ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ – ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΑΕΦ 104: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΡΑΓΩΔΙΑ (Αἰσχύλου *Ἱκέτιδες*)

Διδάσκων: Χ. Κ. ΤΣΑΓΓΑΛΗΣ

Ὧρες γραφείου: Δευτέρα 11.00-12.00

email: ctsagal@lit.auth.gr

ΚΕΙΜΕΝΟ

Αἰσχύλου *Ἱκέτιδες* (μετάφραση, μετρική ανάλυση, σχόλια)

ΥΛΗ

Τα ακόλουθα κεφάλαια από το διδακτικό εγχειρίδιο *Αρχαία Ελληνική Τραγωδία: Θεωρία και Πράξη*, επιμ. Α. Μαρκαντωνάτος και Χ. Τσαγγάλης, Αθήνα 2006, εκδόσεις Gutenberg:

1. Αθηναϊκή θρησκεία και Αρχαία Ελληνική Τραγωδία (C. Sourvinou-Inwood)
2. Αφηγηματολογία και Αρχαία Ελληνική Τραγωδία: Μια Προσέγγιση (Α. Μαρκαντωνάτος)
3. Ο σκηνικός χώρος στην Αρχαία Ελληνική Τραγωδία (Β. Καμπουρέλλη)

ΘΕΜΑΤΑ ΠΑΡΑΔΟΣΕΩΝ

1. Η γένεση της τραγωδίας και οι παραστάσεις των δραμάτων
2. Βίος και έργο του Αισχύλου
3. Η οπτική της αισχύλειας δραματουργίας

4. Η χρονολόγηση των *Ἱκετίδων* και ο πάπυρος της Οξυρρύγχου (P.Oxy. xx, 2256, fr. 3 [1952])

5. Η τριλογία *Ἱκέτιδες, Αἰγύπτιοι, Δαναΐδες* και το σατυρικό δράμα *Ἀμυμώνη*

6. Ο μύθος των Δαναΐδων πριν από τον Αισχύλο

7. Ικεσία, θεοί και άνθρωποι

8. Οι *Ἱκέτιδες* και τα πολιτικά τους συμφραζόμενα

9. Παράσταση των *Ἱκετίδων*