x.	99.7127
Αυγερινού - Τζιώγα Μαρία (βοηθός)	208/8 v.x.	99.7048
Βασιλειάδης Αλέξανδρος (βοηθός)	210 v.x.	99.7058
Βασιλείου Παναγιώτης (βοηθός)	208/10 v.x.	99.7068
Βελούδης Ιωάννης (καθηγητής)	301 π.χ.	99.7141
Γεωργιάδου - Κυριάκου Κυριακή (βοηθός)	213 v.x.	99.7137
Γουνελάς Χαράλαμπος - Δημήτριος (αναπλ. καθηγητής)	208/7 v.x.	99.7025
Δημητριάδου - Τουφεξή Ευφημία (βοηθός)	203 v.x.	99.7067
Δότα Ελένη (Ε.Δ.Τ.Π.)	309 π.χ.	99.7409
Θεοδωρίδης Χρήστος (καθηγητής)	207 v.x.	99.7001
Θωμαΐδου - Μώρου Μάρθα (βοηθός)	208/13 v.x.	99.7097
Ιακώβ Δανιήλ (καθηγητής)	211 v.x.	99.7011
Καζάκης Ιωάννης (καθηγητής)	203 v.x.	99.7004
Καλαντζοπούλου Βικτωρία (λέκτορας)	208/6 v.x.	99.7016
Καραδαγλή - Τσόδουλου Τριανταφυλλιά (λέκτορας)	209 v.x.	99.7026
Καραλή Μαρία (λέκτορας)	304 π.χ.	99.7105
Καραναστάσης Αναστάσιος (βοηθός Κ.Β.Ε.)	Κ.Β.Ε.	26.3633
Καράογλου Χαράλαμπος (αναπλ. καθηγητής)	208/11 v.x.	99.7035
Κατσάνης Νικόλαος (αναπλ. καθηγητής)	303 π.χ.	99.7014
Κατσαρός Βασίλειος (καθηγητής)	208/3 v.x.	99.7045
Καψωμένος Αντώνιος (επίκ. καθηγητής)	209 v.x.	99.7055
Κεραμιδάκη Παρασκευή (Δ.Ε)	201 v.x.	99.7002
Κεχαγιά - Μανιάκα Ευανθία (επίκ. καθηγήτρια)	109 π.χ.	99.7053
Κεχαγιά - Λυπουρλή Αγγαΐα (βοηθός)	101 π.χ.	99.7117
Κεχαγιόγλου Γεώργιος (καθηγητής)	205 v.x.	99.7021
Κοκόλης Ξενοφών (επίκ. καθηγητής)	202 v.x.	99.7075
Κοντογιάννης Απόστολος (λέκτορας)	209 v.x.	99.7127
Κοτζάμπαση Σοφία (επίκ. καθηγήτρια)	208 v.x.	99.7036
Κοτζιά - Παντελή Παρασκευή (επίκ. καθηγήτρια)	210 v.x.	99.7046
Κουτίτα - Καϊμάκη Μυρτώ - Καλλιόπη (επίκ. καθηγ.)	301 π.χ.	99.7065

Κυριακίδης Ευστράτιος (αναπλ. καθηγητής)	213 v.x.	99.7085
Λυκούργου Κλεονίκη (βοηθός)	208/14 v.x.	99.7136
Λώλος Αναστάσιος (επίκ. καθηγητής)	214 v.x.	99.7095
Μαργαρίτη - Ρόγκα Μαριάννα (επίκ. καθηγήτρια)	305 π.χ.	99.7104
Μαυρομάτη - Κατσογιαννοπούλου Σουλτάνα (επίκ. καθηγ.)	206 v.x.	99.7056
Μαυρουδής Αιμίλιος (επίκ. καθηγητής)	209 v.x.	99.7066
Μικέ Μαρία (επίκ. καθηγήτρια)	423/9 v.x.	99.7076
Μουλλάς Παναγιώτης (καθηγητής)	206 v.x.	99.7061
Μπάνου - Τσιάμη Θεοδώρα (βοηθός)	204 v.x.	99.7146
Μπουχουρούδη Ευθαλία (Δ.Ε.)	309 π.χ.	99.7419
Νικήτας Δημήτριος (καθηγητής)	204 v.x.	99.7034
Νικολάου - Χρύση Γεωργία (Ε.Δ.Τ.Π.)	208 v.x.	99.7017
Οικονόμου Ιωάννης (βοηθός)	204 v.x.	99.7087
Παπαγγελής Θεόδωρος (καθηγητής)	213 v.x.	99.7044
Παπατριανταφύλλου - Θεοδωρίδη Νίκη (αναπλ. καθηγ.)	206 v.x.	99.7124
Παραπονιάρης Αλέξανδρος (Υ.Ε.)	201 v.x.	99.7009
Παράσογλου Γεώργιος (καθηγητής)	211 v.x.	99.7071
Πασάλογλου Ελένη (επίκ. καθηγήτρια)	210 v.x.	99.7114
Παυλίδου Θεοδοσία (καθηγήτρια)	305 π.χ.	99.7054
Περάκη - Κυριακίδου Ελένη (λέκτορας)	207 v.x.	99.7116
Πηδώνια Κομνηνή (επίκ. καθηγήτρια)	208/16 v.x.	99.7134
Πλαστήρα - Βαλκάνου Μαρία (επίκ. καθηγήτρια)	213 v.x.	99.7086
Πολέμης Ιωάννης (επίκ. καθηγητής)	208/13 v.x.	99.7097
Ρεγκάκος Αντώνιος (καθηγητής)	203 v.x.	99.7041
Σακελλαρίδου - Σωτηρούδη Αλεξάνδρα (επίκ. καθηγ.)	214 v.x.	99.7096
Σακελλαρίου Μαρία (Ε.Δ.Τ.Π.)	208 v.x.	99.7027
Σαχπεκίδου Σοφία (Ε.Δ.Τ.Π.)	208 v.x.	99.7037
Σταυρακοπούλου Σωτηρία (επιστ. συνεργάτρια)	301 π.χ.	99.7166
Σταύρου - Σηράκη Μελίτα (αναπλ. καθηγήτρια)	301 π.χ.	99.7144
Στεφανής Ιωάννης (καθηγητής)	207 v.x.	99.7091
Συμεωνίδης Χαράλαμπος (καθηγητής)	312 π.χ.	99.7101
Σφονδύλης Στέλιος (Υ.Ε.)	201 v.x.	99.7049
Σωτηρούδης Παναγιώτης (αναπλ. καθηγητής)	207 v.x.	99.7154
Τζιτζιλής Χρήστος (καθηγητής)	304 π.χ.	99.7164
Τρομάρας Λεωνίδας (αναπλ. καθηγητής)	204 v.x.	99.7125
Τσαντσάνογλου Κυριάκος (καθηγητής)	211 v.x.	99.7111
Τσεκουράκης Δαμιανός (καθηγητής)	214 v.x.	99.7121
Τσίλη Μαρία (λέκτορας)	109 π.χ.	99.7053
Τσιριμώκου Ελισάβετ (επίκ. καθηγήτρια)	423/3 v.x.	99.7115
Τσιτσικλή Δήμητρα (επίκ. καθηγήτρια)	204 v.x.	99.7106
Τσιτσιμπάκου - Βασάλου Ευανθία (επίκ. καθηγήτρια)	207 v.x.	99.7116
Τσοχατζίδης Σάββας (καθηγητής)	302 π.χ.	99.7081
Φαρίνου - Μαλαματάρη Γεωργία (αναπλ. καθηγήτρια)	208/15 v.x.	99.7135
Φουντεδάκη Γαρυφαλλιά (βοηθός)	213 v.x.	99.7137
Φραντζή Καλλιόπη (επίκ. καθηγήτρια)	208/12 v.x.	99.7145
Φυντίχογλου Βασίλειος (λέκτορας)	204 v.x.	99.7146
Χαραλαμπίδης Αγαθοκλής (αναπλ. καθηγητής)	303 π.χ.	99.7155
Χαρτοματζίδου - Λιάμα Ιωάννα (βοηθός)	208/9 v.x.	99.7147
Χατζηγεωργίου - Χασιώτη Βικτωρία (βοηθός)	101 π.χ.	99.7117
Χρηστίδης Δημήτριος (καθηγητής)	210 v.x.	99.7165
Χριστίδης Αναστάσιος - Φοίβος (καθηγητής)	301 π.χ.	99.8193
Χρυσανθόπουλος Μιχαήλ (επίκ. καθηγητής)	423/3 v.x.	99.7129

ARISTOTELIAN UNIVERSITY OF THESSALONIKI
SCHOOL OF PHILOLOGY

PROGRAMME OF STUDIES
1999-2000

THESSALONIKI 1999

The English part of the Programme of Studies has been funded by the European Union.

I. ADMINISTRATION

RECTORATE

Rector: M. Papadopoulos
Deputy Rectors: I. Antonopoulos
O. Gimpa-Tziampiri

FACULTY OF PHILOSOPHY

Dean: P. Xohellis

HEADS OF THE SCHOOLS

School of Philology:	D. Nikitas
School of History and Archaeology:	I. Koliopoulos
School of Philosophy and Education:	N. Avgelis
School of Psychology:	D. Markoulis
School of English Language and Philology:	A. Douka-Kampitoglou
School of French Language and Philology:	G. Freris
School of German Language and Philology:	A. Karpouza-Dorfmueller
School of Italian Language and Philology:	F.-V. Gikopoulos

SCHOOL OF PHILOLOGY

Head: D. Nikitas
Deputy Head: I. Kazazis

SECRETARIAT

Secretary: E. Grigoriadou - Stea
Personnel: E. Doka
M. Emmanouilidou
P. Karagouni
P. Malamidou
N. Theodosiadou

II. ACADEMIC STAFF

DEPARTMENT OF CLASSICS

Head: A. Rengakos

PROFESSORS

D. Christidis	Ancient Greek Philology
D. Jacob	Ancient Greek Philology
I. Kazazis	Ancient Greek Philology
D. Nikitas	Late Latin Philology
T. Papanghelis	Latin Philology
G. Parassoglou	Papyrology
A. Rengakos	Ancient Greek Philology
I. Stefanis	Ancient Greek Philology
C. Theodoridis	Ancient Greek Philology
K. Tsantsanoglou	Ancient Greek Philology
D. Tsekourakis	Ancient Greek Philology

ASSOCIATE PROFESSORS

S. Kyriakidis	Latin Philology
P. Sotiroudis	Ancient Greek Philology
L. Tromaras	Latin Philology

ASSISTANT PROFESSORS

E. Alexiou	Ancient Greek Philology
A. Kapsomenos	Ancient Greek Philology
P. Kotzia-Panteli	Ancient Greek Philology
T. Kouremenos	Ancient Greek Philology
A. Lolos	Ancient Greek Philology
A. Mavroudis	Ancient Greek Philology
E. Passaloglou	Ancient Greek Philology
M. Plastira-Valkanou	Ancient Greek Philology
A. Sakellaridou-Sotiroudi	Ancient Greek Philology
E. Tsitsibakou-Vasalou	Ancient Greek Philology
D. Tsitsikli	Latin Philology

LECTURERS

V. Fyntikoglou	Latin Philology
T. Karadagli-Tsodoulou	Ancient Greek Philology
A. Kontoyiannis	Ancient Greek Philology
E. Peraki-Kyriakidou	Latin Philology

TEACHING ASSISTANTS

M. Andronikou	Ancient Greek Philology
S. Athanassiadou-Eleftheriadou	Ancient Greek Philology
T. Banou-Tsiami	Latin Philology
E. Dimitriadou-Toufexi	Ancient Greek Philology
I. Economou	Latin Philology
G. Fountedaki	Latin Philology
K. Georgiadou-Kyriakou	Latin Philology
A. Vassiliadis	Ancient Greek Philology

DEPARTMENT OF MEDIEVAL AND MODERN GREEK PHILOLOGY

Head: N. Papatriantaphyllou-Theodoridou

PROFESSORS

V. Katsaros	Medieval Greek Philology
G. Kehayioglou	Modern Greek Philology
P. Moullas	Modern Greek Philology

ASSOCIATE PROFESSORS

F. Ampatzopoulou	Modern Greek Philology
G. Farinou-Malamatari	Modern Greek Philology
C.-D. Gounelas	Modern Greek Philology
C. Karaoglou	Modern Greek Philology
N. Papatriantaphyllou-Theodoridou	Medieval Greek Philology

ASSISTANT PROFESSORS

M. Chrysanthopoulos	Comparative Literature
K. Frantzi	Modern Greek Philology
X. Kokolis	Modern Greek Philology
S. Kotzampasi	Medieval Greek Philology
S. Mavromati-Katsouyiannopoulou	Medieval Greek Philology
M. Mike	Modern Greek Philology
K. Pidonia	Modern Greek Philology
I. Polemis	Medieval Greek Philology
E. Tsirimokou	Comparative Literature

LECTURERS

V. Kalantzopoulou	Modern Greek Philology
M. Pechlivanos	Comparative Literature

TEACHING ASSISTANTS

M. Avgerinou-Tzioga	Medieval Greek Philology
I. Hartomatzidou-Liama	Modern Greek Philology
B. Hatzigeorgiou-Hasioti	Modern Greek Philology
A. Karanastasis	Medieval Greek Philology
A. Kehayia-Lipourli	Modern Greek Philology
K. Lykourgou	Modern Greek Philology
M. Thomaidou-Morou	Modern Greek Philology
P. Vassiliou	Modern Greek Philology

SCIENTIFIC ASSISTANT

S. Stavrakopoulou	Modern Greek Philology
-------------------	------------------------

SECRETARIAL PERSONNEL

G. Nikolaou-Chrysi
S. Sahpekidou
M. Sakellariou

DEPARTMENT OF LINGUISTICS

Head: A. Charalampopoulos

PROFESSORS

A. Anastassiadis-Symeonidis	Linguistics
A.-P. Christidis	Linguistics
T. Pavlidou	Linguistics
C. Symeonidis	History of Greek Language
S. Tsohatzidis	Linguistics
C. Tzitzilis	Historical Linguistics
I. Veloudis	Linguistics

ASSOCIATE PROFESSORS

A. Charalampopoulos	Linguistics
N. Katsanis	Linguistics
M. Stavrou-Sifaki	Linguistics

ASSISTANT PROFESSORS

E. Kehayia-Maniaka	Linguistics
M. Koutita-Kaimaki	Linguistics
M. Margariti-Ronga	Linguistics

LECTURERS

M. Karali	History of Greek Language
M. Tsili	Linguistics

SECRETARIAL PERSONNEL

E. Dota

TEACHERS OF MODERN LANGUAGES (SCHOOL OF PHILOLOGY)

(Office 410/Telephone number: 997391-94)

E. Angouridou	Italian Language
F. Frangou	French Language
E. Gatzona	English Language
P. Popoti	German Language

PROFESSORS ON SABBATICAL

K. Frantzi	nine months (from 1.10.1999)
C. Gounelas	six months (from 1.3.2000)
A. Lolos	twelve months (from 1.9.1999)
A. Sakellaridou-Sotiroudi	nine months (from 1.10.1999)
E. Tsirimokou	four months (from 1.10.1999)
E. Tsitsibakou-Vasalou	four months (from 15.10.1999)
D. Tsitsikli	twelve months (from 1.9.1999)

COURSES OFFERED
TO FIRST DEGREE STUDENTS
1998-1999

WINTER SEMESTER

COMPULSORY COURSES

- GREEK 101: GREEK LANGUAGE (3 h/w, 13 weeks, evaluation by periodic and final written exams, credit hours: 5 ECTS)
Grammar, Syntax, Composition, Metre
E. Dimitriadou (2 groups)
A. Kontoyiannis (2 groups)
M. Andronikou
S. Athanassiadou (2 groups)
A. Vassiliadis
- GREEK 104: TRAGEDY (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written exams, credit hours: 5 ECTS)
Aeschylus, *Persae*
K. Tsantsanoglou
Euripides, *Alcestis*
C. Theodoridis
Aeschylus, *Persae*
I. Stefanis
Sophocles, *Ajax*
A. Kapsomenos
- GREEK 105: LYRIC POETRY (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)
Elegy, Iambus and Melic Poetry (2 groups)
T. Karadagli
Archaic Lyricism: Problems of Technique and Ideology
I. Kazazis
Elegy, Iambus
K. Tsantsanoglou
- GREEK 106: PHILOSOPHY (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)
Aristotle, *Rhetorica* III
P. Kotzia

Plato, *Symposium*

G. Parassoglou

Plato, *Respublica*

E. Passaloglou

Plato, *Timaeus*

A. Mavroudis

LATIN 125: LATIN LANGUAGE (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)

Grammar, Syntax, Composition

K. Georgiadou

E. Kyriakidou

T. Banou

G. Fountedaki

V. Fyntikoglou

LATIN 127: EPIC - DRAMA (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)

Vergilius, Narration and History in the *Aeneis*

V. Fyntikoglou

Ovidius, *Metamorphoses*

T. Papanghelis

Terentius, *Eunuchus*

L. Tromaras

LATIN 129: LATIN ANTHOLOGY - METRE (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)

Tutorial exercises

K. Georgiadou

T. Banou

G. Fountedaki

MGRL 201: INTRODUCTION TO MODERN GREEK PHILOLOGY (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written or oral examination, credit hours: 5 ECTS)

S. Stavrakopoulou (2 groups)

C. Karaoglou

Introduction course to the discipline of Modern Greek Philology and its history, object, fields, methodology and references. It examines the terminology (scholarship, literature, philology etc.) and acquaints the students with the main categories of sources and secondary bibliography. It also includes an introduction to problems of Modern Greek Philology (the issue of its beginnings, its stages etc.)

MGRL 202*: HISTORY OF MODERN GREEK LITERATURE (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)

G. Kehayioglou

* The course is not taught. Only examinations are given to students of past years.

MGRL 204: MODERN GREEK POETRY II (18th c.-1880) (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)
M. Thomaidou-Morou (2 groups)
I. Hartomatzidou-Liama (2 groups)

History of the Modern Greek poetry in the 18th-19th century (until 1880) and interpretation of (or commentary on) representative poetic texts.

MGRL 206: MODERN GREEK PROSE I (Beginnings - 1880) (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written or oral exams, credit hours: 5 ECTS)
V. Hatzigeorgiou-Hasioti
V. Kalantzopoulou
G. Kehayioglou
P. Moullas

History of the Modern Greek prose in the 18th-19th century (until 1880) and interpretation of (or commentary on) representative prose texts.

MGRL 208: MODERN GREEK CRITICISM AND ESSAY* (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)
P. Moullas

* The course is not taught. Only examinations are given to students of past years.

MGRL 209: MODERN GREEK POETRY IV (1930 forwards) (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours:5 ECTS)
F. Ampatzopoulou
C.-D. Gounelas

History of Modern Greek poetry after 1930 and interpretation of (or commentary on) poetic texts.

MGRL 210: MODERN GREEK PROSE III (1930 forwards) (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours:5 ECTS)
M. Mike
F. Ampatzopoulou
A. Lipourli (2 groups)

History of Modern Greek prose after 1930 and interpretation of (or commentary on) representative prose texts.

BYZL 221: INTRODUCTION TO MEDIEVAL GREEK PHILOLOGY (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)
I. Polemis
N. Papatriantaphyllou-Theodoridou
S. Mavromati-Katsouyiannopoulou
S. Kotzampasi

BYZL 222: MEDIEVAL GREEK PROSE (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)
From Christian Humanism of the 4th to Classicism of the 6th c. A.D.
V. Katsaros

The historians of the 1453 Fall of Constantinople

S. Kotzampasi

The development of Byzantine prose from the 4th c. A.D. up to the end of the Byzantine era

M. Avgerinou-Tzioga

TL 231: INTRODUCTION TO THE THEORY OF LITERATURE (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)

G. Farinou-Malamatari

M. Chrysanthopoulos

M. Pechlivanos (conditional on his appointment to the post)

This course focuses on the concept of literature and theory with particular emphasis on structuralism and post-structuralism. Every year a special topic is chosen dealing with the work of a particular theoretician of literature.

TS 235: INTRODUCTION TO THEATRE STUDIES (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)

N. Papandreou

G-LSUD 301: GENERAL LINGUISTICS I: GENERAL FEATURES OF THE LANGUAGE (3 h/w, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)

A.-Ph. Christidis

S. Tsohatzidis (2 groups)

I. Veloudis

E. Kehayia-Maniaka

G-LSUD 302: HISTORY OF THE GREEK LANGUAGE I: PRE-HELLENIC TO HELLENISTIC KOINE (3 h/w, evaluation by oral or written exams, credit hours: 5 ECTS)

M. Karali

M. Koutita-Kaimaki (2 groups)

Pre-Hellenic: problems about the character of the pre-Hellenic language. Mycenaean dialect and elements of the linear B.

Alphabet: origin, formation, first inscriptions written in alphabet. Dialects. Literary languages. Hellenistic koine: creation, influences (from and on other languages), features.

G-LSUD 303: HISTORICAL GRAMMAR OF GREEK LANGUAGE (3 h/w, evaluation by oral or written exams, credit hours: 5 ECTS)

Ch. Symeonidis

Ch. Tzitzilis

M. Karali

G-LSUD 305: HISTORY OF THE GREEK LANGUAGE II (3 h/w, evaluation by oral or written exams, credit hours: 5 ECTS)

N. Katsanis (audience: students of 5th sem. forwards)

ELECTIVE COMPULSORY COURSES

(to be taken in any semester in the last two years)

SPECIALISATION

DEPARTMENT OF CLASSICS

- GREEK 141: ANCIENT GREEK LANGUAGE (Translation from Ancient to Modern Greek and from Modern to Ancient Greek) (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)
M. Andronikou
A. Vassiliadis
- GREEK 142: GREEK SEMINAR (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written or oral examination or/and essays, credit hours: 7 ECTS)
Metre and Poetry: the aesthetics of elegiac distichon
I. Kazazis
- GREEK 143: ANCIENT GREEK POETRY I (3 h/w, 13 weeks, evaluation by oral examination, credit hours: 10 ECTS) *
Aristophanes, *Ranae*
M. Plastira
Pindar, *Olympia I*
D. Jacob
- * For explanations see p.108.
- GREEK 144: ANCIENT GREEK PROSE I (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)
Galenus, *Quod optimus medicus sit quoque philosophus*
A. Mavroudis
Plato, *Phaedo*
P. Kotzia
Lucianus, *Menippus sive Necyomantia*
D. Christidis
- GREEK 146: ANCIENT GREEK POETRY II (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)
Menander, *Dyscolus*
C. Theodoridis
- GREEK 147: ANCIENT GREEK PROSE II (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)
Lucianus, *De saltatione*
I. Stefanis
Isocrates, *Panegyricus*
E. Alexiou (conditional on his appointment to the post)
Hippocratic texts
D. Tsekourakis

- GREEK 149: POPYROLOGY (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)
 Introduction to Popyrology
 G. Parassoglou
- GREEK 150: PALEOGRAPHY (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)
 Introduction to the Greek Paleography and Codicology
 P. Sotiroudis
- GREEK 151: TEXTUAL CRITICISM (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)
 Introduction to the Textual Criticism
 D. Christidis
- LATIN 161: LATIN LANGUAGE II (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)
 Translation from Modern Greek to Latin
 I. Economou
 Translation From Latin to Modern Greek
 I. Economou
- LATIN 162: LATIN POETRY I (3 h/w, 13 weeks, evaluation by oral examination, credit hours: 10 ECTS)
 Selected Texts from the oral examination reading list (see p.108)
 T. Papanghelis
- LATIN 163: LATIN SEMINAR (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written or oral examination and/or essay writing, credit hours: 7 ECTS)
 Vergilius, *Aeneis* ix-xii
 S. Kyriakidis
 Martialis, *Epigrammata* x
 L. Tromaras
- LATIN 164: LATIN POETRY AND PROSE (3 h/w, 13 weeks, evaluation by both oral and written examination, credit hours: 6 ECTS)
 Vergilius, *Aeneis* vi
 S. Kyriakidis
- LATIN 165: LATIN POETRY II (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)
 Horatius, *Epistulae* i
 E. Kyriakidou
- LATIN 166: LATIN PROSE II (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)
 Epigrams of the Late Antiquity
 D. Nikitas

DEPARTMENT OF MEDIEVAL AND MODERN GREEK PHILOLOGY

MGRL 240*: MODERN GREEK LITERATURE: COMPULSORY TEXTS (3 h/w, 13 weeks, evaluation by oral examination, credit hours: 10 ECTS)

K. Karyotakis
X. Kokolis

* For explanations see p.108.

MGRL 243: MODERN GREEK LITERARY TEXTS I (3 h/w, 13 weeks, evaluation by oral or written examination, credit hours: 6 ECTS)

Myths/Histories of Animals
P. Vassiliou

A: A reading approach of the works which belong to this genre is made.

B: This course concentrates on: a) the genre and its thematic, b) the manuscript and printed tradition of the works that belong to this genre, c) their relation with the Byzantine rhetoric (of the 12th c. in particular), d) the (possible) relation with the related works of the West, e) their relation with the political and social framework of their era, f) their character, and g) their reception.

Historical Poems in the Cretan Dialect of the 16th and 17th century
K. Pidonia

Examination of the poetic work *Η συμφορά της Κρήτης* by Manolis Sklavos, *Μάλας πολιορκία* by Antonios Ahelis and *Κρητικός Πόλεμος* by Marinos Tzanne Bounialis.

MGRL 248: SPECIALISED TOPICS OF MODERN GREEK PHILOLOGY I (3 h/w, 13 weeks, evaluation written examination, credit hours: 6 ECTS)

The War in the Fiction of the 1930's: The example of Stratis Myrivilis
K. Lykourgou

Survey of the fiction defined by the war and its consequences (Balkan wars, World War I, the expedition to and disaster of Asia Minor). Elias Venezis, Stratis Doukas, Stratis Myrivilis. An approach to the work of Myrivilis from the first (anti-)war short stories until the *Η ζωή εν τάφω*.

MGRL 441: MODERN GREEK AUTHORS V (1880-1920) (3 h/w, 13 weeks, evaluation written examination, credit hours: 6 ECTS)

The work of C. P. Cavafy
G. Kehayioglou

An examination of the whole poetical work by C. P. Cavafy in its progress. In parallel, an examination of the remaining written work of his, as long as it helps the understanding of Cavafy's poetry, poetics and personality.

MGRL 442: MODERN GREEK AUTHORS VI (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)

Demosthenes Voutyras
V. Kalantzopoulou

The genre of "Ethography" by Demosthenes Voutyras: from nostalgia and idealisation of the sunny countryside to the stark realism of the dingy living quarters of the city.

MGRL 444: MODERN GREEK LITERARY TEXTS IV (1930 to the present)
(3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)

Generation of the '30s and Later Prose Writers: K. Politis, N. Pentzikis, P. Prevelakis, and N. Kazantzakis
C.-D. Gounelas

Here will be examined the following works: Λεμονοδάσος (1931), Ανδρέας Δημακούδης (1935), Ο Πεθαμένος και Η Ανάσταση (1944), Το χρονικό μιας πολιτείας (1938) and Ο Χριστός ξανασταυρώνεται (1948), focusing on issues such as existentialism, religion and historicism. Students will be required to read a small selection of theoretical texts.

MGRL 446: MODERN GREEK LITERARY GENRES II (3 h/w, 13 weeks,
evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)

The Epistolary Novel in Greece
P. Moullas

MGRL 449: SPECIALISED TOPICS OF MODERN GREEK PHILOLOGY IV
(3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)

The heroes/heroines of Yannis Skarimbas: questions of identity
X. Kokolis

In Skarimbas's literary universe heroes and heroines often have or project a double or vague identity, which is due to disguise or transvestism. The double/vague identity of some of Skarimbas's heroes and heroines may also result from the fact that they partake of a dual nature (i.e. human and robot), or/ and from the fact that they are either unable or refuse to accept given social roles.

BYZL 258: MEDIEVAL GREEK HISTORIOGRAPHY (3 h/w, 13 weeks,
evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)

Byzantine historians and chronographers of the 11th and 12th century
S. Mavromati-Katsouyiannopoulou

BYZL 260: MEDIEVAL GREEK RHETORIC AND EPISTOLOGRAPHY (3
h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)

The Letters of Photios
N. Papatriantaphyllou-Theodoridou

DEPARTMENT OF LINGUISTICS

G-LSUD 345: PRAGMATICS I: INTRODUCTION TO PRAGMATICS (3 h/w,
evaluation by oral or written exams/essay, credit hours: 6 ECTS)
Th. Pavlidou

The point of departure for this introduction to Pragmatics is the classical theory of Speech Acts (Austin-Searle). Discussion of the weaknesses of this theory leads to an investigation of more recent developments and alternative approaches to linguistic communication (e.g. conversational implicatures, analysis of conversation).

G-LSUD 347: INTRODUCTION TO ROMANCE LINGUISTICS (3 h/w, evaluation
by oral or written examination, credit hours: 6 ECTS)
N. Katsanis

The course begins with a brief retrospective view on romance linguistic researches and continues with a description of the popular (oral) latin language (phonetics-morphology-syntax) and an examination of the procedure followed till its development into what we call romance languages.

G-LSUD 348: LEXICOLOGY (3 h/w, evaluation by oral or written exams and essay, credit hours: 8 ECTS)

A. Anastassiadis-Symeonidis

Introduction to neo-Hellenic lexicology: neology, borrowing, derivation, compounding.

G-LSUD 353: PHONOLOGY (3 h/w, evaluation by oral exams and essay, credit hours: 6 ECTS)

A. Charalampopoulos

Difference between phonetics and phonology, basic phonological notions, phonological analysis, phonological theories.

G-LSUD 355: ELEMENTS OF FORMAL LOGIC AND FORMAL SEMANTICS (3 h/w, evaluation by oral or written exams, credit hours: 6 ECTS)

I. Veloudis

Can artificial languages of mathematical logic give solutions to the problem of meaning in natural languages? This course tries to give an answer by continuing the so-called extralinguistic approach of meaning (see G-LSUD 344).

G-LSUD 359: ANCIENT GREEK DIALECTS (3 h/w, evaluation by oral or written exams and essay, credit hours: 7 ECTS)

M. Margariti-Ronga

G-LSUD 361: LEXICOGRAPHY (2 h/w, evaluation by oral or written exams, credit hours: 3 ECTS)

A. Anastassiadis-Symeonidis

Introduction to lexicography: dictionary typology. Principles of unilingual lexicography.

G-LSUD 367: INTRODUCTION TO BALKAN LINGUISTICS (3 h/w, evaluation by oral or written exams and essay, credit hours: 7 ECTS)

C. Tzitzilis

G-LSUD 368: PROBLEMS OF HISTORICAL GRAMMAR (3 h/w, evaluation by oral or written exams and essay, credit hours: 7 ECTS)

M. Margariti-Ronga

Phonology through time: examination of the development procedure of the phonological systems and of the factors which influence on within the framework of several phonological theories.

G-LSUD 372: TRANSFORMATIONAL SYNTAX I (3 h/w, evaluation by written exams, credit hours: 6 ECTS)

From Principles and Parameters to the Minimalist Program

M. Stavrou-Sifaki

After the basic principles of the P & P model are presented, nam. endocentricity (X²-theory), Case filter, Theta-criterion, Binding principles emphasis will be put on

those aspects of the model which led to the formulation of the Minimalist Program, including discussion on the justification of the fundamental levels of representation, triggers for (obligatory) movement, the role of Agreement and morphosyntactic features, elimination of the structural notion of 'government'. The basic aspects of the MP will then be sketched of 'domain', argumentation for the establishment of Functional Categories, checking theory of movement). Evaluation of the students will be based on a written test.

G-LSUD 373: TRANSFORMATIONAL SYNTAX II (3 h/w, evaluation by written exams/essay, credit hours: 7 ECTS)

The Subject

M. Stavrou-Sifaki

A number of meanings of the term 'subject' (logical/grammatical/psychological subject), which feature more prominently in various theories of grammar, as well as the fundamental distinctions 'subject vs. object' and 'subject vs. predicate', will be revisited within the generative model of grammatical theory. Discussion will primarily focus on the notions 'structural' subject, the 'subject' as (external or internal) argument of the verb, as well as in connection to its thematic grid. Is there a subject in all major syntactic categories (verb phrase, noun phrase, adjective phrase)? Is (the presence of) 'Subject' a linguistic Universal? The relevance of the notion of subject for syntactic typology will therefore be considered on the basis of its presence/absence in the languages of the world. Some familiarity with basic syntactic notions is required for the attendance of the course; to this end, the chapter 'Predication' in Matthews, P. (1991) *Syntax* (CUP) can serve as a helpful start.

G-LSUD 374: TEACHING OF THE MOTHER TONGUE II (3 h/w, evaluation by oral exams and essay, credit hours: 7 ECTS)

A. Charalampopoulos

Production of teaching material, teaching practice.

G-LSUD 378: ISSUES OF THE THEORY OF LANGUAGE (3 h/w, 7 ECTS)

A.-Ph. Christidis

G-LSUD 383: GREEK-TURKISH LANGUAGE RELATIONS (3 h/w, evaluation by oral or written exams and essay, credit hours: 7 ECTS)

Ch. Symeonidis

Mutual Greek-Turkish linguistic relations. A historical background of the first contact between the two languages. The Turkish linguistic influence on the Greek language and vice versa on the basis of phonetics, morphology, syntax and vocabulary. Anthroponemes, toponemes.

G-LSUD 388: INTRODUCTION TO PSYCHOLINGUISTICS (3 h/w, evaluation by oral or written exams, credit hours: 6 ECTS)

E. Kehayia-Maniaka

Introduction to the basic notions of Psycholinguistics, description of the topic and the modern theories of Psycholinguistics, more specifically of the ones which concern language production and language processing mechanisms. Introduction to the modern methods for studying several psycholinguistic phenomena.

G-LSUD 391: INTRODUCTION TO APPLIED LINGUISTICS (3h/w, evaluation by oral or written exams, credit hours: 6 ECTS)

M. Tsili

Teaching of Greek as second/foreign language.

SPRING SEMESTER

COMPULSORY COURSES

- GREEK 102: HOMERIC EPIC (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)
Ilias, Ζ and Λ
T. Karadagli
Ilias, Γ and Ζ
E. Tsitsibakou-Vasalou
Odyssea, Apologoi : Composition and Structure
E. Passaloglou
Odyssea, α-μ: Compositional Problems in the *Apologoi* and the Ideology of the *Odyssey*
I. Kazazis
- GREEK 103: HISTORIOGRAPHY (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)
Herodotus, 1st and 2nd book
T. Karadagli
Herodotus, 1st, 5th and 6th book (selection)
A. Kapsomenos
Herodotus, 1st and 2nd book
M. Plastira
Thucydides, 6th and 7th book
C. Theodoridis
- GREEK 107: RHETORIC (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)
Sophistic texts
D. Tsekourakis
Lycurgus, *In Leocratem*
A. Mavroudis
Demosthenes, *De corona*
P. Sotiroudis
Gorgias, *Encomium in Helenam* and Isocrates, *Helena*
E. Alexiou (conditional on his appointment to the post)
- GREEK 108: ANCIENT GREEK FROM TRANSLATION (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written or/and oral examination, credit hours: 5 ECTS)
Xenophon, *Oeconomicus*
E. Dimitriadou
Translation, Ideology and Practice. A Chapter of Greco-Roman translation relationships
I. Kazazis
Lucianus (translated)
D. Christidis
Aeschylus, *Oresteia*
E. Passaloglou

LATIN 126: LATIN PROSE I (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)

Cicero, *Pro Archia*

S. Kyriakidis

Livius, *Ab urbe condita* i

E. Kyriakidou

Cicero, *Pro Caelio*

V. Fyntikoglou

LATIN 128: LYRIC POETRY - ELEGY - EPIGRAM - SATIRE (3 h/w, 13 weeks, written examination, credit hours: 5 ECTS)

Horatius, *Carmina* iii-iv

S. Kyriakidis

Catullus, *Carmina*

L. Tromaras

Pervigilium Veneris, De ave Phoenice, Cupido cruciatur

D. Nikitas

MGRL 203: MODERN GREEK POETRY I (Beginning - 17th c.) (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written or oral examination, credit hours: 5 ECTS)

P. Vassiliou (2 groups)

K. Pidonia

History of the Modern Greek poetry from the 11th c. up to 1669 and interpretative approaches to representative poetic texts.

MGRL 205: MODERN GREEK POETRY II (1880-1930) (3 h/w, 13 weeks, evaluation by oral or written examination, credit hours: 5 ECTS)

G. Kehayioglou

X. Kokolis

C. Karaoglou

History of the Modern Greek Poetry from 1880-1930 and interpretation (or commentary) of representative poetic texts.

MGRL 207: MODERN GREEK PROSE II (1880-1930) (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)

K. Lykourgou (2 groups)

M. Mike

A. Kehayia-Lipourli

History of the Modern Greek Prose from 1880-1930 and interpretation (or commentary) of representative prose texts.

BYZL 223: MEDIEVAL GREEK POETRY (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)

Byzantine poetry in dialogue form

N. Papatriantaphyllou-Theodoridou

Byzantine epic poetry (George of Pisidia, Theodosios the Deacon, Theodore Prodromos, Konstantinos Manasses, Michael Glykas, Ephraem)

S. Mavromati-Katsouyiannopoulou

The survival of the ancient poetical genres in Byzantium

I. Polemis

COML 228: INTRODUCTION TO THE GENERAL AND COMPARATIVE LITERATURE (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)

E. Tsirimokou

M. Chrysanthopoulos or M. Pechlivanos (conditional on latter's appointment to the post)

From the comparative literature to the comparative poetics: brief history of the discipline and its evolution from an ancilla of the history of literature to an emancipated, independent, modern methodology in the field of humanities.

G-LSUD 304: GENERAL LINGUISTICS II: LEVELS OF LINGUISTIC ANALYSIS (3 h/w, evaluation by oral or written exams, credit hours: 5 ECTS)

A. Anastassiadis-Symeonidis (2 groups)

T. Pavlidou (2 groups: a) 2nd sem.; b) 4th sem. forwards)

M. Stavrou-Sifaki (2 groups: a) 2nd sem.; b) 4th sem. forwards)

M. Tsili

This course aims at the in-depth examination and application of the notions and principles of linguistic analysis presented in General linguistics I. It begins with the phonetic realization of the language, continues with the linguistic subsystems (phonology, morphology, syntax, semantics) and ends with the pragmatic and sociolinguistic approach to language, posing again the question of the object and methods of Linguistics.

G-LSUD 305: HISTORY OF THE GREEK LANGUAGE II: MEDIEVAL-MODERN GREEK (3 h/w, evaluation by oral or written exams, credit hours: 5 ECTS)

N. Katsanis

M. Margariti-Ronga (2 groups)

ELECTIVE COMPULSORY COURSES

(to be taken in any semester in the last two years)

SPECIALISATION

DEPARTMENT OF CLASSICS

GREEK 141: ANCIENT GREEK LANGUAGE (Translation From Ancient to Modern Greek and From Modern to Ancient Greek) (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)

M. Andronikou

A. Vassiliadis

GREEK 142: GREEK SEMINAR (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written or oral examination and /or essay writing, credit hours: 7 ECTS)

Introduction to Ancient Greek Lexicography and exercises based on the edition of the third volume of Photius' *Lexicon*

C. Theodoridis

- Aristotle's lost works
P. Kotzia
- Lyric Poetry
E. Tsitsibakou
- GREEK 143: ANCIENT GREEK POETRY I (3 h/w, 13 weeks, evaluation by oral examination, credit hours: 10 ECTS) *
- Aristophanes, *Ranae*
I. Stefanis
- Aeschylus, *Septem contra Thebas*
A. Kapsomenos
- * For explanations see p.108.
- GREEK 144: ANCIENT GREEK PROSE I (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)
- Chariton, *Callirrhoe*
M. Plastira
- Sextus Empiricus, *Pyrrhoniae Hypotyposes*
T. Kouremenos (conditional on his appointment to the post)
- GREEK 145: INTRODUCTORY COURSES (3 h/w, 13 weeks, evaluation by essay writing, credit hours: 6 ECTS)
- Introduction to the Ancient Greek Literary Criticism
S. Athanassiadou
- GREEK 146: ANCIENT GREEK POETRY II (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)
- Theocritus
K. Tsantsanoglou
- Euripides, *Alcestis*
D. Jacob
- GREEK 147: ANCIENT GREEK PROSE II (3 h/w, 13 weeks, evaluation by oral or written examination, credit hours: 6 ECTS)
- Lucianus, *De saltatione*
I. Stefanis
- GREEK 148: EPIGRAPHY (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)
- Introduction to Epigraphy
A. Kontoyiannis
- GREEK 149: PAPHYROLOGY (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)
- Introduction to Papyrology
G. Parassoglou
- GREEK 150: PALEOGRAPHY (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)

- Introduction to the Greek Paleography and Codicology
P. Sotiroudis
- GREEK 151: TEXTUAL CRITICISM (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)
Introduction to the Textual Criticism
D. Christidis
- LATIN 161: LATIN LANGUAGE II (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)
Translation from Modern Greek to Latin
I. Economou
Translation from Latin to Modern Greek
I. Economou
- LATIN 162: LATIN POETRY I (3 h/w, 13 weeks, evaluation by oral examination, credit hours: 10 ECTS)
Selected Texts from the oral examination reading list (see p.108)
D. Nikitas
- LATIN 163: LATIN SEMINAR (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written or oral examination and /or essay writing, credit hours: 7 ECTS)
Vergilius, *Georgica*
E. Kyriakidou
Martialis, *Epigrammata*
L. Tromaras
Epyllia Latina (Catull. 64, Verg. *Georg.*, iv 315-566, *Ciris*, *Culex*, *Moretum*)
V. Fyntikoglou
- LATIN 164: LATIN POETRY AND PROSE (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)
Lucretius, *De Rerum Natura*
T. Papanghelis

DEPARTMENT OF MEDIEVAL AND MODERN GREEK PHILOLOGY

- MGRL 240*: MODERN GREEK SCHOLARSHIP: COMPULSORY TEXTS (3 h/w, 13 weeks, evaluation by oral examination, credit hours: 10 ECTS)
K. Polites, *Eroica*
G. Farinou-Malamatari

* For explanations see p.108.

- MGRL 243: MODERN GREEK LITERARY TEXTS I (3 h/w, 13 weeks, evaluation by oral examination, credit hours: 6 ECTS)
The tragedy in Cretan Theatre (*Ερωφίλη, Ροδολίνος, Ζήνων*)
K. Pidonia

Portraits of Women in early Vernacular Poetry

S. Stavrakopoulou

Satiric anti-feminist works of the last Byzantine century and the first post-Byzantine years: The *Συναξάριον των ευγενικών γυναικών και τιμιωτάτων αρχοντισσών*, *Η ιστορία των γυναικών των καλών και κακών* by Ventramos, the poems of Sahlikis etc.

MGRL 245: HISTORY OF MODERN GREEK THEATRE (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)

V. Kalantzopoulou

Here will be examined the course of Modern Greek Theatre from the pre-revolutionary years up to the World War II, and the theatrical plays of this period will be commented upon.

MGRL 246: MODERN GREEK GENRES I (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)

The Modern Greek Historical Novel (19th century)

V. Hatzigeorgiou-Hasioti

The Historical Novel in the West (theory and history) and its influence on the development of the genre in Greece. The position of the historical novel in the evolution of the modern Greek prose. Representative authors and works.

The Novel as Biography / The Biography as Novel: *Γλαύκος Θρασάκης* by V. Vassilikos.

G. Farinou-Malamatari

This course focuses on the characteristics of the genre and the problems this poses regarding reality and fiction. Examples from the European Literature will be presented and the particular novel will be studied in the light of the general characteristics of the genre and its supposed model.

MGRL 247: MODERN GREEK LITERARY TRENDS AND CURRENTS I (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)

The Parnassism in the poetical work of the generation of 1880

I. Hartomatzidou-Liama

Here will be examined the thematic and formal influences of the Parnassism to the poetical production of the generation of 1880, and the criticism in the framework of the Philadelphian Poetical Contests (1889-1892).

MGRL 249: SPECIALISED TOPICS OF MODERN GREEK PHILOLOGY II (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)

Issues of History and Fiction. The subject of War in the post-War Fiction

F. Ampatzopoulou

Here will be examined texts of prose writers referring to the World War II, the German occupation and the civil war with the purpose of investigating their ideology and form. The writers will be: A. Vlahos, A. Terzakis, I. Beratis, S. Xefloudas, D. Hatzis, Th. Valtinos.

- MGRL 251: SPECIAL PROBLEMS AND ISSUES OF MODERN GREEK PHILOLOGY. SEMINAR II (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)
 The uninhibited mouths of people
 M. Mike
 Which are the narrative function of the gossip? How literary characters are moulded and how their life is defined under the pressure of common opinion? The above questions are examined, among others, in literary texts of A. Papadiamantis, A. Karakavitsas, K. Theotokis, Y. Vlaghoyiannis, I. Kondylakis, K. Chatzopoulos and others.
- MGRL 441: MODERN GREEK WRITERS V (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)
 K. Palamas, 1895-1904: From the «low-voiced» Poetry to the Poetry of the «grand visions».
 M. Thomaidou-Morou
 Interpretation of and commentary on units and poems of the collection «Η ασάλευτη ζωή».
- MGRL 448: SPECIALISED TOPICS OF MODERN GREEK PHILOLOGY III (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)
 The Satire in the 20th century
 P. Moullas
- MGRL 458: SPECIALISED TOPICS OF MODERN GREEK PHILOLOGY II (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)
 Landmarks in the history of Greek magazines
 C. Karaoglou
 Survey of the history of greek magazines from the end of the 18th c. to the present. Emphasis will be given to the philological and literary magazines, their role and significance.
- BYZL 258: MEDIEVAL GREEK HISTORIOGRAPHY (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)
 The historical work of Doukas
 S. Kotzampasi
- BYZL 261: MEDIEVAL GREEK LEARNED POETRY (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)
 Greek poetry in the 6th century
 N. Papatriantaphyllou-Theodoridou
- BYZL 262: SPECIALISED TOPICS OF THE MEDIEVAL GREEK LITERATURE (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)
 Introduction to Byzantine Hagiology
 I. Polemis
- BYZL 263: MEDIEVAL GREEK LITERATURE IN THE VERNACULAR (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)

Greek vernacular texts in the Comnenian period.

V. Katsaros

COML 276: MODERN LITERARY THEORIES II (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)

Reading reading: from phenomenology to post-structuralism

M. Pechlivanos (conditional on his appointment to the post)

The seminar focuses on reader-oriented theories in contemporary literary theory and presents an historical and critical survey of reader-response criticism from phenomenology to post-structuralism: the aesthetics of reception (Hans Robert Jauss) and the theory of aesthetic response (Wolfgang Iser), the reader psychology of David Bleich and Norman Holland, Stanley Fish's concept of "interpretative communities", but also the "structuralist" theorists of reading and readers (Michel Riffaterre, Gerald Prince, Jonathan Culler).

COML 280: INTERNATIONAL LITERARY MOVEMENTS I (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)

Romanticism

V. Kalantzopoulou

The course examines the birth and the development of the Romantic movement in the West referring to the work of its most important representatives, and touches upon the issue of the reception of this European current in the Greek area.

COML 281: PROBLEMS OF INTERTEXTUAL RELATIONS III (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)

The Dream: from Literature to Psychoanalysis

M. Chrysanthopoulos

COML 282: PROBLEMS OF INTERTEXTUAL RELATIONS IV (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)

Literature and Death

L. Tsirimokou

DEPARTMENT OF LINGUISTICS

G-LSUD 342: PHONETICS (3 h/w, evaluation by oral exams and essay, credit hours: 6 ECTS)

A. Charalampopoulos

Articulatory phonetics: phonatory organs, mode of articulation, description and symbolism of sounds. The sounds of modern Greek.

G-LSUD 343: SYNTAX I: INTRODUCTION TO THE THEORY OF SYNTAX (3 h/w, evaluation by written exams, credit hours: 6 ECTS)

A.-Ph. Christidis

The domain of Syntax is delimited through its relationship with Semantics, the

psychological mechanisms, and Pragmatics. The basic syntactic categories are also discussed.

G-LSUD 344: INTRODUCTION TO LINGUISTIC SEMANTICS (2 h/w, evaluation by oral or written exams, credit hours: 5 ECTS)

I. Veloudis

Presentation in an extensive introduction of a series of semantic questions that an adequate semantic theory must raise and face. From the following semantic approaches, the «extralinguistic», the «intralinguistic» and the «communicative», the first one is examined according to the above. Emphasis is placed on reference problems.

G-LSUD 349: INTRODUCTION TO DIALECTOLOGY (3 h/w, evaluation by oral or written exams, credit hours: 6 ECTS)

M. Koutita-Kaimaki

Presentation of the terms «language» and «dialect»: definitions, relations, boundaries. Geography of dialects: an outline history, linguistic atlases, interpretation of linguistic maps, linguistic innovations. Linguistics and dialectology: structural, generative. Urban dialectology: social differentiation, linguistic variable.

G-LSUD 351: TEACHING OF THE MOTHER TONGUE I (3 h/w, evaluation by oral exams and essay, credit hours: 6 ECTS)

A. Charalampopoulos

Linguistic principles, aim, content and methodology of language teaching.

G-LSUD 358: ROMANCE LANGUAGES (3 h/w, evaluation by oral or written exams, credit hours: 6 ECTS)

N. Katsanis

G-LSUD 365: PHILOSOPHY OF LANGUAGE (2h/w, evaluation by oral or written examination, credit hours: 5 ECTS)

S. Tsohatzidis

Theories of meaning and theories of reference in 20th century Philosophy of Language.

G-LSUD 371: OLD BALKAN LINGUISTICS (2h/w, evaluation by oral or written examination, credit hours: 5 ECTS)

Ch. Tzitzilis

G-LSUD 380: WRITING SYSTEMS (3h/w, evaluation by oral or written examination, credit hours: 6 ECTS)

M. Karali

First appearance of writing. Typological classification of writing systems. Cuneiform (Sumerian, Akkadian, Hittite). Hieroglyphics in Egypt. Semitic writing systems. Writing systems in the Greek world. Greek and Latin alphabet. Speech and writing. Writing and mental consequences.

G-LSUD 381: HISTORICAL GRAMMAR OF LATIN (3h/w, evaluation by oral or written examination, credit hours: 6 ECTS)

M. Karali

The Historical Grammar of the Latin languages is divided in Historical Phonology and historical Morphology. The former examines the Indo-European origin of the Latin

phonemes; we shall also attempt to reconstruct their pronunciation during the classical period. The latter examines the formation of Latin nouns and verbs.

G-LSUD 382: SPECIALIZED TOPICS (2 h/w, evaluation by essay, credit hours: 3 ECTS)

I. Veloudis

G-LSUD 382 focuses on the role of speakers and hearers negotiating meaning in communication situations. It is argued, in both synchronic and diachronic terms, that these 'negotiations' underlie a number of grammaticalization processes in Modern Greek. This discussion, hopefully, allows some interesting generalizations to emerge.

G-LSUD 384: INTRODUCTION TO GREEK PHRASEOLOGY (3 h/w, evaluation by oral or written exams and essay, credit hours: 7 ECTS)

Ch. Symeonidis

Introduction to Greek phraseology. Phraseology in the ex-URSS and Europe. International phraseological terminology. Phraseology in the language system. Classification and intralinguistic research of phrases. The psycholinguistic dimension of phraseology.

G-LSUD 385: BALKAN LANGUAGES (3 h/w, evaluation by oral or written exams, credit hours: 6 ECTS)

Ch. Tzitzilis

Introduction to South Slavic languages. A brief history of the Bulgarian language. Elements of Bulgarian dialectology. An introduction to the Romanes language.

G-LSUD 386: TOPICS OF MODERN GREEK SYNTAX (3 h/w, evaluation by written exams, credit hours: 6 ECTS)

A.-Ph. Christidis

G-LSUD 389: THE MENTAL LEXICON: FROM THEORETICAL LINGUISTICS TO PSYCHOLINGUISTICS AND NEUROLINGUISTICS (3 h/w, evaluation by oral or written exams, credit hours: 6 ECTS)

E. Kehayia-Maniaka

Study of the different theories of Lexicon (nature and organization of the vocabulary), first from a theoretical point of view and then in the view of Psycholinguistics. Language disorders, developmental and acquired, are also examined.

G-LSUD 390: HELLENISTIC KOINE (3 h/w, evaluation by oral or written exams, credit hours: 6 ECTS)

M. Koutita-Kaimaki

The first section of the course is dedicated to a short introduction to this period of the greek language and to the problems that arise its research. The following sections focus on the examination of the most interesting linguistic changes (in phonology, in morphology, etc.), as they are attested in the non-literary texts of the hellenistic and roman period.

G-LSUD 392: THEORIES OF SYNTAX AS APPLIED ON THE TEACHING OF GREEK AS SECOND LANGUAGE (3 h/w, evaluation by oral or written exams, plus essay, credit hours: 7 ECTS)

M. Tsili

ORAL EXAMINATION SYLLABUS

DEPARTMENT OF CLASSICS

Oral examination on following works as also on History of Literature.

GREEK 143: ANCIENT GREEK POETRY I

Aeschylus, *Septem contra Thebas*
Aristophanes, *Ranae*
Euripides, *Hippolytus*
Hesiod, *Opera et Dies*
Homer, *Ilias* I, IX, XVIII, XIX,
Homer, *Odyssea* VI, IX, XXIII, XXIV
Pindar, *Olympia* I
Sophocles, *Philoctetes*

LATIN 162: LATIN POETRY II

Horatius, *Carmina* I, II, III, IV
Ovidius, *Metamorphoses* XII - XIII.622
Vergilius, *Aeneis* I, II, III, IV

DEPARTMENT OF MEDIEVAL AND MODERN GREEK PHILOLOGY

Oral examination on following works as also on History of Modern Greek Literature. Bibliography is distributed at the Library of the Department of Medieval and Modern Greek Studies.

MGRL 240: MODERN GREEK LITERATURE: COMPULSORY TEXTS

Διγενής Αχρίτης (Escorial version)
V. Kornaros, Ερωτόκριτος
A. Psalidas, I. Vilaras, A. Christopoulos, The demoticism response to Korais
(selected texts)
D. Solomos, Ποιήματα
K. Palamas, Ασάλευτη ζωή, Δωδεκάλογος του γύφτου
A. Papadiamantis, Διηγήματα (Άπαντα, vol.3)
K.P. Kavafy, Ποιήματα
K. Karyotakis, Ποιήματα
S. Myrivilis, Η ζωή εν τάφω
K. Politis, Eroica
G. Seferis, Ποιήματα, Δοκιμές
M. Axioti, Δύσκολες Νύχτες
O. Elytis, Άξιον εστί
S. Tsirkas, Ακυβέρνητες πολιτείες
G. Ioannou, Πεζογραφήματα

POSTGRADUATE COURSES

DEPARTMENT OF CLASSICS

WINTER SEMESTER

GREEK 500: DRAMA (2 h/w. The standard evaluation process for all graduate courses consists of the oral presentation of a subject and the submission of an improved written version of it. Credit hours: 6 ECTS)

Preconditions for a new edition of Aeschylus' *Persae*

A. Kapsomenos

GREEK 513: OTHER POETIC GENRES (2 h/w, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)

Alexandrian Textual Criticism

A. Rengakos

GREEK 532: SPECIALISED TOPICS (2 h/w, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)

Interpretative Problems in the Euripidean Drama: *Troades*

D. Jacob

SPRING SEMESTER

GREEK 522: PHILOSOPHY (2 h/w, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)

The prayer from Homer to Euripides

D. Jacob

GREEK 532: SPECIALISED TOPICS (2 h/w, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)

Philological Papyri

K. Tsantsanoglou

LATIN 561: LYRIC POETRY (2 h/w, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)

Roman Elegy

T. Papanghelis

DIPLOMA ESSAY (10 ECTS)

DEPARTMENT OF MEDIEVAL AND MODERN GREEK PHILOLOGY

WINTER SEMESTER

EPEAEK 600: RESEARCH METHODOLOGY: MODERN GREEK STUDIES (3 h/w. The standard evaluation process for all graduate courses consists of the oral presentation of a subject and the submission of an improved written version of it. Credit hours: 6 ECTS)

Ch. Karaoglou

This course will provide the basic theoretical and methodological orientation in issues of Modern Greek Philology. Emphasis will be put on the analysis of the terminology of philological branches (editing, bibliography etc.) and their methodology. General and specific issues will be posited regarding issues of philological research and essay writing.

EPEAEK 601: HISTORY AND MODERN GREEK LITERATURE I (3 h/w, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)

Aspects of Biography in its relation to 20th c. Novel

G. Farinou-Malamatari

The course includes a short historic review of the relations between biography and novel in the 20th century. Emphasis will be given to the concepts history, fiction, author and subject. Works by C. Christomanos, Sp. Melas, J. Beratis, N. Kazantzakis, V. Vassilikos, M. Alexandropoulos, R. Galanaki will be analysed as samples of various types of the biographical novel.

EPEAEK 604: SPECIALISED TOPICS OF MODERN GREEK PROSE I (3 h/w, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)

Functions of cross-dressing in Modern Greek Prose (19th-20th century)

M. Mike

Questions such as: What is the relation of cross-dressing with the identity and the gender; What are its functions; What is the relation of transsexualism, nationality, religion and age with poetics, will be examined through texts of poets such as S. Xenos, I. Pitsipios, G. M. Bizyenos, A. Papadiamantis, E. Roidis, K. Theotokis, N. Kazantzakis, M. Karagatsis, I. Skarimpas, N. Pentzikis, K. Politis.

EPEAEK 607: MODERN GREEK LITERATURE AND OTHER ARTS (3 h/w, 13 weeks, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)

Introduction to the Analysis of the Picture

F. Ampatzopoulou (in collaboration with Eva Stefani)

Here will be examined issues involving the representation in literature and the cinema. The emphasis will be placed on the conditions of the construction and the function of the cultural images and their ideological mechanism, in combination with the technique of the film narrative.

EPEAEK 614: SPECIALISED TOPICS OF BIBLIOGRAPHY (3 h/w, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)

Ch. Karaoglou

EPEAEK 641: RESEARCH METHODOLOGY: GENERAL AND COMPARATIVE LITERATURE (3 h/w, 13 weeks, evaluation as above, credit hours: 5 ECTS)

M. Chrysanthopoulos

EPEAEK 655: SPECIALISED TOPICS OF THEORY OF LITERATURE III (3 h/w, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)

Periods of aesthetic modernity

M. Chrysanthopoulos (in collaboration with M. Pechlivanos)

Against the background of philosophical, historical and sociological concepts of modernity (Habermas and/or Blumenberg, Hobsbawm and/or Koselleck, Weber and or Luhmann), the seminar focuses on central transformations of modernist poetics in 19th and 20th century European literature: the «aesthetic revolution» of German Romanticism and the theories of the Sublime and the Sentimental; Baudelaire's aesthetics of *modernité* and *beau fugitif*; the political paradigm of 20th century Avant-garde movements.

EPEAEK 660: THEORY OF THE TRANSLATION (3 h/w, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)

M. Chrysanthopoulos (in collaboration with E. Bitsoris)

The course addresses the epistemological aspect of translation theory and examines translation within the context of comparative literature. It deals with a number of topics, such as the translation of poetry and prose. It is offered in conjunction with *Literary Translation Workshop I* (EPEAEK 662).

EPEAEK 662: WORKSHOP OF LITERARY TRANSLATION I (3 h/w, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)

Fr. Ampatzopoulou (in collaboration with A. Rassidakis)

This course deals with literary translation on two different levels. On the one hand we will discuss translations by the students from English, French, Spanish and German into Greek. On the other hand we will compare two or more Greek translations of a particular text in order to analyse the strategy, the profile of each translator.

This course is designed as a practical companion to EPEAEK 660.

BYZL 600: INTELLECTUAL PRODUCTION IN VARIOUS CENTRES OF BYZANTIUM (2h/w, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)

V. Katsaros

BYZL 601: AUTHOR - PERIOD - TEXTS - COMMENTARIES (2 h/w, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)

I. Polemis

BYZL 611: VERNACULAR LITERATURE (2 h/w, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)

E. Tsolakis

SPRING SEMESTER

EPEAEK 602: HISTORY AND MODERN GREEK LITERATURE II (3 h/w, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)

Topics of Cultural Imagery

F. Ampatzopoulou

Here will be examined the image of the alien in prose writings of the 19th and 20th century.

EPEAEK 605: MODERN GREEK CRITICISM (3 h/w, 13 weeks, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)

The subject of province in Modern Greek literature (1880-1940) and his reception by the literary criticism.

G. Kehayioglou (in collaboration with L. Varelas)

Here are examined literary texts (novels, short stories, poems) concerning Greek province, by emphasizing the exploration of the ideological influences which lead the writers to present with negative or positive point of view the province. The reception of this tendency will be also dealt with.

EPEAEK 609: SPECIAL ISSUES OF MODERN GREEK PROSE II (3 h/w, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)

The Short Story as literary genre

P. Moullas

EPEAEK 613: SPECIAL EDITING MATTERS (3 h/w, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)

Edition problems of the work of Solomos
G. Kehayioglou

An approach to the history of the editions of the texts of Solomos, from Polyklas' *Euriskomena* till today, along with a discussion of data concerning the work of Solomos, the solutions offered by modern editions and scholars, and their results. Today perspectives are also considered.

EPEAEK 621: BEGINNING AND METHODOLOGY OF THE PROGRAMMES OF EDUCATION (3 h/w, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)

Literature in Education

M. Mike (in collaboration with V. Apostolidou)

Literature in Education is an interdisciplinary field of study which is based on theory of literature, sociology of literature, cultural studies and pedagogics. The postgraduate course aims to provide a systematic approach to the principles and practices of literature teaching in Secondary Education. It is expected that future teachers of literature will be able to criticize the proposed curriculums. Within the course, the following issues will be discussed: a) theoretical notions such as creativity, literacy, reading, literary language which are important for a new definition of the purposes of literature teaching. b) the content of the literature class and specifically the relation of literature to literary canon history, to ideology and values, to aesthetics. c) teaching practices which are most appropriate for the new orientation and content of the literature class in Secondary Education.

EPEAEK 644*: MOVEMENTS OF THE EUROPEAN LITERATURE I (3 h/w, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)

European Modernism and the first instances of Greek Modernism:
constructing the past - constructing the centre

M. Chrysanthopoulos

The course examines the relationship of Modernism and Modernity, European and Greek Modernism, Modernism in literature from the end of the 19th century and postmodern speech.

* The course will be offered conditional on M. Pechlivanos' appointment to the post.

EPEAEK 653: SPECIAL TOPICS OF THEORY OF LITERATURE I (3 h/w, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)

The soundless rhetoric of texts

X. Kokolis

Some constituents of written texts bear no sound, that is they cannot be transmitted orally. In order to make the listener notice the existence of these constituents, the reader sometimes has to describe them to him; for instance the reader may point out that «the world / phrase is in quotation marks / parentheses / italics» and so on. The soundless rhetorics of texts also refers to punctuation marks, typographical blanks of various sorts, page layout, initial capital characters etc.

EPEAEK 654: SPECIAL TOPICS OF THEORY OF LITERATURE II (3 h/w, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)

Figures of speech

E. Tsirimokou

BYZL 608: HISTORIOGRAPHY - CHRONOGRAPHY (2 h/w, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)

S. Mavromati-Katsouyiannopoulou

- BYZL 610: HAGIOLOGY - HOMILETICS (2 h/w, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)
S. Kotzampasi
- BYZL 612: SPECIAL TOPICS OF POETRY (2 h/w, evaluation as above, credit hours: 6 ECTS)
E. Tsolakis
- DIPLOMA ESSAY (10 ECTS)

DEPARTMENT OF LINGUISTICS

EPEAEK

«TEACHING OF MODERN GREEK AS A MOTHER TONGUE AND AS A FOREIGN/SECOND LANGUAGE»

WINTER SEMESTER

- G-LSUD 901: SOCIOLINGUISTICS (2 h/w, evaluation by essay, credit hours: 6 ECTS)
Th. Pavlidou

Topics under investigation include: stylistic/dialectic/social variation of language, social/individual multilingualism and diglossia, linguistic inequalities, classroom interaction as an object of sociolinguistic study.

- G-LSUD 902: METHODS AND ISSUES OF SCIENTIFIC RESEARCH (2 h/w, evaluation by essay, credit hours: 6 ECTS)
Th. Pavlidou

- G-LSUD 907: TEACHING OF THE MOTHER TONGUE (2 h/w, evaluation by oral or written exams, credit hours: 6 ECTS)
A. Charalampopoulos

This course deals with the aim and context of teaching of the mother tongue, the importance of specific aspects of language teaching, the linguistic needs, the criteria as regards the hierarchy of choices.

- G-LSUD 912: VERBAL ASPECT-VERBAL TENSE (2 h/w, evaluation by oral or written exams, credit hours: 6 ECTS)
I. Veloudis

- G-LSUD 913: TEACHING OF GREEK AS SECOND/FOREIGN LANGUAGE (2h/w, evaluation by essay, credit hours: 6 ECTS)
M. Tsili

- G-LSUD 914: LANGUAGES IN CONTACT IN THE BALKANS (2 h/w, evaluation by essay, credit hours: 6 ECTS)
T. Pavlidou - Ch. Tzitzilis

Topics under investigation include: borrowing-interference, code switching, diglossia, language attitudes, norms of politeness, lexical fields and cultural influences.

- G-LSUD 915: INTRODUCTION TO MINORITY LANGUAGES IN GREECE (2 h/w, evaluation by essay, credit hours: 6 ECTS)
Ch. Tzitzilis

G-LSUD 919: SYNTAX IN THE TEACHING OF GREEK AS SECOND/ FOREIGN LANGUAGE (2 h/w, evaluation by essay, credit hours: 6 ECTS)

M. Tsili

G-LSUD 923: MORPHOLOGY (1 h/w, evaluation by essay, credit hours: 3 ECTS)

A. Anastassiadis-Symeonidis

This course can be attended by students specialized in the teaching of modern Greek as a mother tongue. It aims at the study of the production system and compounding in modern Greek and the role of modern Greek suffixes. Emphasis is placed on the possibility of improving pupils' orthography with the contribution of the morphological analysis.

G-LSUD 927: LANGUAGE TEACHING AND UNIVERSAL GRAMMAR (1 H/W, evaluation by essay/written exams: 5 ECTS)

M. Stavrou-Sifaki

G-LSUD 943: SPOKEN AND WRITTEN LANGUAGE IN THE CLASSROOM II (2 h/w, evaluation by oral or written exams and essay, credit hours: 6 ECTS)

A. Charalampopoulos - T. Kostouli

The aim of the course is to present and analyze the strategies used in the production of situationally appropriate spoken and written discourse. The course explores the relationship between pronunciation and writing conventions and examines the contextual factors affecting and shaping language use. The teaching approaches to be employed for the production of strategically appropriate spoken and written language in various contexts are dealt with detail.

SPRING SEMESTER

G-LSUD 904: PSYCHOLINGUISTICS (2 h/w, evaluation by essay, credit hours: 6 ECTS)

E. Kehayia-Maniaka

G-LSUD 905: PRAGMATICS (2 h/w, evaluation by essay, credit hours: 6 ECTS)

S. Tsohatzidis

G-LSUD 908: SPOKEN AND WRITTEN LANGUAGE IN THE CLASSROOM I (2 h/w, evaluation by oral or written exams and essay, credit hours: 6 ECTS)

A. Charalampopoulos - T. Kostouli

The aim of the course is to present and analyze the strategies used in the production of situationally appropriate spoken and written discourse. The course explores the relationship between pronunciation and writing conventions and examines the contextual factors affecting and shaping language use. The teaching approaches to be employed for the production of strategically appropriate spoken and written language in various contexts are dealt with detail.

G-LSUD 938: ORIGINS OF LINGUISTIC KNOWLEDGE (1 h/w, evaluation by essay, credit hours: 3 ECTS)

S. Tsohatzidis

G-LSUD 942: PSYCHOLINGUISTIC TOPICS (2 h/w, evaluation by essay, credit hours: 5 ECTS)

E. Kehayia-Maniaka

**COURSES OFFERED TO THE SCHOOL OF
HISTORY AND ARCHAEOLOGY**

WINTER SEMESTER

GREEK 103: HISTORIOGRAPHY (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)

Herodotus, 1st and 2nd book

M. Plastira

Thucydides, 5th book

P. Sotiroudis

Thucydides (selection)

E. Alexiou (conditional on his appointment to the post)

GREEK 106: PHILOSOPHY (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)

Aristotle, *De caelo*

T. Kouremenos (conditional on his appointment to the post)

MGRL 206: MODERN GREEK PROSE (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)

Prose Autobiographies, Memoirs, Biographies (17th -19th century)

G. Kehayioglou (audience: students of 3rd sem. forwards)

Here will be given a theoretical introduction to the main developments of the genres «autobiography», «memoirs», «chronicle», «diary» etc., in the European and Modern Greek Literature from the Renaissance until the 19th century. Emphasis will be placed to Modern Greek prose works such as the *Αποδημίες* by Noukios, the *Χρονικό των Σερρών* by Papa-Synadinos, the *Αυτοβιογραφία* of E. Moutsan-Martinegou, the *Απομνημονεύματα* of Makriyiannis and the autobiographical works by Vikelas, Ragavis and Palamas.

BYZL 221: INTRODUCTION TO MEDIEVAL GREEK PHILOLOGY (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)

M. Avgerinou-Tzioga

SPRING SEMESTER

GREEK 101: GREEK LANGUAGE (3 h/w, 13 weeks, evaluation by periodic and final written examinations, credit hours: 5 ECTS)

Grammar, Syntax, Composition, Metre

A. Kontoyiannis (conditional on his appointment to the post)

GREEK 102: HOMERIC EPIC (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)

Odyssey (selection)

A. Rengakos

GREEK 103: HISTORIOGRAPHY (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)

Arrhianus, *Alexandri Anabasis*

A. Mavroudis

- Thucydides (selection)
E. Alexiou (conditional on his appointment to the post)
- GREEK 106: PHILOSOPHY (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)
Plato, *Symposium*
G. Parassoglou
Plato, *Respublica*
T. Kouremenos (conditional on his appointment to the post)
- GREEK 107: RHETORIC (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)
Sophistic texts
D. Tsekourakis
- LATIN 125*: LATIN LANGUAGE I (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)
Grammar, Syntax, Composition
K. Georgiadou
T. Banou
G. Fountedaki
- * This is a joint course for the students of this School as well as the School of Philosophy and Education.
- LATIN 128*: LYRIC POETRY-ELEGY-EPIGRAM-SATIRE (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)
Horatius, *Carmina* iii-iv
S. Kyriakidis
Catullus, *Carmina*
L. Tromaras
Pervigilium Veneris, De ave Phoenice, Cupido cruciatur
D. Nikitas
- * This is a joint course for the students of this School as well as the School of Philology.
- BYZL 222: MEDIEVAL GREEK PROSE (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)
Byzantine *Ekphrasis*
V. Katsaros

COURSES OFFERED TO THE SCHOOL OF
PHILOSOPHY AND EDUCATION

WINTER SEMESTER

GREEK 102: HOMERIC EPIC (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)

Odyssey, Apologoi: Composition and Structure
E. Passaloglou

GREEK 106: PHILOSOPHY (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)

Plato, *Protagora*
D. Tsekourakis

Plato, *Meno*

T. Kouremenos (conditional on his appointment to the post)

LATIN 125*: LATIN LANGUAGE (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)

Grammar, Syntax, Composition

K. Georgiadou

E. Kyriakidou

T. Banou

G. Fountedaki

V. Fyntikoglou

* This is a course for the students of the School of Philology. It is offered only to 50 students of the School of Philosophy and Education: 5 teams of 10 students each in alphabetical order.

MGRL 244: MODERN GREEK PROSE (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)

Prose Autobiographies, Memoirs, Biographies (17th -19th century)
G. Kehayioglou

Here will be given a theoretical introduction to the main developments of the genres «autobiography», «memoirs», «chronicle», «diary» etc., in the European and Modern Greek Literature from the Renaissance until the 19th century. Emphasis will be placed to Modern Greek prose works such as the *Αποδημίες* by Noukios, the *Χρονικό των Σερρών* by Papa- Synadinos, the *Αυτοβιογραφία* of E. Moutsan-Martinegou, the *Απομνημονεύματα* of Makriyiannis and the autobiographical works by Vikelas, Ragavis and Palamas.

SPRING SEMESTER

GREEK 101: GREEK LANGUAGE (3 h/w, 13 weeks, evaluation by periodic and final written examinations, credit hours: 5 ECTS)

Grammar, Syntax, Composition

P. Kotzia

LATIN 125*: LATIN LANGUAGE (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)

Grammar, Syntax, Composition

K. Georgiadou

T. Banou

G. Fountedaki

* This is a joint course for the students of this School as well as the School of History and Archaeology.

LATIN 126*: LATIN PROSE I (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 5 ECTS)

Cicero, *Pro Archia*

S. Kyriakidis

Livius, *Ab urbe condita* i

E. Kyriakidou

Cicero, *Pro Caelio*

V. Fyntikoglou

* This is a joint course for the students of this School as well as the School of Philology.

BYZL 222: MEDIEVAL GREEK PROSE (3 h/w, 13 weeks, evaluation by written examination, credit hours: 6 ECTS)

The development of Byzantine prose from the 4th c. A.D. up to the end of the Byzantine era

M. Avgerinou-Tzioga

TELEPHONE LIST

DEAN OF FACULTY OF PHILOSOPHY		
P. Xohellis		99.7351
SECRETARIAT OF FACULTY OF PHILOSOPHY		
		99.5173
HEAD OF SCHOOL OF PHILOLOGY		
D. Nikitas		99.5234
SECRETARIAT OF SCHOOL OF PHILOLOGY	99.5233/5234/5244/5245/5246	
SECRETARIAT/LIBRARY OF DEPARTMENT OF CLASSICS		99.7049
SECRETARIAT/LIBRARY OF DEPARTMENT OF MEDIEVAL AND MODERN GREEK PHILOLOGY		99.7037 99.7022
SECRETARIAT/LIBRARY OF DEPARTMENT OF LINGUISTICS		99.7419
CENTRE OF BYZANTINE RESEARCHES		
Egnatia Str. 152	263633, 264154, 264442, 278606, 264033, 278210	
INSTITUTE OF MODERN GREEK STUDIES		
Head		99.7128
Dictionary		99.7028
Ampatzopoulou F. (associate prof.)	423/4 n.b.*	99.7005
Anastasiadis-Symeonidis A. (professor)	301 o.b.*	99.7015
Andronikou M. (teaching assistant)	209 n.b.	99.7127
Athanassiadou-Eleftheriadou S. (teaching assistant)	203 n.b.	99.7067
Avgerinou-Tzioga M. (teaching assistant)	208/8 n.b.	99.7048
Banou-Tsiami T. (teaching assistant)	204 n.b.	99.7146
Bouhouroudi E. (secretary)	309 o.b.	99.7419
Charalampopoulos A. (associate prof.)	303 o.b.	99.7155
Christidis D. (professor)	210 n.b.	99.7165
Christidis A.-P. (professor)	301 o.b.	99.8193
Chrysanthopoulos M. (assistant prof.)	423/3 n.b.	99.7129
Dimitriadou-Toufexi (teaching assistant)	203 n.b.	99.7067
Dota E. (secretary)	309 o.b.	99.7409
Economou I. (teaching assistant)	204 n.b.	99.7087
Farinou-Malamatari G. (associate prof.)	208/15 n.b.	99.7135
Fountedaki G. (teaching assistant)	213 n.b.	99.7137
Frantzi K. (assistant prof.)	208/12 n.b.	99.7145
Fyntikoglou V. (lecturer)	204 n.b.	99.7146
Georgiadou-Kyriakou K. (teaching assistant)	213 n.b.	99.7137
Gounelas C.-D. (associate prof.)	208/7 n.b.	99.7025
Hartomatziidou-Liama I. (teaching assistant)	208/9 n.b.	99.7147
Hatzigeorgiou-Hasioti B. (teaching assistant)	101 o.b.	99.7117
Jacob D. (professor)	211 n.b.	99.7011
Kalantzopoulou V. (lecturer)	208/6 n.b.	99.7016
Kapsomenos A. (assistant prof.)	209 n.b.	99.7055
Karadagli-Tsodoulou T. (lecturer)	209 n.b.	99.7026
Karali M. (lecturer)	304 o.b.	99.7105
Karanastasis A. (teaching assistant C.B.R)	C.B.R.	26.3633
Karaoglou C. (associate prof.)	208/11 n.b.	99.7035
Katsanis N. (associate prof.)	303 o.b.	99.7014
Katsaros V. (professor)	208/3 n.b.	99.7045
Kazazis I. (professor)	203 n.b.	99.7004

* n.b. = new building of the School of Philosophy
o.b. = old building of the School of Philosophy

Kehayia-Lipourli A. (teaching assistant)	101 o.b.	99.7117
Kehayia-Maniaka E. (assistant prof.)	109 o.b.	99.7053
Kehayioglou G. (professor)	205 n.b.	99.7021
Keramidaki P. (secretary)	201 n.b.	99.7002
Kokolis X. (assistant prof.)	202 n.b.	99.7075
Kontoyiannis A. (lecturer)	209 n.b.	99.7127
Kotzampasi S. (assistant prof.)	208 n.b.	99.7036
Kotzia-Panteli P. (assistant prof.)	210 n.b.	99.7046
Koutita-Kaimaki M. (assistant prof.)	301 o.b.	99.7065
Kyriakidis E. (associate prof.)	213 n.b.	99.7085
Lolos A. (assistant prof.)	214 n.b.	99.7095
Lykourgou K. (teaching assistant)	208/14 n.b.	99.7136
Margariti-Ronga M. (assistant prof.)	305 o.b.	99.7104
Mavromati-Katsouyiannopoulou S. (assistant prof.)	206 n.b.	99.7056
Mavroudis A. (assistant prof.)	209 n.b.	99.7066
Mike M. (assistant prof.)	423/9 n.b.	99.7076
Moullas P. (professor)	206 n.b.	99.7061
Nikitas D. (professor)	204 n.b.	99.7034
Nikolaou-Chrysi G. (secretary)	208 n.b.	99.7017
Papanghelis T. (professor)	213 n.b.	99.7044
Papatriantaphyllou-Theodoridou N. (associate prof.)	206 n.b.	99.7124
Paraponiaris A. (secretary)	201 n.b.	99.7009
Parassoglou G. (professor)	211 n.b.	99.7071
Passaloglou E. (assistant prof.)	210 n.b.	99.7114
Pavlidou T. (professor)	305 o.b.	99.7054
Peraki-Kyriakidou E. (lecturer)	207 n.b.	99.7116
Pidonia K. (assistant prof.)	208/16 n.b.	99.7134
Plastira-Valkanou M. (assistant prof.)	213 n.b.	99.7086
Polemis I. (assistant prof.)	208/13 n.b.	99.7097
Rengakos A. (professor)	203 n.b.	99.7041
Sakellaridou-Sotiroudi A. (assistant prof.)	214 n.b.	99.7096
Sakellariou M. (secretary)	208 n.b.	99.7027
Sahpekidou S. (secretary)	208 n.b.	99.7037
Sfondylis S. (secretary)	201 n.b.	99.7049
Sotiroudis P. (associate prof.)	207 n.b.	99.7154
Stavrakopoulou S. (scientific assistant)	423/10 n.b.	99.7166
Stavrou-Sifaki M. (associate prof.)	301 o.b.	99.7144
Stefanis I. (professor)	207 n.b.	99.7091
Symeonidis C. (professor)	312 o.b.	99.7101
Theodoridis C. (professor)	207 n.b.	99.7001
Thomaidou-Morou M. (teaching assistant)	208/13 n.b.	99.7097
Tromaras L. (associate prof.)	204 n.b.	99.7125
Tsantsanoglou K. (professor)	211 n.b.	99.7111
Tsekourakis D. (professor)	214 n.b.	99.7121
Tsili M. (lecturer)	109 o.b.	99.7053
Tsirimokou E. (assistant prof.)	423/3 n.b.	99.7115
Tsitsikli D. (assistant prof.)	204 n.b.	99.7106
Tsitsibakou-Vasalou E. (assistant prof.)	207 n.b.	99.7116
Tsohatzidis S. (professor)	302 n.b.	99.7081
Tzitzilis C. (professor)	304 n.b.	99.7164
Vassiliadis A. (teaching assistant)	210 n.b.	99.7058
Vassiliou P. (teaching assistant)	208/10 n.b.	99.7068
Veloudis I. (professor)	301 o.b.	99.7141