

ΑΕΦ 148 Επιγραφική (ΕΕ 2012-13)
Διδάσκων Γ. Ζ. Τζιφόπουλος (<http://www.lit.auth.gr/node/30>)
NK214, Δευτέρα και Πέμπτη 13.00-15.00 ή μετά από συνεννόηση
25.χ.2012

ΥΛΗ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

Εγχειρίδιο με 30 (τριάντα) επιγράμματα (aef148 Epigrammata 1-20 ΚΑΙ aef148 Epigrammata 21-30 στη διεύθυνση: <http://www.lit.auth.gr/node/896>)

Guarducci, M. Η ελληνική επιγραφική από τις απαρχές ως την ύστερη ρωμαϊκή αυτοκρατορική περίοδο, μτφρ. Κ. Κουρεμένος, εποπτεία-βιβλιογραφική ενημέρωση Σ. Ανεζίρη, Χ. Κριτζάς, Κ. Μπουραζέλης. Αθήνα 2008 (= *Epigrafia greca dalle origini al tardo impero*. Roma 1987).

Woodhead, A. G. Η μελέτη των ελληνικών επιγραφών, μτφρ. Ελένη Κουρίνου και Φλωρεντία Πίκουλα, επιμ. Γ. Α. Πίκουλας. Αθήνα 2009 (= *The Study of Greek Inscriptions*, third edition. Cambridge 1981).

Hansen, P. A. 1983. *Carmina Epigraphica Graeca saeculi VIII-V a. Chr. n.*, Berlin, New York. (**CEG I**)

Hansen, P. A. 1989. *Carmina Epigraphica Graeca saeculi IV a. Chr. n.*, Berlin, New York. (**CEG II**)

Friedländer, P. & H. B. Hoffleit 1987. *Epigrammata Greek Inscriptions in Verse from the Beginnings to the Persian Wars*. London, Berkeley 1948, rpt. Chicago.

Σκιαδάς, Α. Δ. 1967. *Ἐπὶ τύμβῳ. Συμβολὴ εἰς τὴν ἑρμηνείαν τῶν Ἑλληνικῶν ἐπιτυμβίων ἐπιγραφῶν*. Ἑλληνικὴ Ἀνθρωπιστικὴ Ἐταιρεία, Διεθνὲς Κέντρον Ἀνθρωπιστικῶν Κλασσικῶν Σπουδῶν, σειρὰ δευτέρα: Μελέται καὶ Ἔρευναι 14. Ἀθήναι.

Jeffery, L. H. & A. W. Johnston 1990. *The local scripts of Archaic Greece: A study of the origin of the Greek alphabet and its development from the eighth to the fifth centuries B.C.*, revised edition with a supplement. Oxford Monographs on Classical Archaeology. Oxford: Clarendon Press. (**LSAG**) (<http://poinikastas.csad.ox.ac.uk/>)

Κοπιδάκης, Μ. Ζ. (επιμ.) 1999. *Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας*. Αθήνα, **360-391**.

Μπέσιος, Μ., Γ. Ζ. Τζιφόπουλος, Α. Κοτσώνας, *Μεθώνη I: Επιγραφές, χαράγματα και εμπορικά σύμβολα στην υστερογεωμετρική και αρχαϊκή κεραμική από το Ὑπόγειο' της Μεθώνης Περείας*, επιμ. Γ. Ζ. Τζιφόπουλος. Θεσσαλονίκη: Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας 2012. (**Μεθώνη I**) (<http://ancdialects.greeklanguage.gr/node/517>)

Petzl, G. 2001. *Επιγραφική*. Η.-G. Nesselrath, *Εισαγωγή στην Αρχαιογνωσία*, τόμ. Α: *Αρχαία Ελλάδα*, επιμ. Δ. Ι. Ιακώβ και Α. Ρεγκάκος, μτφρ. Ι. Αναστασίου κ.ά. Αθήνα, **74-85**.

Πίκουλας, Γ. Α. *Εισαγωγή στην αρχαία ελληνική ιστορία και αρχαιογνωσία*. Αθήνα 2006, **55-88**.

Robert, L. *Επιγραφική*. C. Samaran (επιμ.), *Ιστορία και μέθοδοί της*, τόμ. Β2: *Μεθοδική αναζήτηση των μαρτυριών*, μτφρ. Ε. Στεφανάκη. Αθήνα 1981, **17-66**.

Wilhelm, A. *Εισαγωγικά περί ελληνικών επιγραφών*, επιμ. Α. Π. Ματθαίου, Αθήνα 2005.

Μετά-Μουσείο - Επιγραφικό Μουσείο στα Εξάρχεια (προβλήθηκε στην ΕΤ1 και είναι στο διαδίκτυο).

Τουράτσογλου, Ι., Χ. Β. Κριτζάς, κ.ά. *Η ελληνική γραφή - The Greek Script - Die griechische Schrift*. Αθήνα 2001.

ΕΠΙΛΟΓΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑΣ ΓΙΑ ΤΑ ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ

Baumbach, M., A. Petrovic & I. Petrovic (eds) 2010. *Archaic and classical Greek epigram*. Cambridge: Cambridge University Press

Bernand, É. 1969. *Inscriptions métriques de l'Égypte gréco-romaine. Recherches sur la poésie épigrammatique des Grecs en Égypte*, Paris.

Bing, P. & J. S. Bruss (eds), *Brill's Companion to Hellenistic Epigram down to Philip*. Leiden: E. J. Brill.

Clairmont, C. W. 1970. *Gravestone and Epigram. Greek Memorials from the Archaic and Classical Period*, Mainz on Rhine.

Clairmont, C. W. 1993-1995. *Classical Attic Tombstones*, vols. 1-5, Kilchberg.

Day, J. W. 2010. *Archaic epigram and dedication. Representation and reperformance*. Cambridge: Cambridge University Press.

Ebert, J. 1972. *Griechische Epigramme auf Sieger an gymnischen und hippischen Agonen*. Abhandlungen der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig, Philologisch-historische Klasse 63.2. Berlin.

Gallavotti, C. 1979. *Metri e ritmi nelle iscrizioni greche*. Supplemento al Bollettino dei Classici 2. Roma.

Geffcken, J. 1976. *Griechische Epigramme*. Kommentierte griechische und lateinische Texte 3. Heidelberg 1916, rpt. Hildesheim.

Guarducci, M. 1961. Epigraphical Appendix, G.M.A. Richter (ed.), *The Archaic Gravestones of Attica*. London, 153-172.

Hansen, P. A. 1985. *A List of Greek Verse-Inscriptions c. 400-300 B.C.* Opuscula Graeco-Latina 28. Copenhagen.

Hiller von Gaertringen, F. 1926. *Historische griechische Epigramme*. Kleine Texte für Vorlesung und Übungen 156. Bonn.

Hoffmann, E. 1893. *Sylloge epigrammatum Graecorum quae ante medium saeculum a. Chr. n. tertium incisa ad nos pervenerunt*, Halis Sax.

Kaibel, G. 1965. *Epigrammata Graeca ex lapidibus conlecta*, Berlin 1879, rpt. Hildesheim.

Lattimore, R. 1942. *Themes in Greek and Latin Epitaphs*. Illinois Studies in Language and Literature 28, 1-2. Urbana, IL.

Lazzarini, M.L. 1976. *Le formule delle dediche votive nella Grecia arcaica*. Memorie. Atti della Accademia Nazionale dei Lincei. Classe di Scienze morali, storiche e filologiche ser. 8, vol. 19.2. Roma, 45-354.

- Lorenz, B. 1976. *Thessalische Grabgedichte vom 6. Bis zum 4. Jahrhundert v. Chr.* Innsbruck.
- Martínez-Fernández, Ángel. 2006. *Epigramas Helenísticos de Creta*. Manuales y Anejos de «Emerita» 48. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto de Filología.
- Peek, W. 1954. *Attische Grabschriften*, vol. I. Abhandlungen der Deutschen Akademie der Wissenschaften, Klasse für Sprachen, Literatur und Kunst 4. Berlin.
- Peek, W. 1960. *Griechische Grabgedichte, griechisch und deutsch*. Berlin.
- Peek, W. 1970. *Griechische Vers-Inschriften aus Thessalien*. Sitzungsberichte der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-historisch Klasse, 1974, 3. Heidelberg.
- Peek, W. 1971. *Epigramme und andere Inschriften aus Lakonien und Arkadien*. Sitzungsberichte der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-historisch Klasse, Abh. 2. Heidelberg.
- Peek, W. 1972. *Griechische Versinschriften aus der Cyrenaica, aus Mauretaniien und Numidien*. Abhandlungen der Sächsischen Akademie der Wissenschaften, Philologisch-historische Klasse 63.4. Berlin.
- Peek, W. 1980. *Griechische Versinschriften aus Kleinasien*. Tituli Asiae Minoris Ergänzungsheft 8. Wien.
- Peek, W. 1988. *Griechische Vers-Inschriften*, vol. I. *Grab-Epigramme*. Berlin 1955, rpt. Chicago.
- Pfohl, G. 1964. *Bibliographie der griechischen Vers-Inschriften*. Hildesheim.
- Pfohl, G. 1964. *Geschichte und Epigramm. Ein kleines Quellenlesebuch griechischer Inschriften zum Studium der Geschichte und der Literatur*. Der altsprachliche Unterrichte Beilage zu Reihe VIII, Heft 2 Stuttgart.
- Pfohl, G. 1967. *Greek Poems on Stone*, vol. I: *Epitaphs*. Leiden.
- Preger, T. 1977. *Inscriptiones Graecae metricae ex scriptoribus praeter Anthologiam collectae*. Leipzig 1891, rpt. Chicago. (**IGM**)
- Puchstein, O. 1880. *Epigrammata graeca in Aegypto reperta*. Strasbourg.
- Reverdin, O. 1968. *L'Épigramme Grecque (Vandoevres-Genève, 28 août-3 septembre 1967)*. Entretiens sur l'antiquité classique 14. Genève: Fondation Hardt 1968.
- Reitzenstein, R. 1893. *Epigramm und Skolion: Ein Beitrag zur Geschichte der alexandrinischen Dichtung*. Giessen.
- Σπανουδάκης, Κ., 2008. “Αποσπασματικές απολαύσεις: ορισμένες ήσσονες μορφές”, στο: Φ. Μανακίδου & Κ. Σπανουδάκης (επιμ.), *Αλεξανδρινή Μούσα: συνέχεια και νεωτερισμός στην Ελληνιστική ποίηση*, Σήματα 2. Αθήνα, 273-324, 315-324.
- Tsagalís, Ch. C. 2008. *Inscribing Sorrow: Fourth-century Attic Funerary Epigrams*. Trends in Classics, Supplementary Volumes 1. Berlin/New York.
- Τσαγγάλης, Χρ., 2008. “Το ελληνιστικό επίγραμμα”, στο: Φ. Μανακίδου & Κ. Σπανουδάκης (επιμ.), *Αλεξανδρινή Μούσα: συνέχεια και νεωτερισμός στην Ελληνιστική ποίηση*, Σήματα 2. Αθήνα, 325-416.
- Wilhelm, A. 1950. *Griechische Epigramme aus Kreta*. Symbolae Osloenses Suppl. 13. Oslo.
- Wilhelm, A. 1980. *Griechische Epigramme*, aus dem Nachlass hersg. von H. Engelmann & K. Wundsam. Bonn.

ΜΟΥΣΙΚΕΣ

- Bélis, A. (ed.) 1992. *Corpus des Inscriptions de Delphes 3: Les Hymnes à Apollon*, Athènes-Paris.
- Maas, P. 1933. *Epidaurische Hymnen*. Halle 1933.
- Neubecker, A.-M. 1986. *Η μουσική στην αρχαία Ελλάδα*, μτφρ. Μ. Σιμωντά-Φιδετζή. Αθήνα.
- Peek, W. 1930. *Der Isishymnus von Andros und verwandte Texte*. Berlin.
- Rainer, B. L. 1975. *Philodamus' Paeon to Dionysus: a Literary Expression of Delphic Propaganda*, Ph.D. Diss., Urbana, IL.
- Wagman, R. 1995. *Inni di Epidauro*. Pisa.
- West, M. L. 1992. *Ancient Greek Music*. Oxford.

‘ΒΑΚΧΙΚΕΣ-ΟΡΦΙΚΕΣ’ (χρονολογικά)

- Zuntz, G. 1971. *Persephone. Three Essays on Religion and Thought in Magna Graecia*. Oxford.
- Foti, G. & G. Pugliese Carratelli 1974. Un sepolcro di Hipponion e un nuovo testo orfico. *La parola del passato* 29, 91-126.
- Breslin, J. 1977. *A Greek Prayer*. Pasadena.
- West, M. L. 1983. *The Orphic Poems*. Oxford.
- Τσαντσάνογλου, Κ. - Γ. Μ. Παράσογλου 1987. Two Gold Lamellae from Thessaly. *Ελληνικά* 38, 3-16.
- Carpenter, T. H. & C. A. Faraone (eds.) 1993. *Masks of Dionysus*. Ithaca and London.
- Θέμελης, Π. Γ. & Γ. Π. Τουράτσογλου 1997. *Οι τάφοι του Δερβενίου*. Αθήνα.
- Laks, A. & G. W. Most (eds.) 1997. *Studies on the Derveni Papyrus*. Oxford.
- Pugliese Carratelli, G. 2001. *Le lamine d'oro orfiche. Istruzioni per il viaggio oltremondano degli iniziati greci*. Biblioteca Adelphi 419. Milano.
- Riedweg, C. 2002. “Poésie orphique et rituel initiatique. Éléments d'un ‘Discours sacré’ dans les lamelles d'or.” *Revue de l'histoire des religions* 219: 459-481.
- Cosmopoulos, M. B. (ed.). *Greek Mysteries. The Archaeology and Ritual of Ancient Greek Secret Cults*. London and New York.
- Edmonds, R.G. 2004. *Myths of the Underworld Journey. Plato, Aristophanes, and the ‘Orphic’ Gold Tablets*, Cambridge.
- Bernabé, A. 2004, 2005. *Poetae epici graeci testimonia et fragmenta*, pars II: *Orphicorum et orphicis similibus testimonia et fragmenta*, fasc. 1-2. Monachii et Lipsiae: K. G. Saur.
- Graf, F. & Johnston, S. I. 2007. *Ritual Texts for the Afterlife. Orpheus and the Bacchic Gold Tablets*. London and New York.
- Bernabé, A. & Jiménez San Cristóbal, A. I. 2008. *Instructions for the Underworld. The Orphic Gold Tablets*, with an Iconographical Appendix by R. Olmos and Illustrations by S. Olmos, tr. M. Chase. *Religions in the Graeco-Roman World* 162. Leiden.
- Tzifopoulos, Y. 2010. *‘Paradise Earned’: the Bacchic-Orphic Gold Lamellae of Crete*. Center for Hellenic Studies, Hellenic Series 23. Washington, DC and Cambridge, MA.
- Edmonds, R.G. (ed.) 2011. *The ‘Orphic’ Gold Tablets and Greek Religion: Further Along the Path*. Cambridge.