

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ - ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΗΡΟΔΟΤΟΣ - ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΧΡΗΣΤΟΣ Κ. ΤΣΑΓΓΑΛΗΣ

ΑΕΦ 103 – Τετάρτη, 8.30-11.00

e-mail: ctsagal@lit.auth.gr

ΩΡΕΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ: Τρίτη 15.00-16.00

1. **Εισαγωγή στον Ηρόδοτο:** A. Lesky, *Ιστορία της αρχαίας ελληνικής λογοτεχνίας*, μτφρ. Α. Τσοπανάκη, Θεσσαλονίκη ²1983: 435-462.

2. **Κείμενο, μετάφραση, σχόλια:**

Το πέμπτο βιβλίο των *Ιστοριών* (μετάφραση, περιεχόμενο). Σχόλια μόνο στα αποσπάσματα που έχω παρουσιάσει στο μάθημα.

3. **Ύλη για εξετάσεις (διδασκτικό εγχειρίδιο):**

(1) E.J. Bakker, «Η ανάδειξη της ιστορίας: Ηροδότου *ιστορίας απόδεξις*», στο: E.J. Bakker, I.J.F. de Jong, και H. van Wees (επιμ.), *Εγχειρίδιο Ηροδότειων Σπουδών*, μτφρ. Κ. Δημοπούλου, επιμ. ελλ. έκδ. Χ.Κ. Τσαγγάλης, Αθήνα, 25-50.

(2) J. Moles, «Ηρόδοτος και Αθήνα », στο: E.J. Bakker, I.J.F. de Jong, και H. van Wees (επιμ.), *Εγχειρίδιο Ηροδότειων Σπουδών*, μτφρ. Κ. Δημοπούλου, επιμ. ελλ. έκδ. Χ.Κ. Τσαγγάλης, Αθήνα, 51-69.

(3) S.R. Slings, «Προφορικές στρατηγικές στη γλώσσα του Ηροδότου», στο: E.J. Bakker, I.J.F. de Jong, και H. van Wees (επιμ.), *Εγχειρίδιο Ηροδότειων Σπουδών*, μτφρ. Κ. Δημοπούλου, επιμ. ελλ. έκδ. Χ.Κ. Τσαγγάλης, Αθήνα, 2007, 70-92.

(4) D. Boedeker, «Επική κληρονομιά και μυθικές δομές στον Ηροδότο», στο: E.J. Bakker, I.J.F. de Jong, και H. van Wees (επιμ.), *Εγχειρίδιο Ηροδότειων Σπουδών*, μτφρ. Κ. Δημοπούλου, επιμ. ελλ. έκδ. Χ.Κ. Τσαγγάλης, Αθήνα, 2007, 109-126.

(5) S. Said, «Ηρόδοτος και τραγωδία», στο: E.J. Bakker, I.J.F. de Jong, και H. van Wees (επιμ.), *Εγχειρίδιο Ηροδότειων Σπουδών*, μτφρ. Κ. Δημοπούλου, επιμ. ελλ. έκδ. Χ.Κ. Τσαγγάλης, Αθήνα, 127-152.

(6) K. Raaflaub, «Φιλοσοφία, Επιστήμη, Πολιτική: ο Ηρόδοτος και οι πνευματικές τάσεις της εποχής του», στο: E.J. Bakker, I.J.F. de Jong, και H. van Wees (επιμ.), *Εγχειρίδιο Ηροδότειων Σπουδών*, μτφρ. Κ. Δημοπούλου, επιμ. ελλ. έκδ. Χ.Κ. Τσαγγάλης, Αθήνα, 153-187.

(7) S. Hornblower, «Ο Ηρόδοτος και οι πηγές του», στο: E.J. Bakker, I.J.F. de Jong, και H. van Wees (επιμ.), *Εγχειρίδιο Ηροδότειων Σπουδών*, μτφρ. Κ. Δημοπούλου, επιμ. ελλ. έκδ. Χ.Κ. Τσαγγάλης, Αθήνα, 348-359.

4. ΘΕΜΑΤΑ ΠΑΡΑΔΟΣΕΩΝ:

1. Η ιστοριογραφία ως είδος, οι απαρχές, η λογογραφική παράδοση. Το προοίμιο των *Ἱστοριῶν* και η ανάδειξη της ιστορίας. (Παράρτημα: παράδοση του κειμένου και γλώσσα)
2. Δομή και ενότητα των ιστοριῶν
3. Η αξιοπιστία του Ηροδότου: πηγές, γένεση του έργου
4. Αφηγηματική τεχνική στο ηροδότειο έργο
5. Ηρόδοτος και Αθήνα
6. Προφορικές στρατηγικές στη γλώσσα του Ηροδότου
7. Επική κληρονομιά και μυθικές δομές στο ηροδότειο έργο
8. Ηρόδοτος και τραγωδία
9. Διαγραφή των χαρακτήρων/Πέρσες και Έλληνες
10. Πνευματικές συγγένειες και τάσεις: φιλοσοφία, επιστήμη, πολιτική, θρησκεία